





بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة الثالثة والعشرون ـ الاثنين ١٧ جمادى الاولى ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٧ كانون الثاني ميناير ١٩٨٦م ـ العدد ٤٨٦٩
AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - NO. 4869. 23. RD YEAR- 27/1/1986

جلالته يهنىء حاكم استراليا ورئيس جمهورية الهند

جلالة الملك يستقبل ريمون بار والخويلدي وجموعا من المواطنين



الرياض ـ واس.. استقبل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بمكتب جلالته بالديوان الملكي بعد ظهر امس رئيس وزراء فرنسا الاسبق ريمون بار.

وحضر المقابلة معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل وسفير جلالته لدى فرنسا جميل الحجيلان.

من جانب آخر استقبل جلالة الملك المفدى بالديوان الملكي بعد ظهر امس جموعا من المواطنين الذين قدموا السلام على جلالته.

ومن جهة ثانية استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى مساء امس عضو مجلس قيادة الثورة بالجماهيرية العربية الليبية الرائد الخويلدي الحميدي الذي نقل لجلالته رسالة من اخيه فخامة العقيد معمر القذافي رئيس الجماهيرية العربية الليبية.. وحضر المقابلة معالي وزير التخطيط والنفط الليبي الاستاذ فوزي شكوكي والقائم باعمال السفارة الليبية لدى المملكة..

وقد غادر الخويلدي الرياض الليلة الماضية . وكان في وداعه بمطار الملك خالد الدولي معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الدكتور محمد الملحم والقائم باعمال السفارة الليبية لدى المملكة ميلود رمضان وعدد من المسئولين.

من جهة اخرى بعث جلالة الملك المفدى ببرقية تهنئة الى فخامة السير نينيان ستيفن حاكم عام استراليا كانبيرا بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده.

وقد اعرب جلالته باسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن اطيب التهاني مقرونة بتمنياته بالصحة والسعادة لفخامته والتقدم المستمر لشعب استراليا الصديق.

البقية ص ٢٦

الهدوء يسود المخيمات الفلسطينية في بيروت..

الجميل يدعو مجلس الوزراء للاجتماع.. للنظر في "الاتفاق الثلاثي"

عملية جريئة للمقاومة الوطنية اللبنانية في الجنوب

بيروت ـ الوكالات.. وجه الرئيس اللبناني امين الجميل الدعوة الى مجلس الوزراء للاجتماع اليوم (الاثنين) بصفة استثنائية للنظر في احالة الاتفاق الثلاثي الى مجلس النواب لمناقشته.

وذكر راديو صوت لبنان الكتائبي انه اذا تعذر اجتماع مجلس الوزراء اليوم فان رئيس الجمهورية سيطلب مباشرة من رئيس مجلس النواب ان يناقش المجلس الاتفاق وذلك طبقا للاصول الدستورية المعمول بها.

ويذكر ان للرئيس امين الجميل ملاحظات على هذا الاتفاق الموقع في دمشق في اخر ديسمبر الماضي من جانب قادة الميليشيات الرئيسية في لبنان نبيه بري زعيم حركة امل ووليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وايلي حبيقة رئيس الهيئة التنفيذية للقوات اللبنانية الذي تم عزله وتولى سمير جعجع رئاسة الهيئة بعده مؤخرا.

وكان الرئيس الجميل قد اجتمع في دمشق مؤخرا مع الرئيس السوري حافظ الاسد حيث بحثا هذا الموضوع الا ان الجميل لم يبد موافقته على الاتفاق.

وقد حدث خلاف في صفوف القوات اللبنانية حول الاتفاق كان من نتيجته عزل ايلي حبيقة واجباره على السفر مع عائلته الى باريس بعد تصفية انصاره الا انه اتى الى دمشق واستقبل فيها كرئيس شرعي للقوات اللبنانية. . .

ويثور جدل شديد الان في الصف المسيحي بلبنان حول الاتفاق الثلاثي الذي يؤيده من بين ابرز زعماء المسيحيين الرئيس الاسبق سليمان فرنجية بينما تعارضه جبهة تضم الرئيس الجميل وكميل شمعون وسمير جعجع.

من جانب آخر توجه السيد ايلي حبيقة امس الى بلدة زحلة اللبنانية بعد ان اجتمع مع السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الجمهورية السوري.

وذكرت مصادر مقربة من السيد حبيقة ان هذا التحرك يهدف الى تجميع اكبر عدد ممكن من الشخصيات والفعاليات المسيحية تمهيدا لتشكيل جبهة وطنية لبنانية واسعة تقف في مواجهة نظام الرئيس اللبناني امين الجميل وتعمل على تنفيذ اتفاق انهاء الحرب الاهلية اللبنانية الموقع بدمشق في اواخر الشهر الماضي.

على الصعيد الامني ساد الهدوء الحذر جميع محاور القتال في بيروت والضاحية الجنوبية منذ صباح امس بعدما شهدت محاور الاسواق التجارية ـ رأس النبع ـ السوديكو اشتباكات متفرقة استمرت حتى منتصف ليلة امس الاول.

وفي الجبل سجل فجر امس رمايات قنص متفرقة على محاور عاريا ضهور الوحش بينما يسيطر التوتر الشديد على محاور الدوار ـ العبرون ـ ضهور الشوير في المتن الاعلى وتشهد هذه المحاور رمايات صاروخية متفرقة مصحوبة برصاص قنص غزير.

على صعيد اخر لف الهدوء جميع المخيمات الفلسطينية في بيروت فجر امس بعد ان نجحت لجنة التنسيق المكلفة بحفظ الامن في

البقية ص ٢٦

فيما تشير الأنباء إلى حشد ٤٠ ألف مقاتل لمناصرة علي ناصر..

العطاس يترأس الاجتماع الأول لمجلس الوزراء.. والحياة الطبيعية تعود الى عدن

عدن ـ العواصم ـ الوكالات.. عقد مجلس الوزراء في جمهورية اليمن الديمقراطية اجتماعا امس برئاسة حيدر ابو بكر العطاس رئيس المجلس.

وذكرت اذاعة اليمن الديمقراطية التي يسيطر عليها المعارضون للرئيس علي ناصر محمد ان مجلس الوزراء اتخذ تدابير لاعادة الحياة الطبيعية الى البلاد واصلاح الدمار الناجم عن القتال الذي دار لمدة اثني عشر يوما منذ المحاولة الانقلابية في الثالث عشر من يناير الحالي.

واضافت الاذاعة ان مجلس الوزراء قد اشاد بالمساعدات الانسانية التي بدأت تصل الى عدن من البلدان الشقيقة والصديقة والمنظمات الدولية.

ويعتبر هذا اول اجتماع لمجلس الوزراء منذ بدء الاحداث الاخيرة في اليمن الديمقراطية.. حيث كان حيدر العطاس في زيارة للاتحاد السوفيتي وعاد الى عدن امس الاول بعد ان قررت اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي الحاكم تكليفه بالقيام بمهام رئاسة الحزب والدولة مؤقتا.

وكانت اللجنة المركزية قد اتخذت هذا القرار في اجتماع استثنائي عقدته يوم الجمعة قبيل عودة العطاس من موسكو برفقة وزير خارجيته عبد العزيز الدالي وعدد آخر من المسؤولين كانوا يرافقونه في تلك الزيارة.

من جانب اخر عادت مظاهر الحياة الطبيعية الى عدن امس الا انه في مدينة تعز في اليمن الشمالية التقط بث محطة راديو تقول انها تبث ارسالها باسم الرئيس ناصر محمد. وقالت المحطة ان القوات الموالية له تتجمع من جديد وتستعد لشن هجوم مضاد على العاصمة .

وكان الراديو يبث ارساله فيما يبدو من ابين معقل الرئيس ناصر محمد على مسافة ١٦٠ كيلومترا شرقي عدن.

وقد قال خصوم الرئيس ناصر محمد يوم الجمعة انهم جردوه من جميع مناصبه. وعينت اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني الحاكم رئيس الوزراء حيدر ابو بكر العطاس رئيسا مؤقتا للدولة خلفا له.

وعاد السيد العطاس وهو مهندس مدني يبلغ من العمر ٤٩ عاما امس الاول من موسكو حيث كان في انتظار نتيجة الصراع المسلح الذي يحتمل ان يكون ١٠٠٠٠ شخص قد قتلوا فيه.

وظهرت اثار القتال الذي دار في عدن لمدة ١٢ يوما في الشوارع متمثلة في دبابات محترقة وسيارات محطمة ومبان اصابها الدمار.

وقال احد السكان «بقينا داخل منازلنا بينما كانت نيران المدفعية والدبابات تهز المدينة طوال الاسبوع الاول من القتال».

واضاف قوله «وهدأ الموقف في الاسبوع الماضي لكن كان بامكاننا سماع دوي نيران المدفعية من منطقة خورمكسر قرب المطار».

وقد اصيبت منطقة خورمكسر باسوا الاضرار لكن كان من الممكن رؤية عشرات الدبابات والسيارات والعربات العسكرية المحترقة والمباني التي ظهرت عليها اثار

البقية ص ٢٦

امير المنطقة الشرقية يستقبل السفير الفلبيني لدى المملكة

الدمام ـ واس.. استقبل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية بعد ظهر امس السفير الفلبيني لدى المملكة د. محمد تمانو وذلك بمكتب سموه بمقر امارة المنطقة الشرقية بالدمام.

وقد تم خلال المقابلة تبادل عدد من الاحاديث الودية بينهما.

رئيس وزراء الاردن يستقبل مساعد ميرفي

عمان ـ ا.ف.ب.. علم من مصدر رسمي في عمان ان زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن استقبل امس الاحد في عمان روكي ساندرز مساعد ريتشارد ميرفي مساعد سكرتير عام وزير الخارجية الامريكية لشؤون الشرق الاوسط.

وقد قابل ساندرز قبل ذلك بتليل طاهر المصري وزير خارجية الاردن.

وذكرت مصادر مطلعة ان ساندرز وصل الى الاردن اول امس السبت في زيارة تستغرق يومين في اطار جولة يقوم بها في الشرق الاوسط سبق ان زار خلالها بيروت وسوريا.

لمناقشة عدد من التنظيمات الادارية:

اللجنة العليا للاصلاح الاداري تجتمع اليوم برئاسة سمو النائب الثاني

□□ كتب / يوسف القويم.

يترأس صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ونائب رئيس اللجنة العليا للاصلاح الاداري مساء اليوم الاثنين اجتماعا للجنة بمكتب سموه بالوزارة.

وستناقش اللجنة عددا من التنظيمات الادارية للمصالح الحكومية والمؤسسات العامة والتي قامت باعدادها اللجنة التحضيرية والتي يترأسها معالي مدير عام معهد الادارة.

وسيحضر الاجتماع كل من معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل ومعالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر ومعالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الدكتور محمد الملحم ومعالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الاستاذ محمد ابراهيم مسعود ومعالي رئيس الديوان العام للخدمة المدنية تركي السديري ومعالي مدير عام معهد الادارة العامة ورئيس اللجنة التحضيرية الدكتور محمد الطويل وسكرتير اللجنة احمد الزهراني.

سمو النائب الثاني يستقبل ريمون بار

الرياض ـ واس.. استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان ابن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بقصر سموه مساء امس رئيس وزراء فرنسا الاسبق ريمون بار الذي يزور المملكة حاليا.

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين المملكة وفرنسا وتبادل وجهات النظر في القضايا ذات الاهتمام المشترك.

وقد اقام سمو الامير سلطان ابن عبدالعزيز بمنزل سموه حفل عشاء تكريما للسيد ريمون بار حضره صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وسمو الامير فهد ابن عبدالله بن محمد مساعد وزير الدفاع والطيران والمفتش العام لشئون الطيران المدني وصاحب السمو الملكي العميد الركن خالد بن سلطان بن عبدالعزيز نائب قائد قوات الدفاع الجوي وصاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان ابن عبدالعزيز سفير جلالته في واشنطن ومعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل ومعالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر ومعالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري ومعالي مساعد وزير الدفاع والطيران للشئون العسكرية عثمان الحميد ورئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول الركن محمد الحماد والسفير الفرنسي لدى المملكة وسفير المملكة لدى فرنسا جميل الحجيلان.

■■ بموافقة جلالة الملك

منح الدكتوراه الفخرية لسمو الامير سلطان بن سلمان

الرياض ـ واس.. صدرت موافقة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى على قرار المجلس الاعلى لجامعة البترول والمعادن منح صاحب السمو الملكي الامير سلطان ابن سلمان بن عبد العزيز شهادة الدكتوراه الفخرية في العلوم وذلك في جلسته التي عقدت يوم الثلاثاء الماضي برئاسة معالي وزير التعليم العالي ورئيس المجلس الاستاذ حسن بن عبد الله آل الشيخ على اثر توصية مجلس عمداء جامعة البترول والمعادن بمنح سموه درجة الدكتوراه الفخرية.

وقد عبر معالي وزير التعليم العالي بهذه المناسبة عن سعادته بذلك وعن تهنئته القلبية لسموه بالموافقة السامية على منحه درجة الدكتوراه، وسيتم منح سموه هذه الدرجة في حفل التخرج السنوي الذي تقيمه الجامعة في نهاية العام الجامعي الحالي.

ويأتي منح سموه هذه الدرجة من الجامعة تقديرا لجهود سموه بصفته اول رائد فضاء عربي سعودي مسلم ولما حققه خلال رحلة ديسكفري رقم (٥١ جي).

اثناء مغادرته الدار البيضاء :

بيرزاده يناشد حكومة وشعب اليمن الديمقراطية بالاعتدال والاتزان لوضع حد للمحنة

جدة ـ واس.. وجه الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي السيد شريف الدين بيرزاده نداء لشعب جمهورية اليمن الديمقراطية وقادته تلشدهم فيه الاعراب عن الاعتدال والاتزان ووضع حد للمحنة الدامية وحل خلافاتهم بروح من الاخوة الاسلامية والتفاهم والتسامح.

وقد صرح الامين العام عند مغادرته الدار البيضاء في طريقه الى نيويورك لحضور اعمال مجلس الامن الذي يعقد للنظر في الوضع السائد في القدس على اثر الانتهاكات الاخيرة للكيان الصهيوني للمسجد الاقصى بالقدس الشريف ان الامة الاسلامية جمعاء ترقب بكل اسى الوضع المثير للقلق الناتج عن التقاتل بين الاخوة في جمهورية اليمن الديمقراطية في الاسبوع الماضي. والذي تسبب في خسائر كبيرة في الارواح والممتلكات.

وقال الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي انه يجب الا يكون هناك اي تدخل اجنبي في الشؤون الداخلية لليمن الجنوبي الامر الذي من شأنه ان يزيد من حدة الازمة في هذا البلد العضو في منظمة المؤتمر الاسلامي.

** في تطور مفاجىء للاحداث في اوغندا :

الجيش الوطني للمقاومة يستولي على كمبالا بعد يومين من القتال العنيف

نيروبي ـ الوكالات.. تطورت الاحداث امس في اوغندا وعاصمتها كمبالا حيث اعلنت قوات المعارضة الاوغندية سيطرتها شبه الكاملة على العاصمة الاوغندية بعد يومين من القتال العنيف والضاري مع القوات الحكومية.

وقد اعلن الجيش الوطني للمقاومة الذي يتزعمه يأوري موسيفيني رسميا في بيان صدر امس الاحد انه استولى على جميع انحاء كمبالا باستثناء ثكنة مبويا شرقي العاصمة الاوغندية.

وجاء في البيان ان قوات الجيش الوطني للمقاومة استولت اعتبارا من مساء اول امس السبت على محطة الاذاعة ومكتب البريد الرئيسي والبرلمان ومعسكري لوبيري وماكيندي وهضبة كولولو احد الجيوب الرئيسية للمقاومة التابعة للقوات الحكومية ويقع شمالي المدينة.

واضاف البيان ان الجنود الحكوميين الذين كانوا يدافعون عن مطار عنتيبي استسلموا ايضا.

وقد اكدت مصادر دبلوماسية غربية في نيروبي امس هذه الانباء واشارت الى ان الجيش الوطني للمقاومة استولى على كمبالا عقب هجوم شنه على العاصمة الاوغندية استغرق تسعة ايام .

وصرح احد هذه المصادر بان الجيش الوطني للمقاومة بقيادة يويري موسيفيني وزير الدفاع السابق يسيطر على الموقف بوضوح.

وذكرت هذه المصادر في اتصال بالراديو مع العاصمة الاوغندية ان استيلاء الجيش الوطني للمقاومة على كمبالا قوبل بمظاهر الغبطة مساء اول امس السبت من سكان كمبالا وان الهدوء ساد الموقف في المدينة الليلة قبل الماضية فيما عدا بعض الطلقات المتفرقة.

ومن ناحية اخرى صرح بعض افراد الجيش الوطني للدبلوماسيين المعتمدين في كمبالا بانه ليس ثمة ما يدعو الاجانب للقلق واضاف ان اغلبية الجنود الحكوميين وعددهم عدة الاف يتجهون حاليا نحو جينجا على بعد ٨٠ كم شرقي العاصمة.

هذا ولم يعرف شيء عن عدد ضحايا المعارك الاخيرة لكن المصادر الغربية الموثوق بها التي اتصلت اول امس بكمبالا ذكرت ان عددا كبيرا من المقاتلين لقي مصرعه في الاشتباكات التي دار بعضها في الاحياء السكنية بالعاصمة.

ومن ناحية اخرى لم يعرف شيء عن مكان وجود الجنرال بازيليو اولارا اوكيللو القائد العام للقوات المسلحة والكولونيل ويلسون توكو وزير الدفاع. وذكر مصدر اوغندي وثيق الصلة بالقيادة العسكرية انهما اتجها الى كينيا كلاجئين وان ذلك لم يتأكد. وقد عبر عدد كبير من الجنود الاوغنديين الحدود الكينية امس الاول.

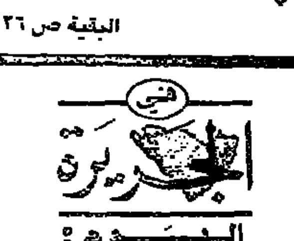
ومما يذكر ان الاتصالات التليفونية والتلكس بين نيروبي وكمبالا مقطوعة منذ يوم الجمعة كما اوقف راديو اوغندا ارساله في نفس اليوم ايضا. وذكرت المصادر الدبلوماسية الغربية في نيروبي ان الكهرباء مقطوعة بينما اصبح الماء نادرا.

واوضحت هذه المصادر ان القتال استمر حتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية حول مطار عنتيبي على بعد ٣٢ كم من كمبالا ويتعذر في الوقت الحالي تحديد الجانب المسيطر على هذا القطاع ولا يزال هناك عدد من الجنود الحكوميين يقاومون شرقي العاصمة.

واشارت الصحف الكينية امس الاحد الى الفظائع التي ارتكبها الجنود الحكوميون لدى انسحابهم ولكن هذه الانباء لم تتأكد.

وكان المجلس العسكري الحاكم في اوغندا قد توصل في شهر ديسمبر الماضي الى اتفاق مع حركة المقاومة الوطنية المعارضة لانهاء النزاع المسلح بينهما الذي بدأ منذ الاطاحة بالرئيس الاوغندي السابق ميلتون اوبوتي في يوليو الماضي.

البقية ص ٢٦



جامعة الملك فيصل تخرج دفعة جديدة من الجراحين السعوديين

■ المجتمع ■

منى واصف في حديث مثير

■ فنون ■

جدول مباريات كاس الاتحاد لكرة القدم

■ الرياضة ■

١٣ طبيبا عالميا يعقدون ندوة في المملكة لدراسة صمامات القلب

■ الاخيرة ■

القليبي يجتمع بوزير الخارجية الايطالي

اندريوتي يعد بتحرك ايطالي اوروبي للتوصل الى حل فوري للحرب العراقية الايرانية

روما ـ كونا.. اجتمع الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي هنا امس بوزير الخارجية الايطالية جوليو اندريوتي وبحث معه تطورات الوضع في الشرق الاوسط.

وشملت محادثات القليبي واندريوتي الموقف الراهن في قضية الصراع العربي الصهيوني وحرب الخليج والموقف في لبنان بكافة اوجهه والتوتر القائم بين الولايات المتحدة وليبيا في اعقاب قرار فرض حظر اقتصادي على تلك الدولة العربية ورفض الدول الاوروبية الانصياع للطلب الامريكي بهذا الشأن.

وعلمت وكالة الانباء الكويتية (كونا) هنا امس من احد مسؤولي الجامعة العربية الذين شاركوا في اجتماع القليبي واندريوتي ان المحادثات جرت بمنتهى «الود والصراحة وتبادل المعلومات السياسية حول كافة القضايا المطروحة».

واضاف المسؤول ان اندريوتي وعد بتحرك ايطالي اوروبي الى جانب الجامعة العربية من اجل التوصل الى حل فوري وسلمي لمشكلة الحرب العراقية الايرانية وذلك في موعد اقصاه شهر فبراير المقبل.

وشرح القليبي لاندريوتي الموقف العربي بشأن الصراع العربي الصهيوني وقام بتفنيد كل اقوال رئيس وزراء العدو الصهيوني شمعون بيريز الاخيرة التي ادلى بها في اوروبا حول قرب الحل في المنطقة.

وعلمت كونا ايضا ان هناك قناعة لدى المسؤولين الذين التقى بهم القليبي منذ يوم الخميس الماضي وهم وزراء خارجية المانيا الغربية وهولندا وفرنسا وامس ايطاليا بأن مقترحات وتصريحات بيريز عامة جدا وتشير الى انها توظف على ما يبدو في مصلحة بيريز نفسه في صراعه الداخلي ضد تجمع الليكود في فلسطين المحتلة.

وتكتسب لقاءات القليبي التي اختتمت بالاجتماع مع اندريوتي امس اهمية خاصة كونها تأتي عشية انعقاد اجتماع وزراء خارجية السوق الاوروبية المشتركة في بروكسل يوم الثلاثاء ـ غدا ـ

وسيبحث زعماء السوق المشتركة تطورات ازمة الشرق الاوسط وامكانية قيام اوروبا باتخاذ موقف جديد منها يتجاوز الموقف الاوروبي المعلن في بيان فينيسيا الصادر عام ١٩٨٠.

سمو وزير الخارجية يستقبل رئيس وزراء فرنسا الاسبق

الرياض ـ واس.. استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بمكتبه بالوزارة صباح امس السيد ريمون بار رئيس وزراء فرنسا الاسبق.

وقد حضر المقابلة معالي سفير جلالته في باريس جميل الحجيلان ورئيس الادارة الغربية بوزارة الخارجية السفير مأمون قباني والوفد المرافق لدولته.

وكان رئيس وزراء فرنسا الاسبق قد قام في وقت سابق امس بزيارة لمعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل كما قام بعد ذلك بزيارة لوزارة التخطيط التقى خلالها مع معالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر. كما استمع الضيف خلال الزيارة التي رافقه فيها سفير المملكة في فرنسا جميل الحجيلان الى عرض شامل من وكيل وزارة التخطيط حسين عبد الله سجيني عن خطط التنمية. وما حققته المملكة خلال الخمسة عشر عاما الماضية والطموحات التي تهدف اليها خطة التنمية الرابعة واهم اهدافها ومرتكزاتها.

في استطلاع للرأي اجرته احدى الصحف

نصف الناخبين البريطانيين يطالبون باستقالة تاتشر

لندن ـ كونا.. طالب حوالي نصف الناخبين البريطانيين في استطلاع للرأي نشر في لندن امس باستقالة رئيسة وزراء بريطانيا السيدة مارغريت تاتشر بسبب المعالجة التي تناولت بها قضية شركة ويستلاند البريطانية لصناعة طائرات الهليكوبتر.

واظهر الاستطلاع الذي نشرته صحيفة الاوبزيرفر ان نسبة تصل الى ٤٣ بالمائة من الناخبين الذين استطلعت آراءهم راوا انه من الضروري ان تقدم السيدة تاتشر استقالتها من رئاسة الوزراء.

وبين الاستطلاع انه حتى بين الناخبين المؤيدين لحزب المحافظين البريطاني الحاكم قالت نسبة الاغلبية التي تصل الى ٥٦ بالمائة ان السيدة تاتشر عالجت القضية معالجة سيئة على الرغم من تأييد كبير لحزبها في ان تبقى في منصبها الحالي.

واوضح الاستطلاع ان حزب العمال البريطاني المعارض يتقدم حزب المحافظين الحاكم بخمس نقاط في الوقت الحاضر فيما احتل التحالف الليبرالي الاشتراكي الديمقراطي المرتبة الثالثة.

واظهر الاستطلاع ان حزب العمال حظي بتأييد تصل نسبته الى ٣٦ بالمائة مرتفعا بواقع ثمان نقاط عن مستوى التأييد الذي حصل عليه في الانتخابات العامة فيما حصل حزب المحافظين على نسبة ٣١ بالمائة منخفضا بواقع ١٢ نقطة والتحالف الليبرالي الاشتراكي الديمقراطي بنسبة ٣٠ بالمائة مرتفعا بواقع اربع نقاط.

سمو وزير الداخلية يستقبل رئيس وزراء فرنسا الاسبق

الرياض ـ واس.. استقبل صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية في مكتبه ظهر امس السيد ريمون بار رئيس وزراء فرنسا الاسبق.

وحضر المقابلة سفير جلالته لدى فرنسا جميل الحجيلان.

الامير سلمان يجتمع بالخويلدي الحميدي

الرياض ـ واس.. اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض بعد ظهر امس مع عضو مجلس قيادة الثورة بالجماهيرية العربية الليبية الرائد الخويلدي الحميدي الذي يزور المملكة حاليا.

وقد حضر الاجتماع القائم بالاعمال الليبي لدى المملكة .

وزير الدفاع الكويتي يزور الاردن قريبا

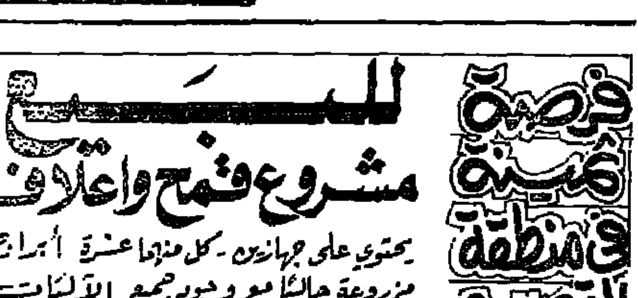
الكويت ـ كونا.. ذكر هنا امس ان وزير الدفاع الكويتي الشيخ سالم الصباح سيقوم في ٣١ يناير الجاري بزيارة رسمية للاردن تستغرق يومين.

■ فلسطين المحتلة (وفا) قرر المجلس الاسلامي الاعلى في مدينة القدس المحتلة اتخاذ سلسلة اجراءات على الصعيدين العربي والدولي حول الاعتداءات الصهيونية على الحرم الابراهيمي الشريف..

وعلم ان من بين تلك الاجراءات ارسال برقية عاجلة الى السكرتير العام للامم المتحدة ومطالبته بالتدخل السريع لوقف الاعتداءات على المقدسات الاسلامية في الاراضي المحتلة وخصوصا المسجد الاقصى بالقدس والحرم الابراهيمي في الخليل.. كما قرر المجلس تشكيل لجنة متابعة لاوضاع الحرمين تضم شخصيات تمثل مؤسسات القدس والخليل اضافة الى عقد مؤتمر في القدس لاطلاع جميع المؤسسات الصحفية والاعلامية على اعتداءات المستوطنين ومحاولات القوات الاسرائيلية للسيطرة على الحرم..

وكان سماحة الشيخ سعد الدين العلمي رئيس المجلس الاسلامي الاعلى قد زار يوم امس الاول برفقة اعضاء المجلس الحرم الابراهيمي الشريف للوقوف على اخر التطورات الجارية هناك..

ومما يذكر ان سلطات الاحتلال كانت استبدلت يوم امس الخميس ضابط الامن المكلف بحراسة الحرم بمستوطن صهيوني متطرف يحمل رتبة ضابط



حصاد احداث عالمية



□ ريجن □ □ كاوندا □ □ كارتر □

علماء: اسلحة «حرب النجوم» عرضة للهجوم

واشنطن ـ رويتر:

قال عدد من العلماء المعارضين «لبرنامج «حرب النجوم» الذي اعلنه الرئيس الامريكي رونالد ريجن ان الصواريخ السوفيتية المضادة للاقمار الصناعية يمكن ان تدمر النظام الدفاعي الذي يدعو البرنامج لاقامته في الفضاء.

وصول لاجئين من ليسوتو الى لوساكا

لوساكا ـ أ.ف.ب:

وصلت امس الى لوساكا اول مجموعة من لاجئي جنوب افريقيا الذين طردوا من ليسوتو اثر الانقلاب الذي وقع يوم الاثنين الملغي على متن طائرة استؤجرت من شركة اير زامبيا.

وقد انهت هذه المجموعة /التي تضم ٥٧ شخصا/ الاجراءات الجمركية على وجه السرعة واقتيدت الى احدى صالات الترانزيت بالمطار حيث كان ينتظرهم مسؤول من المفوضية العليا للاجئين التابعة للامم المتحدة وعدد كبير من زعماء المؤتمر الوطني الافريقي /المنظمة السرية الرئيسية المناهضة لسياسة الفصل العنصري/.

كارتر يؤيد فرض عقوبات على بريتوريا

لوساكا ـ رويتر:

صرح الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر بأنه لا يعرف السبب وراء رفض حكومة الرئيس الامريكي فرض عقوبات ضد جنوب افريقيا.

وقال في مؤتمر صحفي عقد في لوساكا في ختام زيارة خاصة لزامبيا في اطار جولة افريقية «اعتقد انه يجب ان تفرض عقوبات على جنوب افريقيا».

شبح «ما بعد ماركوس» يخيم على «البنتاجون»

واشنطن: موقف متباعد من الرئيس الحالي.. والامتناع عن مساندة كورازون

واشنطن ـ ا.ف.ب:

اتخذت الحكومة الامريكية قبل اسبوعين من انتخابات الرئاسة في الفلبين موقفا متباعدا نسبيا من الرئيس فرديناند ماركوس في نفس الوقت الذي تمتنع فيه عن مساندة منافسته في الانتخابات كورازون اكينو.

وذكرت اوساط واشنطن ان المهم في الامر هو ان تجرى هذه الانتخابات المقرر لها يوم ٧ فبراير /شباط/ القادم بصورة ديموقراطية. وفي هذا الصدد تلقى البيت الابيض بارتياح قرار ريتشارد لوجار رئيس لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الشيوخ ـ ذات النفوذ القوي ـ بتشكيل وفد رسمي من المراقبين الامريكيين برئاسته لهذه الانتخابات.

ورغم تصريح لوجار بانه يبدي «تحفظات كبيرة» ازاء انضباط الحملة الانتخابية التي تميزت بالأحداث العديدة وبمستواها الهابط ـ وفقا لرأي الولايات المتحدة ـ فانه صرح في مؤتمر صحفي عقده امس الأول بأن واشنطن ترتكب «خطأ خطيرا اذ هي لم تعرب عن تأييدها للديمقراطية في الفلبين».

وتزداد الحملة ضد ماركوس اتساعا يوما بعد يوم في الصحف والكونجرس في الوقت الذي لم تدل فيه السلطات الامريكية بأية تصريحات خلال الاسابيع القليلة الماضية مقتصرة على الاشارة الى ان الولايات المتحدة تأمل في رحيل رجل يحظى بمساندتها منذ توليه السلطة.

ومع ذلك فان هناك دلائل عدم ارتياح متزايد بين واشنطن ومانيلا. كما ان غضب الولايات المتحدة يرجع الى اغتيال بنينو اكينو زعيم المعارضة الفلبيني في اغسطس /آب/ ١٩٨١.

ومما يذكر ان البيت الأبيض كان قد ارسل في شهر اكتوبر الماضي السناتور بول لاكسالت احد المقربين من الرئيس رونالد ريجن الى الفلبين ليبلغ الرئيس ماركوس بالمخاوف الامريكية. وذكرت مصادر مطلعة في هذا الصدد ان السناتور لاكسالت كان يحمل رسالة حازمة من الرئيس ريجن الى الرئيس الفلبيني يطالبه فيها باصلاح جيشه لكي يواجه بفعالية التمرد الشيوعي لجيش الشعب الجديد كما طالبه بمكافحة الفساد في بلاده.

ويبدو ان الرئيس ماركوس لم يمتثل لنصائح واشنطن. وتصرفت وزارة الخارجية بمزاج حاد الاسبوع الماضي ازاء ايضاحات تفيد بأن الرئيس الفلبيني لا يعتزم ابدال الجنرال فابيان فير رئيس هيئة اركان الجيش قبل الانتخابات وفقا لرغبة واشنطن. ومما يذكر ان القضاء الفلبيني قد برأ ساحة الجنرال فابيان من تهمة التورط في عملية اغتيال اكينو.

ولا تزال واشنطن تلتزم بتحفظ شديد للغاية ازاء اكينو. كما ان عدم وضوح برنامجها ولا سيما فيما يتعلق بالقاعدتين الامريكيتين الهامتين في الفلبين يمكن ان يفسر جزئيا تردد الولايات المتحدة في مساندة منافسة الرئيس ماركوس.

□ ماركوس □

ويسيطر شبح «ما بعد ماركوس» الذي يذكر بسقوط شاه ايران على وزارة الدفاع الامريكية التي تؤكد الاهمية الاستراتيجية للقاعدتين الجوية والبحرية في كلارك وسوبيك باي اللتين استأجرتهما الولايات المتحدة حتى عام ١٩٩١.

وتعد هذه المنشآت قواعد رئيسية للوجود العسكري الامريكي في المحيط الهادي. كما تعرب وزارة الدفاع الامريكية عن مخاوفها من فقد نقط الارتكاز هذه في الوقت الذي يدعم فيه الاتحاد السوفيتي وجوده في جنوب شرق آسيا.

وهناك في الواقع خطط لاحلال قواعد اخرى محل هذه القواعد غير ان الخبراء يقولون انها ستتكلف الكثير /بين ٣ و٨ مليار دولار/ فضلا عن ان اي حل لاستبدال محتمل لهذه القواعد لن يرضي البنتاجون بصورة فعلية.

ومن جهة ثانية واصل الرئيس الفلبيني فرديناند ماركوس امس اجراء محادثات مع كبار مساعديه بشأن استراتيجية حملته الانتخابية بعد اعلانه انه يريد تقليل التزوير والعنف الى اقصى حد ممكن في الانتخابات.

وقد استدعى الرئيس ماركوس زعماء حزب حركة المجتمع الجديد الذي ينتمي اليه الى الاجتماع ووعد بشن حملة على المدنيين الذين يجوبون الشوارع حاملين اسلحة مخالفين بذلك القانون خلال الفترة المتبقية على الانتخابات التي تجري في السابع من شباط فبراير.

وجاء الاعلان عن الاجتماع وسط تقارير من الولايات المتحدة بأن مسؤولين في الحكومة الامريكية واعضاء في الكونجرس اعربوا عن انزعاجهم من احتمال حدوث تزوير يوم الاقتراع.

وقال بيان للرئاسة الليلة قبل الماضية ان الرئيس ماركوس دعا الى الاجتماع ونقل البيان عنه قوله «اريد ان تكون الانتخابات نظيفة وسلمية بقدر الامكان».

وقال الرئيس ماركوس انه سيصدر امرا بنزع سلاح جميع المدنيين الذين يحملون اسلحة نارية خارج منازلهم او مقار عملهم ما لم يكن لديهم اذن خاص.

وجاء تصريحه بعد ان قال العسكريون ان ١٢ شخصا على الاقل قتلوا في حوادث سياسية تتضمن اطلاقا للنار وتفجير قنابل وكمائن في مختلف انحاء البلاد منذ بدء الحملة الشهر الماضي.

الصين تنشىء محطة طاقة نووية

بكين ـ رويتر:

قالت وكالة انباء الصين الجديدة امس ان الصين قد توصلت الى اتفاق من حيث المبدأ مع ثلاث شركات اجنبية بشأن انشاء محطة توليد طاقة نووية تقدر قيمتها بمليارات الدولارات بالقرب من هونج كونج.

وقالت الوكالة ان شركتين فرنسيتين وشركة بريطانية وافقتا على توفير المفاعل النووي ومعداته.



□ الزعيم الصيني □

اليوم «اليوم الحاسم» لتاتشر

لندن ـ أ.ف.ب.. كتبت الصحف البريطانية الصادرة امس ان اليوم «الاثنين» سيكون «اليوم الحاسم» لمارجريت تاتشر التي ينبغي عليها ان تقول الحقيقة كاملة وان تسوي للمرة الاخيرة مسألة ويستلاند امام اعضاء البرلمان اذا كانت تعتزم البقاء على رأس الحكومة..

فاكدت صحيفة (ميل اون صنداي) المحافظة في عددها الاسبوعي على صفحتها الاولى انه ينبغي القضاء بحسم على اسباب الخلاف وذلك خلال المناقشة التي ستجرى في مجلس العموم بناء على طلب المعارضة.. وهي مناقشة من المقرر ان تلقى خلالها مارجريت تاتشر ـ وفقا لما كتبته صحيفة الصنداي اكسبرس الاسبوعية المحافظة ـ خطابا يحوي تاريخ حياتها السياسية بالكامل دفاعا عن زعامتها..

ومن جهة اخرى اكدت الاوبزرفر الليبرالية ان سلطة مارجريت تاتشر مهددة وهي تشير الى الاسئلة التي لا تزال مطروحة عقب استقالة ليون بريتان وزير التجارة والصناعة امس الاول واستقالة مايكل هيزلتاين وزير الدفاع قبل ذلك بخمسة عشر يوما..

اما صحيفة الصنداي تلجراف فترى ان السبب الحقيقي لازمة الحكومة البريطانية يرجع الى الانطباع الذي اعطته رئيسة الوزراء بعد ست سنوات من توليها السلطة بانها قد تعبت ولم تعد تمسك بزمام الموقف في يديها..

□ تاتشر □

واكدت الصحيفة المحافظة ان مسألة ويستلاند لا تحوي اية عناصر تتسبب في حدوث ازمة حكومية خطيرة وليس هناك بصفة خاصة فضيحة ولا تهديد للامن القومي..

بيد ان الصحيفة استطردت قائلة ان رد فعل تاتشر في هذه المسألة كان بطيئا في ادراك الاخطار.. وعليها الان ان تثبت للبلاد باسرع ما يمكن انها لا تزال نفس مارجريت تاتشر السابقة..

واخيرا كتبت صحيفة الصنداي بيبول المحافظة ان الحكومة لم تكن لتقع في مثل هذه الورطة لو ان بريتان استقال منذ اسبوعين.. واختتمت مقالها قائلة ان بريتان نال ما يستحقه كما ان تاتشر تلقى ما تستحقه..

غاندي مصمم على ضم تشانديجار الى البنجاب

تشديد اجراءات الامن بشمال الهند بعد فشل تسوية نزاع اقليمي

تشانديجار/ الهند/ رويتر ـ تم امس تشديد اجراءات الامن في شمال الهند بعد ان فشلت لجنة تحكيم حكومية في حل نزاع على اراض بين ولايتي البنجاب وهاريانا..

وكان من المقرر ان يتم امس ضم تشانديجار العاصمة المشتركة للولايتين الى ولاية البنجاب لكن ذلك ارجيء بسبب عدم تمكن لجنة خاصة بالارض من تحديد القرى الواقعة في البنجاب التي ستضم الى ولاية هاريانا على سبيل التعويض..

كما كان من المقرر ان يتم تسليم القرى في نفس الوقت الذي تدخل فيه تشانديجار في اطار حدود ولاية البنجاب.. وضم تشانديجار بند مهم في اتفاق السلام الذي توصل اليه رئيس الوزراء راجيف غاندي في تموز يوليو الماضي مع حزب السيخ المعتدل اكالي دال..

وقد تسبب النزاع حول القرى التي تطالب بها ولاية هاريانا التي يغلب عليها الهندوس ولا تريد لاية البنجاب ذات الاغلبية من السيخ تسليمها في تفجر في خلاف كبير بين الولايتين يهدد بالتحول الى عنف طائفي في المنطقة..

وقال مسؤول كبير في البوليس ان قوات الامن ترابط في القرى مثار النزاع وان وحدات الجيش اتخذت اهبتها في الولايتين للحيلولة دون وقوع رد فعل عنيف على الحكم الخاص بضم تشانديجار..

والغيت رحلات قطارات المسافات الطويلة في المنطقة..

ومن المتوقع ان يجتمع وزير الداخلية س.. ب. تشافان مع رئيس وزراء ولاية هاريانا بهاجار لال ورئيس وزراء ولاية البنجاب سورجيت سينغ بارنالا في وقت لاحق في نيودلهي لبدء مفاوضات جديدة..

وقد التقى كل من السيدين بارنالا ولال صباح امس مع انصاره..

وقالت مصادر رسمية ان السيد غاندي لا يزال مصمما على تنفيذ وعده بضم تشانديجار الى البنجاب..

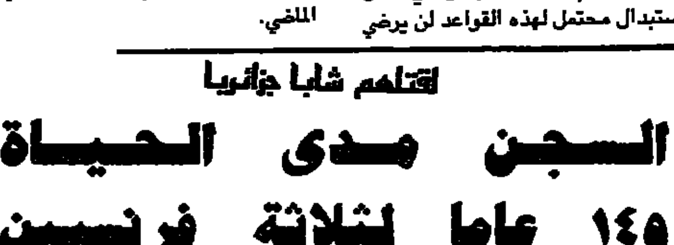
وكانت لجنة ماثيو التي قامت بمسح لغوي في منطقتي ابوهار وفازيلكا المتنازع عليهما في جنوب غرب البنجاب قرب الحدود الباكستانية قد قالت انها وجدت ٨٣٠ قرية ومدينتين تتحدث الهندوسية..

لكنها قالت انه لم يمكنها ان توصي بضم هذه القرى وهاتين المدينتين الى ولاية هاريانا لانها غير متاخمة لها وهو شرط في الاتفاق..

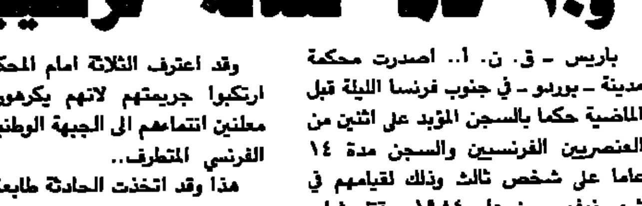
ومن جهة اخرى قال مراسل رويتر موسيس مانوهاران ان التوتر تصاعد امس في المعبد الذهبي اقدس معابد السيخ في مدينة امريتسار في ولاية البنجاب..

ودعا السيخ المتشددون الى اجتماع في احدى قاعات المعبد للبحث في خطط للبدء في اعادة بناء مبنى اكالي تخت الذي تهدم اثناء اقتحام الجيش للمعبد علم ١٩٨٤م.. وهناك مخاوف من ان يؤدي ذلك الى تفجير اشتباكات مع السيخ المعتدلين.. وقال كثيرون من السيخ ان تولي لجنة تشرف عليها الحكومة لعملية اعادة البناء يتعارض مع تعاليمهم الدينية..

اقتلهم شابا جزائريا



السجن مدى الحياة و١٤ عاما لثلاثة فرنسيين



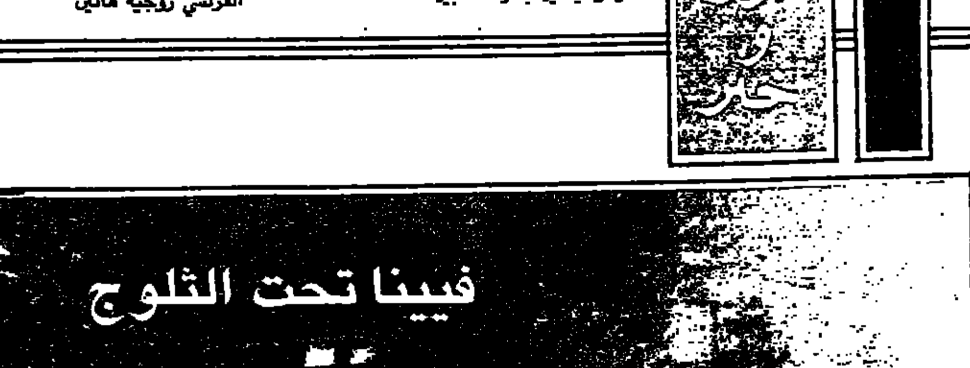
باريس ـ ق. ن. ا.. اصدرت محكمة مدينة ـ بوردو ـ في جنوب فرنسا الليلة قبل الماضية حكما بالسجن المؤبد على اثنين من العنصريين الفرنسيين والسجن مدة ١٤ عاما على شخص ثالث وذلك لقيامهم في شهر نوفمبر من علم ١٩٨٤م بقتل شاب جزائري يدعى حبيب عزمي برميه من شباك احد القطارات بين باريس وبوردو وهو يسير بسرعة كبيرة..

وقد اعترف الثلاثة امام المحكمة بانهم ارتكبوا جريمتهم لانهم يكرهون العرب معلنين انتماءهم الى الجبهة الوطنية باليمين الفرنسي المتطرف..

هذا وقد اتخذت الحادثة طابعا سياسيا على المستوى الفرنسي العام..

كما تم تصوير الحادث في فيلم سينمائي قام بدور البطولة فيه الممثل الفرنسي روجيه هانين







فيينا ٢٦ يناير ـ أ.ب:

تعرضت الاقاليم الغربية في النمسا الى سقوط الثلج بكثافة وبصفة خاصة اقليمي فورارلبرج وتيرول مما ادى الى غلق الكثير من الطرق وشكل خطورة على قائدي السيارات في نهاية الاسبوع.

محادثات الرئيس الإيطالي في يوغسلافيا:

امن البحر الابيض يحظى باهمية حيوية في اوربا

دوبرونفك ـ بلغراد ـ كونا ـ اكد الرئيس الايطالي الزائر فرانشيسكو كوسيغا ومضيفه اليوغسلافي رادوفان فلاكوفيتش هنا الليلة قبل الماضية ان الاستقرار والامن في منطقة البحر الابيض المتوسط يحظيان باهمية حيوية في بلديهما ودول اوربا بوجه عام..

وشدد الرئيسان في محادثاتهما التي اجرياها في هذا المنتجع الساحلي على الادرياتيكي على ضرورة ان تتمسك الدول الاوربية والدول الاخرى بمناخ ولقاء قمة جنيف بين الرئيس الامريكي رونالد ريجن والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف وصولا الى علاقات افضل خدمة للامن والسلام في العالم...

وابرزا اهمية الدور الايجابي الذي تضطلع به حركة عدم الانحياز لتعزيز التوازن وايجاد علاقات ايجابية دولية..

واوضحا في كلمتين منفصلتين على مائدة عشاء انه بالرغم من ان يوغسلافيا وايطاليا تنتهجان نظامين مختلفين الا ان علاقات الجوار بينهما ترتكز على اسس من الاحترام المتبادل والاستقلالية الدالية.

واجرى مساعدا وزيري خارجية البلدين محادثات منفصلة تناولت العلاقات الثنائية وقضايا ذات اهتمام مشترك.

هروب مسئول كبير سابق في الـ «كي. جي. بي» لامريكا

نيويورك ـ رويتر ـ قالت صحيفة نيويورك تايمز امس ان مسؤولا كبيرا سابقا في المخابرات السوفيتية كي. جي. بي. يزود الولايات المتحدة بمعلومات مهمة منذ هربه الى الغرب العام الماضي..

ونقلت الصحيفة عن مصادر في الكونجرس قولها ان الضابط الكبير السابق في المخابرات السوفيتية هرب من المانيا الشرقية الربيع الماضي بطائرة هليكوبتر.. وتم استجوابه في قاعدة عسكرية في المانيا الغربية قبل سفره الى الولايات المتحدة حيث اتخذ له هوية جديدة..

وقالت بعض المصادر ان المسؤول السوفيتي السابق ربما يستطيع الادلاء بمعلومات عن تنظيم وادارة واجراءات المخابرات السوفيتية وكذلك معلومات فنية اخرى..

ولم يعقب المسؤولون الامريكيون على الفور على تقرير الصحيفة..

وقال احد المصادر انه ربما يكون مسؤولو المخابرات الامريكية قد قرروا الكشف الان عن هرب المسؤول السوفيتي الذي احتفظوا به حتى الان سرا كوسيلة لعرقلة الجهود الرامية الى نقل المسؤولية عن الهاربين من الشرق من وكالة المخابرات المركزية الى مكتب التحقيقات الاتحادي..

انفجار بمصنع اسلحة في شيلي:

مصرع ٣٠ شخصا واصابة ١١ واختفاء ٢٤

اكويك / شيلي ـ اف.ب.. اسفر انفجار في احد مصانع شركة كاردوين ـ الشيلية للاسلحة ـ يقع على بعد ١٩٠٠كم شمالي سانتياجو في صحراء اتاكاما عن مصرع ٤ اشخاص واصابة ١١ واختفاء ٢٤ حسبما تشير محصلة اعلنتها الشركة..

وقد اشارت محصلة اولى نقلا عن مصدر بوليسي الى مصرع بين ٢٥ و٣٠ شخصا. ولا يقدم بيان شركة كاردوين اي تفصيلات حول اسباب الانفجار بالضبط ويبدو انه وقع في المصنع حيث تصنع القنابل... وقد وقعت عدة انفجارات تالية للانفجار الاول مما ادى الى اندلاع حريق والى انهيار بعض المباني دفن تحت انقاضها الاشخاص الذين اعلن عن فقدهم..

وتقوم شركة ـ كاردوين ـ وهي شركة خاصة بانتاج القنابل اليدوية والالغام المضادة للدبابات والسيارات المصفحة.

اضواء

السودان هدف العدوان الاسرائيلي القادم

منذ العدوان الاسرائيلي على تونس، والذي استهدف مقر ومكاتب منظمة التحرير الفلسطينية والمعلومات تتكشف عن اعتداء آخر ضد المواقع والتجمعات الفلسطينية في بعض البلدان العربية.

والانباء التي نشرت.. ولا تزال تنشر عن وجود مخطط صهيوني لاتمام هذا العدوان ليست اعتباطا، او انباء يراد بها توجيه الانتباه الى اتجاه آخر، فقد اكدت مصادر استخبارية عديدة هذه الانباء، ورصدت اكثر من جهة عسكرية نشاطا لطيران العدو الحربي تمثل في قيام العديد من الطلعات الجوية لطيران العدو، حتى ان احد التدريبات قد استمر اياما وبالتحديد فوق مياه البحر الاحمر، باتجاه مواقع الفلسطينيين في اليمن الشمالي والجنوبي والسودان وكانت هذه التدريبات مستمرة الى ما قبل يوم من تفجر الاحداث في عدن التي حققت لليهود اكثر مما كانوا يطمحون، وخوفا من ان يفسر عدوان الصهاينة تفسيرا آخر، غير اليهود اهدافهم وتركوا اليمن الجنوبي ليغرق في مشاكله واتجهت افكارهم صوب السودان حيث تؤكد المصادر العسكرية السودانية والفلسطينية بان الطيران الحربي الاسرائيلي يواصل طلعاته فوق السواحل الشرقية السودانية للاستطلاع والتصوير لاختيار مواقع لعدوانه الجديد.

الواقع ان اختيار السودان هدفا لعدوان اسرائيلي مرتقب يتوافق تماما مع المخططات الصهيونية السياسية منها والعسكرية معا، فبالنسبة للمخططات السياسية يهدف اليهود من وراء الاعتداء على السودان الى تفجير التناقضات السياسية على الساحة السودانية التي تعاني من مشاكل تتمثل في افرازات التمرد في الجنوب والتنافر السياسي بين الاحزاب السياسية السودانية، اما على الصعيد العسكري فيعتقد ارهابيو اسرائيل ان الدفاعات والمضادات الجوية السودانية لا تختلف عن مثيلاتها في تونس، ولذلك فانهم يرون في العملية الارهابية الجديدة لا تعدو ان تكون (نزهة جوية) تتم في وقت اقل من عملية تونس وبأخطار اقل، كما انها تحقق هدفا مزدوجا.. ارباك الحياة السياسية في السودان وتدمير القوة العسكرية الفلسطينية والسودانية معا.. واخيرا ملاحقة الانسان الفلسطيني في اي مكان!!.

جاسر بن عبد العزيز الجاسر

تهديد باغتيال البابا اثناء زيارته للهند

نيو دلهي ـ رويتر ـ قالت وكالة يونايتد نيوز الهندية للانباء امس ان رسالة تتضمن تهديدا باغتيال البابا يوحنا بولس الثاني اثناء جولته في الهند قد ارسلت الى كنيسة في مدينة مدراس الواقعة في جنوب الهند..

ولم تعط الوكالة اي تفاصيل اخرى ولم يتسن الحصول على تأكيد على الفور من مسؤولي الكنيسة..

ومن المقرر ان يقوم البابا الذي يصل الى دلهي في اول شباط فبراير في زيارة تستغرق عشرة ايام بزيارة مدينة مدراس في الخامس من شباط فبراير القادم..

وزيارة البابا التي تشمل مناطق معظمها هندوسية في الهند هي ثاني زيارة يقوم بها احد البابوات الى الهند.. وقد اثارت انتقادات شديدة من جماعات هندوسية متشددة تقول انها تخشى ان يستخدم البابا زيارته لمحاولة اقناع الناس باعتناق المسيحية..

وهنا نحو عشرة ملايين كاثوليكي من بين سكان الهند البالغ عددهم ٧٥٠ مليون نسمة..

وتقول السلطات الكنسية انها لا تشعر بالقلق ازاء التهديدات بالاحتجاج على الزيارة لان سيارتين واقيتين من الرصاص وصلتا الى الهند من اجل الزيارة.

شخصيات وأحداث عربية


□ نميري □ □ الابراهيمي □ □ مبارك □

مصر تنفي طلب الانتربول لتسليم نميري

القاهرة - أ.ف.ب.. نفى احمد رشدي وزير الداخلية المصرية نفيا باتا ان مكتب الانتربول في الخرطوم طلب تدخل مكتب المنظمة نفسها في القاهرة لتسليم الرئيس السوداني السابق جعفر نميري..

وكتبت صحيفة الاخبار ان احمد رشدي اكد ان مكتب منظمة الانتربول بالقاهرة لم يتلق من مكتبها في الخرطوم اي رسالة بهذا المعنى..

وزير خارجية المكسيك في زيارة للجزائر

الجزائر - أ.ف.ب.

وصل برناردو سبولفيدا امور وزير خارجية المكسيك الى العاصمة الجزائرية في زيارة تستغرق اربعة ايام تستهدف دعم التشاور السياسي وتعميق التعاون الاقتصادي بين البلدين.

وكان في استقبال وزير خارجية المكسيك لدى وصوله نظيره الجزائري احمد طالب الابراهيمي وصرح الوزير المكسيكي بان العلاقات السياسية بين الجزائر والمكسيك ممتازة اما التبادل التجاري الذي لا يزال محدودا فسيزداد عقب ابرام اتفاقيات.

مسؤول روماني يزور القاهرة

القاهرة - كونا.

وصل النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء الروماني جورج اودريا الى هنا في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام.

وتأتي زيارة المسؤول الروماني تلبية لدعوة من نائب رئيس الوزراء وزير التخطيط والتعاون الدولي المصري الدكتور كمال الجنزوري.

ونقلت اذاعة القاهرة عن المسؤول الروماني قوله عقب وصوله بانه يحمل رسالة خطية من الرئيس الروماني الى الرئيس المصري

كلمة الجزيرة

المؤتمرات الاسلامية ودور المملكة في خدمة العقيدة

تاكيدا لرياءتها الاسلامية، والتزاما بمسؤوليتها المقدسة كونها مهبط الوحي وحاضنة للاماكن المقدسة، تواصل المملكة العربية السعودية ملكا وحكومة وشعبا خدمتها للعقيدة الاسلامية والمسلمين، وخدمات المملكة تتنوع وتتشعب سالكة كل الطرق وفي كل الاتجاهات وبكل السبل، فمن دعم للدول الاسلامية الى مساندة لقضاياهم وتطلعات الامة الاسلامية الى تكريس كل الجهود لنشر العقيدة الاسلامية، اذ لا يزال المؤتمر السادس لندوة الشباب الاسلامي الذي يبحث آلام وآمال الاقليات المسلمة وشؤون وشجون اخواننا المسلمين في ارجاء الكرة الارضية يواصل اعماله في محاولة جادة لدعم المسلمين الذين يعيشون في مجتمعات غير اسلامية، كواجهات وطلائع اسلامية تنشر العقيدة الحقة من خلال تمسكهم بدينهم الحنيف مما يستدعي دعم وشد ازرهم بكل ما نملك من عدة وعتاد، والعدة هنا ليس المال وحده.. والعتاد ليس السلاح فقط، اذ ان الاقليات المسلمة في بلاد الغربة تحتاج الى التواصل الروحي والثقافي والحضاري مع بلدان العالم الاسلامي من خلال التوسع في فتح المعاهد والمراكز والجامعات الاسلامية في اماكن تواجدهم، وزيادة الترابط والتنسيق ما بين المراكز والمعاهد الاسلامية الموجودة والمقامة هناك ومثيلاتها الموجودة في البلدان الاسلامية، وهو ما اكدت عليه قرارات وتوصيات المؤتمر السادس لندوة الشباب الاسلامي الذي عقدت جلساته فوق ربوع المملكة.

هذا التحرك الاسلامي الذي تقوده المملكة من خلال دعمها ومساندتها لجهود واعمال ندوة الشباب الاسلامي، يتعزز اكثر ببدء نشاط المسابقة الدولية الثامنة لتلاوة القرآن الكريم التي افتتحت امس الاول في مكة المكرمة.

هذه المسابقة التي تستهدف حث الشباب المسلم على الالتصاق بكتاب الله لتقوية المسيرة الطيبة لاعلاء كلمة الله في جميع انحاء العالم، وقد حققت هذه المسابقة التي تضطلع وزارة الحج والاوقاف بالمملكة بمسؤولية تنظيمها منذ ثماني سنوات.. حققت كثيرا من الاهداف التي اقيمت من اجلها حيث نشاهد تزايد واقبال الشباب المسلم من كافة انحاء العالم.. هذا التزايد والاقبال يؤكد بان الامة الاسلامية بخير وان المستقبل المشرق ينتظر هذه الامة طالما تمسك ابناؤها بالعقيدة الاسلامية وكتاب الله وسنة رسوله الكريم.

(الجزيرة)

مشيدا بجهود قادة دول المجلس:

الشيخ زايد: ننظر اليوم لمجلس التعاون كقوة سياسية مهمة في المنطقة

ابو ظبي - ق.ن.أ

اشاد سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة بالجهود التي بذلها قادة مجلس التعاون لدول الخليج العربية من اجل تحقيق اماني شعوبهم في التنسيق وتوسيع آفاق التعاون في مختلف المجالات الاقتصادية والسياسية والامنية والعسكرية.

وقال اننا ننظر اليوم لمجلس التعاون كقوة سياسية مهمة في المنطقة العربية لان دول المجلس جزء لا يتجزأ من الامة العربية.

ولقد اسفر لقاؤنا الاخير في مسقط في نوفمبر الماضي عن تحقيق المزيد من الانجازات التي تضاف الى الخطوات الكبيرة التي حققها المجلس منذ قيامه وان الامل معقود على ان يحقق اللقاء القادم المزمع عقده بالامارات المزيد من التعاون بين الدول الأعضاء الى درجة التكامل في جميع المجالات تحقيقا لآمال واهداف شعوبنا نحو الخير والتقدم والازدهار.

واضاف سموه في خطاب افتتاح الدورة الجديدة للمجلس الوطني الاتحادي بدولة الامارات امس: اننا نتابع بمزيد من القلق ذلك النزيف المستمر والاقتتال المتصاعد الذي يحدث بين شعبين مسلمين جارين في منطقة الخليج. وقال ان هذه الحرب العقيمة تلحق الضرر والدمار بالدولتين ولا تفيد احدا سوى اعداء العروبة والاسلام مشيرا الى الجهود التي بذلتها بلاده لوضع حد لهذا

البقية ص ٢٦

جيش العدو يوسع معتقل الخيام بجنوب لبنان

حاصبيا - لبنان - أ.ف.ب.

قام الجيش الاسرائيلي ببعض الانشاءات في معسكر الاعتقال بالخيام القطاع الاوسط من جنوب لبنان لتوسيع هذا المعسكر القديم حتى يستوعب عددا اكبر من المعتقلين. اكد ذلك المسجونون الذين اطلق سراحهم مؤخرا.

وذكر المراسلون في المنطقة نقلا عن هؤلاء المسجونين ان الضباط الاسرائيليين ورجال الميليشيا في جيش لبنان الجنوبي الذي انشأته وتموله اسرائيل اشرفوا على انشاء ٩ عنابر تتسع لـ ٦٣ شخصا وذلك في بداية الشهر الحالي.

وبذلك يرتفع عدد غرف الحجز الاجمالي الى ٢٥ بما في ذلك الغرف المخصصة الحبس الانفرادي. وقد ذكر هؤلاء الشهود ان عدد المحجوزين في معسكر الخيام بلغ ١٧٦ شخص في منتصف الشهر الحالي. ويعد معسكر الخيام اكبر مراكز الاعتقال في المنطقة الامنية التي اقامتها اسرائيل على حدودها مع لبنان والتي تشرف عليها بالتنسيق مع جيش لبنان الجنوبي العميل.

وتجدر الاشارة الى ان السلطات الاسرائيلية قد رفضت عدة مرات خلال الاشهر الاخيرة طلبا تقدمت به اللجنة الدولية للصليب الاحمر لزيارة هذا المركز.

وكانت منظمة «المضطهدون في الارض» السرية قد اعلنت مسؤوليتها عن اختطاف اربعة من اليهود اللبنانيين وهددت بقتلهم واحدا اثر الاخر اذا لم تفرج اسرائيل عن المحتجزين في الخيام.

العدو قرر ابعاد اربعة مواطنين فلسطينيين

فلسطين المحتلة (وفا).. ذكرت الانباء الواردة من الوطن المحتل ان سلطات الاحتلال العسكري الصهيوني قررت ابعاد اربعة من المناضلين الفلسطينيين الذين جرى تحريرهم خلال عملية تبادل الاسرى التي تمت مؤخرا بين الثورة الفلسطينية والكيان الصهيوني..

وقالت هذه الانباء ان سلطات الاحتلال استندت في اتخاذ قرارها التعسفي هذا بدعوى قيام المناضلين الاربعة بنشاطات عسكرية واعمال معادية للاحتلال الصهيوني للاراضي العربية المحتلة.

بحث عقد دورة مجلس وزراء الداخلية العرب

الدوحة - ق.ن.أ.. تسلم الشيخ خالد ابن حمد آل ثاني وزير الداخلية القطري رسالة من نظيره السيد ادريس البصري وزير الداخلية المغربي تتعلق بالدورة الرابعة لمجلس وزراء الداخلية العرب المقرر عقدها بالدار البيضاء في الفترة من ٤-٦ فبراير المقبل..

تسهيل الشراء مباشرة من المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق

الرياض ـ واس ـ اعلنت المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق لعملائها ولجميع المستفيدين من منتجاتها بأنه رغبة منها في تسهيل امورهم والاسراع في انهاء اجراءات استلام مشترياتهم من جميع منتجاتها فانها قد عملت على اختصار الكثير من الخطوات الروتينية التي كانت تتبعها في مبيعات الدقيق والاعلاف وسائر منتجاتها .

واوضحت المؤسسة بأنها قد فتحت المجال لجميع المستفيدين من منتجاتها في الشراء منها مباشرة لمن يرغب ذلك حيث ستعمل على تلبية احتياجاتهم دون تحديد الكميات التي يرغبونها .

كما اوضحت للراغبين في الشراء منها مباشرة الاتصال بقسم التسويق فيها لانهاء الاجراءات المطلوبة بالسرعة الممكنة .

وفد من رجال الأعمال السويديين يزورون غرفة حائل غدا

حائل ـ واس ـ يقوم وفد سويدي مكون من عدد من رجال الأعمال السويديين الذين يمثلون القطاعات الصناعية والزراعية والتجارية في السويد برئاسة المستشار التجاري في السفارة السويدية في المملكة غدا الثلاثاء بزيارة للغرفة التجارية بحائل.

وذكر امين عام الغرفة التجارية بحائل خدام الفايز ان زيارة الوفد للغرفة التجارية بحائل تأتي ضمن زيارته للغرف التجارية في المملكة .

واشار الفايز الى ان زيارة الوفد والتي تستمر يومين تهدف الى تطوير العلاقات بين المملكة والسويد في المجالات التجارية المختلفة .

مستعجل

جولة في المستشفى المتطور دعائيا ..!!

●● على طريقة الدعاية المشهورة لبعض وكالات السيارات .. وهي «القوة .. المتانة .. المتعة» ، طبعا .. لسيارات التنك .. على هذه الطريقة ... نطالع يوميا .. وفي اكثر من صحيفة محلية اعلانا بارزا .. وبالالوان احيانا .. عن الخدمات الممتازة .. والامكانيات الهائلة في المستشفى «الفلاني» وحدث ولاحرج عن الاشادة بالخبرة ... والمهارة .. وحتى الأمراض المستعصية يسهل علاجها في هذا المستشفى حينما تقرا الاعلان .. التجاري ...!!

وهذا شيء يثلج صدورنا جميعا .. ويسعدنا كمواطنين ان يكون في بلادنا مستشفى اهلي بهذه الامكانيات الضخمة ... وبهذا المستوى المشرف .. كما ان حكومتنا الرشيدة كانت ولاتزال .. وستظل ان شاء الله عونا .. وسندا لكل مافيه مصلحة الوطن والمواطن .. ماديا ومعنويا ... وقد ثبت ذلك من خلال القروض والتشجيع على انشاء المستشفيات .. والتي نراها الآن في كثير من المدن ... وبمساعدات ... وتشجيع من الدولة وفقها الله ...

□□ ولكن .. وهنا المشكلة ... ان البعض من المستوصفات والمستشفيات الخاصة .. ينطبق عليها المثل المشهور «لابس خلاخل .. والبلا من الداخل» ...

وفي المقدمة ـ ياتي المستشفى المذكور والذي خصص مبلغا كبيرا من أجل الدعاية لكن ـ ماذا بداخل هذا المستشفى !!؟ وهل واقعه .. هو كما صوره لنا الإعلان البارز ؟!!

لن اتحدث عن الاستغلال فيما يسمى بالتحاليل ـ والأشعة ... وناهيك عن «سلخ» المريض ... حتى لو كان يشكو من آلام في اصبع قدمه ... وهذه الأمور قد يكون لي معها حديث آخر ... لكنني هنا انقل ماقالته احدى المريضات عن فوضى هذا المستشفى في البرنامج الناجح «سلامات» وعسى ان يكون المسئولون قد سمعوا ماقالته هذه المريضة عن المستشفى المذكور ..

●● في البداية ـ اي قبل صيد المريضة ... «طاروا !!» بها .. واحاطوها بجيش من الممرضات ليرافقها حتى تصل الى الغرفة .. وفعلا .. كانت الأمور في اليوم الأول كلها ممتازة ... خدمة .. ونظافة ... وزيارة الأطباء ...

لكن الوضع تغير بعد اليوم الأول ـ فالمريضة لم تعد ترى احدا ... واصبحت كالسجينة تماما ـ وحتى المسئولات عن نظافة الغرفة قاطعن المريضة ... والتي تضايقت من وضعها .. وكيف لا تتضايق والشرشف الملطخ بالدماء والأوساخ لم يتم تغييره منذ يومين «كما قالت !!» وكيف لاتتضايق وهي لم تجد من يسمع شكواها بهذا المستشفى !!!» .

●● هذا ملخص لما قالته المريضة في البرنامج المذكور عن مستشفى الفوضى ـ والاستغلال ... والحلقة موجودة في مكتبة الاذاعة ...

ماقالته المريضة قد كشف هذا المستشفى واوحى لنا بان هناك اشياء كثيرة غير مشكلة الاهمال وانعدام النظافة ... فما راي الجهات المسئولة ؟!!

●● لذعة .....!!!!

تصليح شعر راس «الفحل» مع اللحية ـ والشارب ... والخيط .. والعطر .. والنيفيا .. !! عند احسن حلاق ... لاتتجاوز الاجرة العشرين ريالا ... واعتقد ان التسعيرة الرسمية اقل من ذلك ....

اما في عالم «خُفَيْفَاتْ العقول» فان اجرة تصليح الشعر لاتقل عن مائتي ريال .. وان كانت المسالة «سمكره» كاملة ... فالاجرة الفا ريال ... وحدث ولاحرج عن اسعار احدى خبيرات «الكوافيرا» المشهورة بالاستغلال ... والتنقلات من شقة الى اخرى

الغريب ... اننا لانزال نسمع اسطوانة .. الرجل افضل من المراة ...!!! والمراة مظلومة ... الى اخر شريط ... الطنطنة !!!.

عبد الرحمن سعد السماري



□ وزير التجارة يفتتح ندوة ضمان ائتمان الصادرات □

افتتاح ندوة ضمان ائتمان الصادرات السعودية للأسواق العربية

د. السليم: تشجيع انتقال رؤوس الأموال العربية ركيزة أساسية للتنمية الاقتصادية

افتتح معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم صباح امس ندوة ضمان ائتمان الصادرات السعودية للأسواق العربية التي نظمتها المؤسسة العربية لضمان الاستثمار بالتعاون مع الامانة العامة لمجلس الغرف السعودية وبحضور رجال الأعمال وذلك بقاعة المحاضرات بالغرفة التجارية الصناعية بالرياض.

وقد القى معالي وزير التجارة كلمة شكر فيها المؤسسة العربية لضمان الاستثمار وللأمانة العامة لمجلس الغرف السعودية على جهودها الطيبة في اعداد الندوة .. وقال معاليه ان تشجيع انتقال رؤوس الأموال العربية واعادة توطنها في الأقطار العربية يعد ركيزة اساسية لاحداث تنمية اقتصادية عربية جادة تستفيد من الفوائض المالية العربية في تنمية بلدانها وتوثيق علاقات التعاون الاقليمي.

واشار معاليه الى ان المؤسسة العربية لضمان الاستثمار وهي تجمع في عضويتها البلدان العربية ومن بينها المملكة وتقدم خدماتها لافراد ومؤسسات عربية فانها تعد بذلك عاملا هاما في تنشيط الاستثمار والتجارة الخارجية بين الدول العربية على طريق العمل الاقتصادي العربي المشترك.

وقال معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم اذا كانت مجهودات التنمية الاقتصادية في المملكة عبر السنوات الماضية وقد تبلورت في الانجازات الضخمة لمشروعات البنية الاساسية فان ذلك كان يسير جنبا الى جنب وبنفس القوة من انجازات ضخمة للقطاع الخاص والعلم في المشروعات الانتاجية صناعية او زراعية او تعدينية او خدمية بهدف استحداث بنية انتاجية متنوعة وراسخة مشيرا الى الانجازات التي حققها القطاع الخاص في المجالات الانتاجية المختلفة وقد تمخضت عن مئات المشروعات الانتاجية العملاقة والتي ساهمت في زيادة صادراتنا غير البترولية من ٢٨ مليون ريال عام ١٩٧٠ الى ٤٠٩٧ مليون ريال لعام ١٩٨٤م لترتفع بذلك نسبة مساهمة الصادرات غير البترولية من ٠,٣٪ عام ١٩٧٠م الى ٣,٠٪ عام ١٩٨٤م في جملة صادراتنا .

ونوه معاليه بالارادة الصادقة لرجال الأعمال والمجهودات التي يقوم بها مجلس الغرف السعودية حديثا لانشاء جهاز لتنمية الصادرات الوطنية بهدف خلق منافذ تصديرية خارج حدود المملكة .. وقال ان ذلك يتكامل مع ما توفره المؤسسة العربية لضمان الاستثمار من ضمان لائتمان الصادرات من والى المملكة والأقطار العربية الشقيقة .

وقد القى امين عام مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية عبدالله الدباغ كلمة اعرب فيها عن شكره لمعالي وزير التجارة على رعايته لهذه الندوة .

واكد في كلمته على اهمية قضية تنمية الصادرات بالنسبة لاقتصادنا الوطني مشيرا الى ان هذه الندوة التي تعقد لمناقشة ذلك تأتي مواكبة لمجهودات الغرف السعودية في دفع جهود تنمية الصادرات الوطنية للقطاع الخاص.

واوضح الدباغ في كلمته بأن هذه الندوة تعتبر خطوة عملية ستساهم حتما في دعم مجهوداتنا حاضرا ومستقبلا من اجل تقليل مخاطر الائتمان التجاري والمصرفي والذي تتطلبه عملية الصادرات بالضرورة مشيرا الى ان السوق العربية التي تعد اهم الأسواق التجارية يمكن توقع نمو صادرات المملكة اليها في المرحلة القادمة مشمولة بضمانات المؤسسة.

واضاف امين المجلس ان المؤسسة العربية لضمان الاستثمار التي انشئت من اجل ضمان وحماية الاستثمارات العربية في الوطن العربي قد خصصت المملكة بانشاء اول مكتب لها خارج مقرها الرئيسي موضحا ان الأمانة العامة لمجلس الغرف السعودية احتضنت هذا المكتب ايمانا منها بأهمية الدور الذي تلعبه هذه المؤسسة في دعم الاستثمارات العربية وتنمية التجارة الخارجية فيما بين اقطار الوطن العربي.

بعد ذلك القى مدير عام المؤسسة العربية لضمان الاستثمار مأمون ابراهيم حسن كلمة رحب فيها بمعالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم وبالحاضرين داعيا الدول العربية الى المبادرة الى تدعيم القاعدة الانتاجية والتوجه نحو اقامة صناعات تصديرية مع محاولة فتح الاسواق العربية اما هذه المنتوجات مشيرا الى التجربة السعودية في تنمية القاعدة الانتاجية كمثال لذلك فالمملكة لم تكتف بالاعتماد على الدخل من انتاج النفط بل اعتمدت سياسة التصنيع للمادة الخام الرئيسية وتصنيع الموارد الاخرى مما سيوفر لها قاعدة متينة للدخل الثابت الى جانب الدخل من استخراج النفط .

واكد السيد حسن بأن التبادل التجاري العربي لا يمكن ان ينمو دون جهد فالتجارة بين الدول العربية لا تختلف عن اشكال التبادل التجاري الدولي وان تطوير التبادل التجاري في عصرنا الحديث لا بد له من توفر الاطار المؤسسي المتخصص الذي يطبق ويمارس الأساليب التقنية الحديثة المتعارفة عالميا .

جهود المؤسسة

الجدير بالذكر ان المؤسسة العربية لضمان الاستثمار توفر منذ عام ١٩٨٣م الضمان ضد المخاطر غير التجارية للائتمانات المرتبطة بعمليات التبادل التجاري للسلع والمواد الاولية ذات المنشأ العربي، بين الأقطار العربية. وقد اظهرت تجربة المؤسسة ان هذا الضمان لوحده لا يمثل حافزا كافيا للتجارة العربية البينية ولا يفي بمتطلبات المنتجين والمصدرين العرب بحيث يدفعهم لولوج اسواق عربية جديدة ، عدا الحالات التي يمثل فيها ضمان المؤسسة ضد المخاطر غير التجارية ضمانا شاملا للمصدر.

٦٪ فقط

وتشير البيانات الاحصائية المتوفرة الى ان حجم التبادل التجاري بين الاقطار العربية لم يخرج عن حدوده التقليدية خلال العشر سنوات الماضية ، حيث تمثل الصادرات العربية المتجهة نحو الأسواق العربية في مجموعها ما لا يزيد عن (٦٪) فقط من اجمالي الصادرات (٩٤٪ من الصادرات العربية تتجه حاليا الى اسواق غير عربية). وقد ادركت المؤسسة ان غياب التسهيلات الائتمانية والضمانات للمصدرين والمولين العرب ضد المخاطر التي تواجههم في تعاملهم مع الاسواق العربية يعتبر من اهم المشكلات التي تعترض التجارة العربية البينية وان توفير حزمة متكاملة من الضمان ، تشمل الأخطار التجارية وغير التجارية التي يتعرض لها المصدر من شأنها ان تمارس دورا محفزا للتجارة العربية البينية للخروج بها من دائرة الركود والانغلاق الحالية الى آفاق رحبة عن طريق جذب بعض التجارة المتجهة الى اسواق غير عربية اضافة الى تنشيط تلك المبادلات التجارية التي ما كانت لتتم في غياب الضمانات والتمويلات اللازمة.

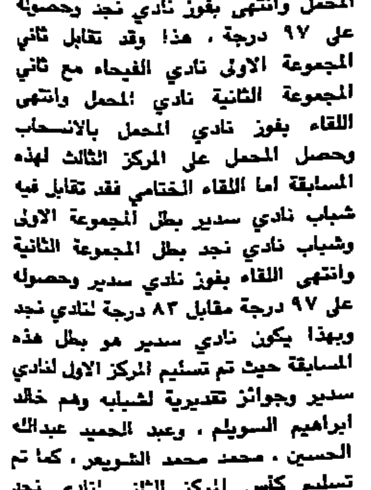
هذا وقد بادرت المؤسسة بقرار من مجلسها الموقر في دورته الثانية عشرة المنعقدة بالخرطوم في يوليه (تموز) ١٩٨٥م الى اتخاذ الاجراءات التنفيذية اللازمة نحو توفير هذه الحزمة المتكاملة من الضمان ووضع العقود اللازمة لضمان ائتمان الصادرات العربية في خدمة المنتجين والمصدرين العرب.

ويجيء ذلك لرغبة المؤسسة في ان توفر مظلة الضمان الشامل الجديدة مزايا وظروفا تنافسية افضل للمنتجات العربية في الأسواق العربية ، وشروط دفع وآجال ائتمان ايسر للمستوردين العرب وتسد جزءا هاما من الثغرة المتمثلة في عدم توفر مثل هذا الضمان المتكامل على المستويين القومي والقطري.

■■ استقبلهم هشام ناظر : اعضاء رابطة الخريجين العرب بالجامعات الامريكية يزورون التخطيط

الرياض ـ و.اس

استقبل معالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر بمكتبه بالوزارة امس اعضاء رابطة الخريجين العرب بالجامعات الامريكية ومنظمة الطلبة العرب في الولايات المتحدة الامريكية الذين يزورون المملكة حاليا ، وعقب المقابلة قدم رئيس قطاع القوى البشرية بوزارة التخطيط محمد فداء الدين ادريس شرحا للزائرين استعرض خلاله خطط التنمية في المملكة وما حققته تلك الخطط من انجازات ضخمة ، وقام الوفد بعد ذلك بزيارة لمكتبه بالوزارة اعجابهم بما شاهدوه من تطور كبير تعيشه المملكة حاليا .



□ هشام ناظر □

الغانم اجتمع بالسكرتير العام للهلال والصليب الأحمر الدولي امس

الرياض ـ واس ـ اجتمع رئيس الاتحاد العالمي للمكفوفين ورئيس المكتب الاقليمي للجنة الشرق الاوسط الاستاذ عبدالله محمد الغانم بمكتبه بالرياض امس مع السكرتير العام للهلال والصليب الأحمر الدولي هانس هاك الذي يزور المملكة حاليا .

وتم خلال هذا الاجتماع استعراض فعاليات العمل في ميدان المكفوفين على مستوى دول العالم واوجه الخدمات الانسانية التي يمكن ان يقدمها لهم الهلال والصليب الأحمر الدولي كما تم بحث اوجه التعاون بين الاتحاد الدولي للمكفوفين ولجانه وبين هيئة الهلال والصليب الأحمر الدولية .

وعقب الاجتماع قام السيد هانس هاك بجولة على ادارات واقسام المكتب وقسم الحاسب الآلي واطلع على الانشطة والاعمال التي يؤديها المكتب.

واعرب السكرتير العام للهلال والصليب الأحمر الدولي عن اعجابه بما يقدم من خدمات للمكفوفين في شتى المجالات التعليمية والثقافية والتأهيلية .

■■ احداها في المدينة المنورة : انشاء اربع مدن صناعية جديدة

□□ المدينة المنورة ـ مروان عمر قصاص.

ذكر مصدر مسؤول في غرفة المدينة الصناعية التجارية انه تم حاليا وضع الدراسات الخاصة بانشاء اربع مدن صناعية جديدة منها المدينة الصناعية في المدينة المنورة.

واضاف المصدر قائلا لـ (الجزيرة) ان هذه الدراسات تتم في وزارة الصناعة والكهرباء وتحظى باهتمام كبير من المسؤولين في الوزارة لاهمية اقامة هذه المدن التي ستشمل اضافة الى المدينة المنورة كلا من الطائف وابها وحائل.

الجدير بالذكر انه تم انشاء عدد من المدن الصناعية في الرياض وجدة والدمام والهفوف والتي اقيم عليها اكثر من ٢٠٠٠ مصنع على مساحة اجمالية تقدر بحوالي ٣٦ مليون متر مربع.

وعلمت (الجزيرة) ان هناك دراسات ايضا لتوسعة المدن القائمة حاليا.



□ الامير سلطان بن محمد □ | □ عمر فقيه □

الامير سلطان بن محمد يراس اجتماع مجلس الاتحاد العربي للاسمنت بعمان

الرياض ـ و.اس

توجه سمو الامير سلطان بن محمد بن سعود الكبير العضو المنتدب لشركة اسمنت اليمامة السعودية ورئيس مجلس ادارة الاتحاد العربي لصناعة الاسمنت ومواد البناء الى عمان صباح امس ليراس اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد التي تعقد اجتماعاتها هناك وسيتم خلال هذا الاجتماع مناقشة ميزانية الاتحاد للعام الماضي واستعراض الميزانية التقديرية للعام الحالي بالاضافة الى اجراء تقويم شامل لسياسة الاتحاد ومنجزاته .

ومما يذكر ان الاتحاد العربي لصناعة الاسمنت ومواد البناء هو احدى الهيئات المنبثقة عن مجلس الوحدة الاقتصادية العربية .

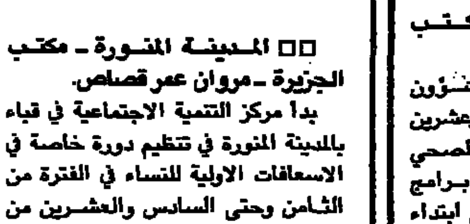
اجتماع اللجنة المشتركة من دواوين المراقبة بدول مجلس التعاون

الرياض ـ و.اس

تعقد اللجنة المشتركة من دواوين المراقبة والمحاسبة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا في مقر الامانة العامة للمجلس يوم الثالث والعشرين من شهر جمادى الاولى الحالي ويستمر لمدة يومين .

وسيتم خلال الاجتماع اعداد الصيغة النهائية لمشروع قواعد التدقيق الشامل للاجهزة العليا للرقابة والمحاسبة بدول المجلس تمهيدا لعرضها على رؤساء دواوين المراقبة والمحاسبة في اجتماعهم المقبل لاقراره .

ويذكر ان ديوان المراقبة العامة بالمملكة قد قام باعداد صيغة اولية لهذا المشروع كما قام بالتنسيق والترتيب مع دواوين المراقبة والمحاسبة بدول المجلس من خلال جلسات ثنائية استهدفت تقريب وجهات النظر في مجال العمل الرقابي المشترك .



[illegible]

الطائف وابها تستضيفان طلبة المعاهد الصحية

□□ الطائف ـ مكتب الجزيرة ـ مهدي عبده.

تستضيف ادارة الشؤون الصحية بالطائف واحدا وعشرين طالبا من طلبة المعهد الصحي بالجوف وذلك للتدريب على برامج التوعية الصحية لمدة اسبوع ابتداء من ٢٢/٥/١٤٠٦ هـ وتقوم الادارة بتأمين السكن والاعاشة والتنقلات خلال تلك الفترة للطلبة المشاركين، وتعتبر هذه الدفعة هي الدفعة الثانية من المتدربين حيث وصل قبل ذلك طلبة المعهد الصحي بالبكيرية.

الجدير ذكره ان مدينة الطائف وابها هما المدينتان اللتان اختيرتا كمراكز لتدريب طلبة المعاهد الصحية على برامج التوعية الصحية وذلك بالتنسيق بين ادارات المعاهد الصحية والادارة العامة للتوعية الصحية بالوزارة.

اطلاع طلاب مدارس المجمعة على منتجات مراكز التدريب المهنية

□□ المجمعة ـ مكتب الجزيرة ـ جلوي الجلوي.

يقوم حاليا مركز التدريب المهني بالمجمعة باطلاع طلاب مدارس المنطقة على منتجات مراكز التدريب المهنية بالمملكة في الحرف المهنية المختلفة كالتجارة واللحام، والسباكة، والالمونيوم والتبريد والتكييف وميكانيكا السيارات وميكانيكا عامة وذلك عبر معرض متنقل خصص لهذا الغرض.

ذكر ذلك لـ (الجزيرة) مدير المركز علي ناصر العليان وقال ان الهدف من ذلك تعريف طلاب التعليم العام بدور المراكز المهنية في تثقيف الشباب مهنيا واكسابهم بالمهارات المختلفة في المجالات المهنية التي يفضلونها.

واشار العليان الى ان المعرض زار في نهاية الاسبوع الماضي مدينة حوطة سدير وشاهد محتوياته طلاب مدارس الحوطة والبلدان المجاورة لها، ثم انتقل المعرض في بداية هذا الاسبوع الى تمير وسيختتم عرضه في نهاية هذا الاسبوع بالارطاوية.

خمسون سيدة يلتحقن بدورة الاسعافات الاولية بمركز التنمية بالمدينة

□□ المدينة المنورة ـ مكتب الجزيرة ـ مروان عمر قصاص.

بدأ مركز التنمية الاجتماعية في قباء بالمدينة المنورة في تنظيم دورة خاصة في الاسعافات الاولية للنساء في الفترة من الثامن وحتى السادس والعشرين من هذا الشهر في مقر المركز .

ذكر لـ (الجزيرة) مدير المركز عبد الجليل زارع الذي اضاف قائلا ان الهدف من هذه الدورة هو توعية سيدات المجتمع باساليب وطرق الرعاية الصحية الاولية.

ومن جهة اخرى قال الاخصائي الاجتماعي بالمركز عبد العزيز البركة ان عدد الملتحقات في هذه الدورة بلغ اكثر من خمسين سيدة من سيدات المجتمع مشيرا الى ان هذه الدورة تتم بالتنسيق مع المركز الصحي بمركز التنمية حيث يتولى المركز تقديم شرح تفصيلي للمتدربات لصقل مهاراتهن في الاسعافات الاولية.

ومن ناحية اخرى ذكر مدير المركز عبد الجليل زارع انه سيتم توزيع شهادات تقديرية وصيدليات منزلية على الملتحقات في نهاية الدورة.

هذا وقد اشار زارع الى ان المركز قام بتأمين كميات من الكتب الجديدة لمكتبة المركز ولمكتبات رياض الاطفال لنشر الثقافة وتعويد الاطفال على القراءة.

ندوة طبية عن الصدى المغناطيسي

□□ الطائف ـ مكتب الجزيرة ـ مهدي عبده.

تقام في تمام الساعة السابعة من مساء غد وذلك بمقر مستشفى الامراض الصدرية بالطائف ندوة طبية عن العلاج الاشعاعي والصدى المغنطيسي ويشرف على هذه الندوة ادارة الشؤون الصحية بالطائف بالتعاون مع مستشفى الدكتور عرفان بجدة.

■■ نظمها مكتب شباب المجمعة : شباب نادي سدير بجلاجل يحقق البطولة في مسابقة المناظرات الادبية كأس المركز الثاني لنادي نجد

■ المجمعة ـ مكتب الجزيرة ـ فهد الفهد :

حقق شباب نادي سدير بجلاجل المركز الاول في مسابقة المناظرات الادبية التي نفذها مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمجمعة امس الاول في بيوت الشباب بالمجمعة بين اندية منطقة سدير وقد تم في بداية المسابقة تقسيم الشباب المشاركين الى مجموعتين تضم المجموعة الاولى شباب نادي الحمادة بالغاط وشباب النادي الفيصلي بحرمة وشباب نادي الفيحاء بالمجمعة وشباب نادي سدير بجلاجل ، بينما تضم المجموعة الثانية شباب نادي المحمل بثادق وشباب نادي المجزل بتمير ، وشباب نادي نجد بحوطة سدير وشباب نادي الاعتماد بروضة سدير وقد اسفرت نتائج المسابقة التي جرت في كتاب الادب (نصوصه وتاريخه) لطلاب الفصل الاول ثانوي وكانت كالتالي :

ـ المجموعة الاولى جرى اللقاء الاول فيها بين نادي الفيحاء ونادي الحمادة وانتهى بفوز نادي الفيحاء بالانسحاب واللقاء الثاني بين نادي سدير والنادي الفيصلي وانتهى بفوز نادي سدير بالانسحاب ايضا ، واللقاء الثالث كان لتحديد بطل المجموعة الاولى وانتهى اللقاء بفوز نادي سدير وحصوله على ٩٥ درجة.

ـ المجموعة الثانية كان اللقاء الاول فيها بين نادي نجد ونادي المجزل وانتهى اللقاء بفوز نادي نجد واللقاء الثاني بين نادي الاعتماد ونادي المحمل وانتهى بفوز نادي المحمل واللقاء الثالث كان لتحديد بطل المجموعة الثانية بين نادي نجد ونادي المحمل وانتهى بفوز نادي نجد وحصوله على ٩٧ درجة ، هذا وقد تقابل ثاني المجموعة الاولى نادي الفيحاء مع ثاني المجموعة الثانية نادي المحمل وانتهى اللقاء بفوز نادي المحمل بالانسحاب وحصل المحمل على المركز الثالث لهذه المسابقة اما اللقاء الختامي فقد تقابل فيه شباب نادي سدير بطل المجموعة الاولى وشباب نادي نجد بطل المجموعة الثانية وانتهى اللقاء بفوز نادي سدير وحصوله على ٩٧ درجة مقابل ٨٣ درجة لنادي نجد وبهذا يكون نادي سدير هو بطل هذه المسابقة حيث تم تسليم المركز الاول لنادي سدير وجوائز تقديرية لشبابه وهم خالد ابراهيم السويلم ، وعبد الحميد عبدالله الحسين ، محمد محمد الشويعر ، كما تم تسليم كأس المركز الثاني لنادي نجد وجوائز تقديرية لشبابه وهم محمد عبد الرحمن المهيزع ، وخالد محمد الحربي ، وسعد محمد الحربي ، وكأس المركز الثالث لنادي المحمل وجوائز تقديرية لشبابه وهم عبد الرحمن حمد الماجد ، حمد سعد المنصور ، عبدالله سعد المنصور.

■■ بحضور الامير سعود بن نايف:

الامير فيصل بن فهد يستقبل وفد الخريجين العرب



■ لقطة من استقبال الامير فيصل للوفد ■

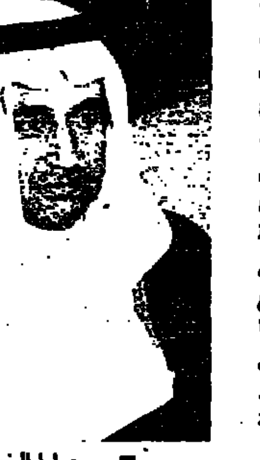
الرياض ـ واس: استقبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ابن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بمكتب سموه امس وفد رابطة الخريجين العرب من الجامعات الامريكية الذين يزورون المملكة حاليا بدعوة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سعود بن نايف بن عبدالعزيز نائب الرئيس العام لرعاية الشباب وكان وفد الخريجين العرب قد قام في وقت سابق امس بزيارة لوزارة التخطيط واستاد الملك فهد الدولي الرياضي.

■■ الا بعد دراستها من لجنة خاصة:

لا مصادرة للضمانات البنكية للمتعاقدين مع الاجهزة الحكومية

الرياض ـ واس ـ ابلغت وزارة المالية والاقتصاد الوطني في نطاق توجيهات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في دعم القطاع الأهلي وتوفير المناخ الصالح لنمو نشاطاته وتمكينه من تنفيذ التزاماته امام الأجهزة الحكومية على الوجه المناسب الذي يحقق صالح الاقتصاد الوطني .. جميع الأجهزة الحكومية بأن لا يتم مصادرة اي من الضمانات البنكية التي تقدم مع المتعاقدين مع الاجهزة الحكومية طبقا للنظام الا بعد دراسة الموضوع من قبل لجنة مختصة تشكلها نفس الجهة للتأكد من توفر المبررات النظامية والعملية الكافية لتطبيق هذا الاجراء.



■ محمد ابا الخيل ■

رئيس الوزراء الفرنسي السابق يزور جامعة الملك سعود اليوم

□ كتب/عبدالله محمد الحواس

يزور جامعة الملك سعود المسيو ريمون بار رئيس الوزراء الفرنسي السابق اليوم . وسوف يكون في استقباله معالي الدكتور منصور التركي مدير الجامعة .

وقد قامت ادارة العلاقات بالجامعة باعداد برنامج للزيارة تشمل كلا من كلية طب الاسنان وكلية الطب كما ستقيم الجامعة حفل غداء تكريما للضيف الفرنسي.

■■ اعلان من الداخلية:

حظر صيد الغزلان والحبارى وبعض الحيوانات والطيور

الرياض ـ واس ـ تعلن وزارة الداخلية للعموم بأن الصيد لعدة انواع من الحيوانات كالغزلان والطيور كالحباري لا يزال محظورا في الجزائر تنفيذا للقانون الصادر من الهيئة التشريعية وذلك حسبما اوضحته سفارة الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية لدى المملكة ووزارة الداخلية اذ تعلن ذلك لتهيب بالجميع التقيد بذلك .

د. رضا عبيد يفتتح اسبوع الشجرة بجامعة الملك عبدالعزيز

جدة : واس ...

يفتتح مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة الدكتور رضا عبيد اليوم الاثنين يوم الشجرة الذي تقيمه الجامعة .

وسيتم خلال هذا اليوم الذي يشارك فيه وكلاء الجامعة واعضاء هيئة التدريس والطلاب غرس خمسة آلاف شتلة على مساحة قدرها خمسة آلاف متر مربع .

ويهدف يوم الشجرة الى غرس فكرة العناية بالخضرة وغرس الاشجار لزيادة الرقعة الخضراء في الجامعة .

محاضرة اسلامية بالقصيم الخميس القادم

الزلفي ـ مكتب الجزيرة ـ داود احمد الجميل .

يلقي عبدالله بن حمد الجلالي المدرس بفرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالقصيم مساء يوم الخميس القادم محاضرة بعنوان خمس معاص وعقوبتها وذلك بجامع الغنام بالزلفي بعد صلاة المغرب مباشرة .

امطار على حائل وضواحيها

حائل ـ واس : هطلت مساء امس الأول امطار غزيرة على مدينة حائل وضواحيها . ومازالت الأمطار تتساقط بصورة متقطعة . جعلها الله امطار خير وبركة .

الدراسات الخاصة بتوسعة منطقة الحرم المكي شارفت على الانتهاء

□□ مكة المكرمة ـ مكتب الجزيرة ـ عبيدالله الحازمي:

اشار معالي امين العاصمة فؤاد محمد عمر توفيق بأنه بناء على اهتمام وتوجيهات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الأمين بمنطقة ما حول الحرم المكي الشريف واستكمالا لتوسعته بحيث يستوعب اعداد الحجاج القادمين لاداء مناسك العمرة والحج .

فقد شارفت امانة العاصمة المقدسة واللجان المشكلة لهذا الغرض على الانتهاء من دراستها ووضع التقديرات اللازمة لتنفيذ الاوامر السامية بازالة حي القشاشية ومن المتوقع ان يبدأ هذا المشروع بعد موسم حج هذا العام.

ويأتي المشروع استكمالا للخط الدائري حول منطقة الحرم وربطه بشارع الانفاق

□ امين العاصمة المقدسة □

الخليل زار امس مزارع ومشاريع حفر الباطن

□□ الزلفي ـ مكتب الجزيرة ـ حمد فهد الحماد.

قام يوم امس مدير عام الزراعة والمياه بالمنطقة الشرقية محمد ابراهيم الخليل بزيارة لمنطقة حفر الباطن حيث قام بزيارة فرع الزراعة والمياه بالحفر، كما قام بجولة عامة على المزارع والمشاريع الزراعية بالمنطقة وقد رافقه في هذه الجولات مدير فرع وزارة الزراعة والمياه بحفر الباطن سليمان حميدان الحميدان وتأتي هذه الزيارة ضمن الزيارات التفقدية لمختلف المشاريع الزراعية في المنطقة.

معرض لاعمال الطالبات في الاقتصاد المنزلي بالرياض السبت القادم

■ تبوك ـ مكتب الجزيرة ـ علي صالح الحواس :

يفتتح مساء يوم السبت القادم في قاعة الملك فيصل بفندق الانتركونتننتال بالرياض المعرض الذي تنظمه الرئاسة العامة لتعليم البنات بهذه المناسبة حيث يضم العديد من الأعمال المتميزة للطالبات في الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية والوسائل التعليمية هذا وقد وجهت الدعوة لمديرات مكاتب التوجيه التربوي في مختلف مناطق المملكة لحضور افتتاح هذا المعرض .

قائمقام جدة يفتتح معرض شركة الخزف

افتتح معالي قائمقام جدة عبد الرحمن السديري نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة مساء امس الاول معرض الشركة السعودية للخزف .

وقد قام معاليه بجولة على ارجاء المعرض الذي يستمر لمدة عشرة ايام والذي يضم العديد من الاعمال الزخرفية الفنية للمنتجات الوطنية .



□ السديري □

تحديد موعد الامتحان التكميلي بكلية العلوم الاجتماعية

حددت كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض موعد الامتحان التكميلي لطلاب وطالبات المستوى الرابع « فصل ثان » وذلك يوم الاثنين الموافق للرابع والعشرين من الشهر الحالي ، واهابت الكلية بالطلاب والطالبات بمراجعة الكلية للتأكد من الجداول الموضوعة لهذا الامتحان.

ينظمها مستشفى الملك خالد للعيون :

الجبيلان يفتتح الندوة السنوية الثالثة للتطورات الحديثة في طب العيون مساء اليوم

١٣ جلسة عمل وعدد من المحاضرات والبحوث

□□ كتب / محمد السنيد.

يفتتح معالي وزير الصحة والمندوب المفوض على مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون فيصل الحجيلان مساء اليوم الاثنين الندوة السنوية الثالثة للتطورات الحديثة في طب العيون والتي ينظمها مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون والتي تستمر اربعة ايام.

يبدأ الحفل في السادسة مساء بآيات من الذكر الحكيم ثم كلمة فيصل الحجيلان تليها كلمة المشرف العام على مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون د. سامر اسلام ثم كلمة الاطباء المقيمين يلقيها د. عثمان العمر.

الجلسة الاولى

وبعد استراحة قصيرة تبدأ وقائع الجلسة الاولى التي يراسها الدكتور خالد طبارة وموضوعها «التدريب في مجال طب العيون واعتماده، وفي نطاق هذا الموضوع تلقى اربع محاضرات من البروفسور كورمبي «اعتماد الشهادات من قبل كلية الجراحين الملكية البريطانية، ومحاضرة من د. فالح الفالح «برامج الاطباء المقيمين بالمملكة»، ومحاضرة من د. راندال اولسون برنامج تدريب الاطباء المقيمين الخاص بخريجي الكليات الطبية من الاجانب بالولايات المتحدة الامريكية ومن د. خالد طبارة برنامج الاطباء المقيمين في مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون.

الجلسة الثانية

ويترأس الجلسة الثانية البرفسور بسترفيلد وموضوعها امراض العين الخارجية (الجزء الاول) وهي كالتالي:

□ وزير الصحة □

ـ مرض هربز القرنية د. جيمس ماكجيل.

ـ اثار الحامض الفيوسيدي على قرحات القرنية: د. خالد ف. طبارة، د. صبحي انطونيوس. د. هنري الفاريز.

ـ تجارب اكلينيكية باستخدام الحامض الفيوسيدي في علاج الالتهاب الجرثومي بالعين البروفسور او. بول فان بسترفيلد.

ـ التئام طهارة العين: فشله وعلاجه د. هنري الفاريز.

ـ قرحة القرنية البكتيرية بالمملكة العربية السعودية د. جون بللو.

ـ اسئلة واجابات: د. هنري الفاريز، د. صبحي انطونيوس، د. جون بللو. د. او بول فان بسترفيلد.

الجلسة الثالثة

موضوع الجلسة «التهاب العنبية ويترأسها: د. جيمس اي ماكجيل وتتضمن المحاضرات التالية:

ـ تجارب جديدة على اكتساب المناعة ضد التهاب العنبية د. امجد راحي، والعلاج الجراحي لامراض الشبكية والجسم الزجاجي د. روزالبند ستيفنس. وفوجت كويوناجي هرادا: التشخيص والعلاج د. جون كافندر. واثار عقار السيكلوسبورين على مرض بهجت د. باميلا تشيفس. د. صبحي انطونيوس. د. خالد ف طبارة. وداء المذنبات الملتحية د. موريس اي لانجهام.

ثم اسئلة واجابات من كل من: د. صبحي انطونيوس، د. جون كافندر، د. باميلا تشيفس. د. موريس اي لانجهام. د. جيمس اي ماكجيل. د. امجد راحي. د روزالبند ستيفنس. د. خالد ف طبارة.

الجلسة الرابعة

وعنوانها امراض القرنية الامراض الخارجية للعين (الجزء الثاني) ويترأسها: د. فريد م ويلسون الثاني وتتضمن المحاضرات التالية: تلوث القرنيات المتبرع بها. د. جيمس جوزيك

ـ د. علي الكاف. وجراحة القرنية الانكسارية: التجربة التي تمت في جدة د. عاكف المغربي. وتأثير العدسات اللاصقة على ايض القرنية د. انتي فاناس. زرع القرنية بمستشفى الملك خالد التخصصي للعيون د. نديم حبش. وتثقيب القرنية د. خليل حنا. والتهاب القرنية والملتحمة الربيعي د. بيتر ب تايلور. د. خالد ف طبارة. واثار الادوية الموضعية على العين د. فريد م ويلسون. واستخدام عقار اسيكلوفير وأر ايه في علاج مرض الهربز سيمبلكس في مصر. د. احمد قرة.

ثم اسئلة واجابات من كل من: د. علي الكاف، د. جيمس جوزيك، د. نديم حبش، د. خليل حنا. د. عاكف المغربي. د. احمد قرة. د. خالد ف طبارة. د. بيتر تايلور. د. انتي فاناس. د. فريد م ويلسون.

الجلسة الخامسة

الجلسة الخامسة بعنوان: جراحات العين التجميلية امراض الاجهزة الجسمانية ويترأسها: البرفسور ا.ال كرومبي وتشتمل على المحاضرات الآتية:

الخلايات الحرشفية التي تفرز الانسجة السليمة والمسببة لسرطان الملتحمة. د. تشارلز رايس. وامراض الحجاج: التنسيق فيما بين تصدية الكتابة، الفحص بجهاز التصوير الشعاعي الطبقي بالكمبيوتر والتغييرات النسيجية للدكتور امين نصر، ود. سفين ليندال ود. فريدريك س بلودي. ود. جيفري شير. ود. لويس بارانتس. وامراض الغدة الدرقية: التطورات الحديثة البروفسور: ا ال كرومبي. ومرض التراخوما بالمملكة العربية السعودية د. خالد ف طبارة. والمضاعفات التي تصيب جفون العين عند الاصابة بالتراخوما د. امين نصر. د. ادواردو بنا. د. شريف خليفة. اورام الغدة النخامية: مفاهيم حديثة. البروفسور ا. ال كرومبي. الانبثات السرطاني بالملتحمة د. نبيل دعوق ود. خالد ف طبارة.

ثم اسئلة واجابات من كل من: البروفسور ا. ال كرومبي. د. نبيل دعوق. د. امين نصر. د. تشارلز رايس. د. خالد ف طبارة.

الجلسة السادسة: المياه البيضاء (الجزء الاول).

رئيس الجلسة: د. احمد قرة.

وتقام يوم الاربعاء بعد غد الجلسة السادسة وموضوعها المياه البيضاء الجزء الاول والجلسة السابعة نفس الموضوع الجزء الثاني ثم الجلسة الثامنة وموضوعها «تشخيص الجلوكوما ويوم الخميس تقام خمس جلسات عمل.

امطار غزيرة على الصويدرة والقصيم

الرياض ـ واس: هطلت امطار غزيرة الليلة قبل الماضية على الصويدرة وضواحيها سالت على اثرها الشعاب وارتوت الارض.. كما هطلت امطار متوسطة الليلة قبل الماضية على اجزاء متفرقة من منطقة القصيم شملت مدينة بريدة وضواحيها وعقلة الصقور وضرية والدليمية ورياض الخبراء ارتوت على اثرها الارض وشوهد الماء في بعض الاماكن..

جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها الجميع.



مجاملة بلا ظلم

الافضل من مجاملتي الا تظلمني.. حكمة عظيمة.. قرأتها واسفت لكثيرين لا يتدبرون معناها.. في زمن تغلب فيه المجاملة دون قناعة صادقة.. حياتنا اليوم.. فيها قشور وسراب.. تضحك في وجه صديقك.. او محدثك.. ولكنك لا تحب له الخير.. داخل نفسك.. وتحسن مغازلة كلمات المجاملة.. ولكنك تحمل لوحا قاتما داخل قلبك لا ترى من خلاله وجوب الصدق في محبة الناس.

صحيح اذا كان الانسان يحتاج الى مجاملة لخيه الانسان.. فان الافضل من هذا الا يظلمه او يحقره او يتطاول عليه او يذله.. وهكذا علمنا ديننا الحنيف.. وهكذا.. علمتنا اصالة المثل.. ونبل القيم.

ـ والحياة.. يا سادتي.. حين نتعامل من خلالها بالخداع.. او الخبث.. او الاساءة فانها لا تساوي شيئا.. حتى ولو تحققت لنا كل معدلات السعادة.. لانها سعادة وهمية تبنى على رمال هشة.. سرعان ما تنهار امام الصدق حين نحاسب ضمائرنا وانفسنا.

الحياة.. اذا كانت ركضا ولهثا.. ومالا يجمع.. وجاها يبرق.. ومنصبا يزول.. فانها لا تدوم.. الحياة هذه مشوار قد يطول وقد يقصر.. ولكنه الى زوال لا محالة.. وبعدها يقف الانسان في حساب عسير امام ربه وخالقه عن كل ما قدم وعمل.. وعندها لا ينفع المال او المنصب.. او الجاه ولا ينفع غير ما عمله الانسان بصدق من غير ظلم لاحد.. او اساءة مقصودة او لنية متعمدة.

انني اقرأ هذه الحكمة.. وارى مسالك الحياة.. ارى البعض الذي يجامل من غير صدق.. وارى بعض الناس الذين قد يظلمون غيرهم من غير تحقق.. وارى البعض الذي يغتاب بالاساءة.. وارى البعض الذي يحلو له الوشاية والكذب على الآخرين لافساد المحبة بين القلوب.. ارى كل هذا.. واتعجب.. في زمن نحتاج فيه فعلا ان نعرف ان الكلمة الطيبة صدقة.. وان ازالة الاذى عن الطريق صدقة.. وان من راى منكرا فليغيره بيده.. فان لم يستطع فبلسانه فان لم يستطع فبقلبه وذلك اضعف الايمان.. هكذا يوصينا ديننا الحنيف.. وهكذا ينبغي لنا ان نتعامل في حياتنا الفانية.

احبوا بالصدق.. وتواصلوا بالبر.. وتعاملوا بالحسنى.. وتناصحوا بالخير.. يا كل الناس.. وغدها.. تتذوقون طعم عسل دنياكم.. وعقاليم لاجر آخرتكم.

■■ مساء اليوم :

المطرفي يفتتح مهرجان الطفل بمكة المكرمة

■ مكة المكرمة ـ مكتب الجزيرة :

يفتتح مدير التعليم بمنطقة مكة المكرمة سهل محمد المطرفي مساء اليوم مهرجان الطفل لبراعم مكة المكرمة ويتضمن هذا المعرض الذي تنظمه ادارة التعليم حفلات فنية وثقافية وفقرات مسلية ومسابقات على مستوى المرحلة الابتدائية وقد اعدت ادارة التعليم برنامجا حافلا يتضمن كلمة لمدير تعليم المنطقة واناشيد وطنية وفكرة شاملة تعبر عنها اللوحات الفنية التي تم عرضها بهذه المناسبة .

هذا وقد وجهت ادارة التعليم الدعوة لكبار الشخصيات بالمنطقة والاعلاميين ورجال التربية والتعليم لحضور هذه المناسبة .

فقيه يراس اجتماع فرع ديوان المراقبة بمكة المكرمة

مكة المكرمة ـ واس

يعقد بمقر فرع ديوان المراقبة العامة بمكة المكرمة يوم الاربعاء القادم اجتماعا برئاسة معالي رئيس ديوان المراقبة العامة عمر عبد القادر فقيه .

ويهدف الاجتماع الذي يحضره منسوبو فرع الديوان بمكة المكرمة الى

بحث الترتيبات النهائية لدمج فرعي الديوان بمكة المكرمة وجدة في فرع واحد في المنطقة الغربية على ان يكون مقره بجدة وذلك تنفيذا للهيكل التنظيمي الجديد لديوان المراقبة العامة .

انا لله وانا اليه راجعون

توفي صباح امس والد الاستاذ صالح ششة وقد ووري جثمانه الثرى بعد صلاة عصر يوم امس الأحد تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جنانه والهم اله وذويه الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون. وتتقبل اسرته وابناؤه العزاء بدار ابنه صالح ششة بشارع جرير.

■■ خلال الشهر القادم :

برنامج لتكريم الطلاب المتفوقين من اوائل المدارس في المراحل الثلاث

توفير الظروف المناسبة للمحافظة على تفوقهم

□□ كتب / خالد الهويش.

اعدت الادارة العامة لتوجيه الطلاب وارشادهم بوزارة المعارف برنامجا لتكريم المتفوقين من اوائل الطلاب في المراحل التعليمية الثلاث ورعايتهم للاستمرار في تفوقهم وحفز الطلاب الاخرين للاقتداء بهم وذلك استمرارا للبرنامج الذي بدأته الوزارة في العام الماضي لتكريم المتفوقين من اوائل الطلاب وسينفذ البرنامج هذا العام خلال شهر جمادى الثانية وقد اوضحت الادارة ان اهداف هذا البرنامج تتركز في توفير الظروف المناسبة لتلك الفئة من الطلاب المحافظين على تفوقهم بتوجيه الاهتمام وحث اولياء الامور على استمرار متابعتهم، وتطبيق مبدأ الثواب بتكريم الطلاب المتفوقين لتشجيعهم لمضاعفة جهودهم وحث الطلاب الاخرين للاقتداء بزملائهم المتفوقين لرفع مستوى تحصيلهم الدراسي.

وتأتي خطوات تنفيذ البرنامج على النحو التالي:

اولا: على مستوى المدارس:

ـ تقوم المدارس عقب ظهور نتيجة الفصل الاول بحصر الطلاب المتفوقين الحاصلين على ٨٥ ٪ فاكثر من المجموع الكلي للدرجات بما فيها السلوك والمواظبة.

ـ تختار كل مدرسة ابتدائية الطالب الاول فقط على الصف السادس وتختار المدرسة المتوسطة الطالب الاول فقط لكل صف دراسي، كما تختار المدرسة الثانوية الطالب الاول فقط لكل صف دراسي وترسل اسماء الطلاب ومجموع درجاتهم لقسم توجيه الطلاب وارشادهم بالمنطقة.

ـ تعمل المدرسة على رعاية الطلاب المتفوقين وذلك بالتعريف بهم وبيان المواد الدراسية التي تفوقوا فيها وذلك باستخدام كافة الوسائل المتاحة بالمدرسة من اذاعة وصحف حائط ولوحة الشرف بالمدرسة.

وبمنحهم شهادات تقدير وارسال خطابات تهنئة لاولياء امورهم والاستعانة بهؤلاء المتفوقين لالقاء كلمات في طابور الصباح او عبر الاذاعة المدرسية عن الاسلوب اليومي الذي يتبعه الطالب المتفوق في تحصيله الدراسي وكيفية تنظيم وقته، والحاق المتفوقين بانواع النشاط المناسبة لهم وتهيئة الظروف المواتية داخل تلك الجماعات لنمو خبراتهم، وتوجيه انظار المدرسين لاهمية مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب اثناء الحصة ومحاولة الاستفادة منهم في مواد تفوقهم للقيام بدور اكبر في متطلبات تلك المواد.

ثانيا. على مستوى المنطقة:

ـ يقوم قسم توجيه الطلاب وارشادهم بتجميع مرشحي مدارس المنطقة (كل مرحلة على حدة) ويرتب الطلاب تنازليا وفقا لاعلى مجموع لدرجاتهم لاختيار العدد المقرر للحفل التكريمي.

ـ يتم اخطار المدارس بأسماء الطلاب الذين تم اختيارهم للتكريم والموعد المقرر للحفل الذي تقيمه المنطقة لهذا الغرض لتقوم المدارس المعنية بدعوة اولياء الامور للمشاركة في الحفل.

ـ يقام الحفل التكريمي خلال الشهر الثاني من الفصل الدراسي الثاني ويدعى اليه مديرو المدارس والطلاب الذين تم اختيارهم واولياء الامور بصفة عامة، كما يدعى اليه ذوو العلاقة بالتعليم والشخصيات البارزة في المجتمع

ـ يتم تأمين الجوائز العينية للطلاب الذين سيتم تكريمهم بحفل المنطقة وذلك وفقا لصلاحيات المنطقة وفي حدود المبلغ المعتمد للبرنامج.

تقرير عن مختلف الانشطة لمركز الاعداد المهني بالرياض

■■ كتب : مندوب الجزيرة

اصدر مركز الاعداد المهني بالرياض تقريرا مفصلا وشاملا عن الانشطة الاجتماعية والثقافية التي تم تنفيذها بالمركز خلال النصف الاول للدورة الثانية عشرة وشملت الزيارات المتبادلة بين المدارس والمركز والمشاركة في اسابيع الخدمة المتعددة وعمل المحاضرات والندوات القضائية والفكرية والدينية .

حفل لتقويم برامج الانشطة بمركز الاعداد المهني بيلجرشي

■■ كتب مندوب الجزيرة :

نظم مركز الاعداد المهني ببلجرشي حفلا لتقويم برامج الانشطة الرياضية والاجتماعية والثقافية وقد بدأ الحفل بالسلام الملكي والقرآن الكريم وكلمة مدير المركز .. ثم تم توزيع الشهادات والجوائز على المتفوقين في الانشطة .. ويأتي هذا ضمن جهود المراكز المتعددة في مجال النشاط اللامنهجي .

■■ عليهم مراجعة ادارة الممتلكات :

صرف تعويضات لاراض منزوعة في المدينة المنورة

دعت امانة المدينة المنورة المواطنين الذين تقع املاكهم ضمن مشاريع (توسعة البقيع، امتداد شارع ابي ذر، تعويضات تنظيم منطقة باب الشامي، مدخل المدينة الشرقي، امتداد شارع الملك عبد العزيز، تهذيب التقاطعات ومداخل مواقف السيارات) بان عليهم مراجعة ادارة الممتلكات بشارع الحزام الاخضر بالحرة الشرقية على ان يكون بحوزة كل منهم صورتان مصدقتان من صك الملكية والوكالة او النظارة والوقفية لاستكمال اجراءات صرف تعويضاتهم وهم:

بنك الرياض، فهد غويزي السحيمي، يوسف حسين خريص، خلف زيد السهلي، عبد الله محمد عثمان الصبيحي، عبد الرحمن عبد العزيز الكلية، حسن علي مراد، خالد عبد الرحمن الحصين، عبد العزيز عبد الرحمن الحصين، منيرة محمد عبد الوهاب الزاحم، عبد الله عبد الرحمن الحصين، محمد ناصر الزاحم، عباس احمد عثمان البصري، صالح عبد الله الخريف، عبد الله عبد العزيز خليفة النعيم، محمد منصور عبد الرحمن التركي، عبد الرحمن عبد الله الزين، صبحي سلمان حبيب، صالحة فايز الغامدي، العقار رقم (١٧)، العقار رقم (١٨)، حمد ابراهيم الوقيصي، العقار رقم (٢٠)، العقار رقم (٢١)، العقار رقم (٢٢)، العقار رقم (٢٣) العقار رقم (٢٤)، العقار رقم (٢٥)، العقار رقم (٢٦)، العقار رقم (٢٧) اسعد محمد كامل عثمان، سعد ومحمد الزغيبي، سراج عمر غوني، حسين حسن كاتب، الاوقاف، ورثة ابراهيم احمد كردي، العقار رقم (٤٥٣)، منصور خليل عبد العزيز، عمر محمد حلبي، محمد امين كابلي، عبد الله علي المطلق، البنك الاهلي التجاري، فهد عبد الله الحربي، صالح غالب نزهة، حسن احمد مراد، ناصر ابو بكر ديولي، نغيمش حامد الاحمدي، ناش رباح السراني وسعود محمد الزغيبي، الشريف مطر علي ناصر سعد، علي عوض الجهني، محمد سليمان دويهي، شليان عبد العلوي، عبد عواد العوفي هلك حسن، العقار رقم (١٦)، ورثة عبد الحميد عبيان العرماني.

■ ■ أمانة الرياض :

أصحاب العقارات المنزوعة بشارع المدينة المنورة يراجعون بلدية الديرة

■■ كتب : عبد الله محمد الحواس

طالبت امانة الرياض اصحاب العقارات المنزوعة بشارع امتداد المدينة المنورة مراجعة بلدية الديرة لانهاء اجراءات الصرف لمستحقاتهم .

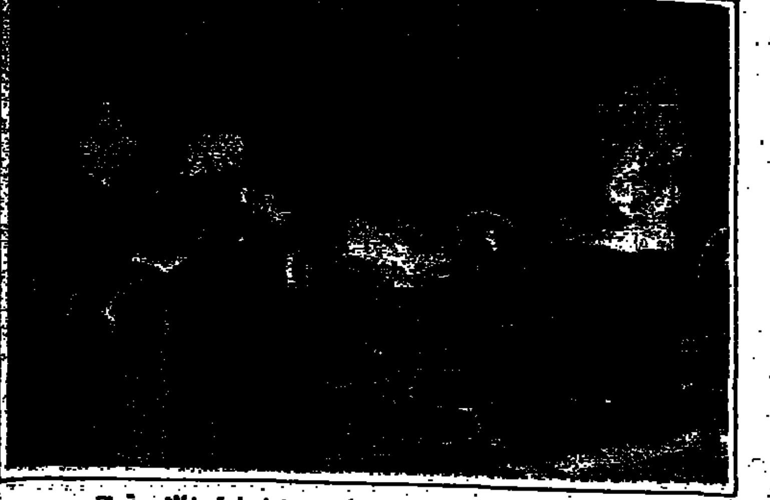
وصرح مصدر مسؤول بامانة مدينة الرياض بأنه يتعين على المواطنين اصحاب هذه العقارات المنزوعة ان يكون برفقتهم مستندات الملكية تمهيدا لإنهاء إجراءات صرف تعويضاتهم من الامانة وهؤلاء المواطنون هم :

عبد الرحمن الشقيري ، نورة عبد العزيز ، عبد العزيز عبد الرحمن الشقيري ، عبد العزيز عبد الرحمن الشعري ، خالد المحفوظ ، ابراهيم محمد الهليل ، سعد العبد الكريم ، منيرة ناصر الرويتع ، والدة احمد آل الشيخ ، سليمان عبد الله العاصم ، سعد الشريهي ، بدون اسم ، محمد عبد الرحمن سعد العبيد ، عبد الله الشريهي ، محمد فهد الجوير ، سعد ابو هاشل ، باشا حمد الحمدان ، سارة عبد الله ، محمد الغنام ، محمد عبد الله الماجد ، ناصر منصور السبيعي ، عبد الرحمن العون ، حصة بنت ناصر بن هويشل الراشد ، لطيفة بنت ناصر بن هويشل الراشد ، الجوهرة بنت عبد الرحمن عبد ربه ، عبد العزيز عبد الله الثابت ، بدون اسم ، لافي عايد ناصر الرشيدي ، لافي عايد ناصر الرشيدي ، عبد العزيز آل الشيخ ، محمد ناصر الزايد ، ناصر محمد الحماد ، سالم الرشيدي ، عبد الرحمن ناصر الناصر ، عبد الله مقحم ابراهيم المقحم ، محمد عبد الله الجلال ، راشد ناصر الدهام ، خالد عبد الله المقرن ، منيرة عبد الكريم العبيد المسلماني ، بدون اسم ، عبد العزيز فهد الحماد ، منيرة ابراهيم الدوسري ، عبد العزيز المقرن ، ناصر حمد الحنيحن ، عبد الرحمن اليوسف ، عبد العزيز فهد الحمد ، حمد ناصر العباد ، سعد احمد ، حمد عبد العزيز صالح يحيى ، صالح الربيع ، ناصر عبد الله السمان ، محمد عبد العزيز محمد الدهيشي ، فهد عبد الله الحمد ، عبد الرحمن يوسف الحمود ، فهد عبد الله النخيل ، عبد الرحمن بن نوح ، عبد الرحمن بن نوح محمد بن سويدان بدون اسم ، مسجد.


□ الامير نايف يستقبل رئيس وزراء فرنسا الاسبق □


□ لقطتان من زيارة الامير سلمان لعضو قيادة الثورة الليبي □




□ الامير سعود الفيصل يستقبل رئيس وزراء فرنسا الاسبق □

■■ عقب افتتاح سموه معرض الصناعات الوطنية الرابع بالخبر :

الامير محمد بن فهد يعرب عن سعادته لما شاهده من تطور ملموس في الصناعة الوطنية

□□ الدمام - مكتب الجزيرة - منصور العدوان

اعرب صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية عن سعادته لما شاهده من تطور ملموس وملحوظ في الصناعة الوطنية. وطالب سموه عقب افتتاحه امس الاول معرض الصناعة الوطنية الرابع الذي تنظمه الغرفة التجارية الصناعية بالشرقية بفندق القصيبي بالخبر وبحضور معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل ومعالي وزير التجارة د. سليمان السليم ووكيل وزارة التجارة عبد الرحمن الزامل وعدد من المسؤولين ورجال الاعمال اصحاب المصانع التركيز على النوعية والجودة في التصنيع من النواحي الغذائية والمواد الاخرى.

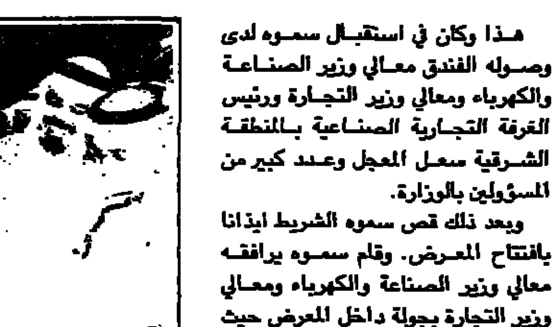
كما شكر سموه وزارة الصناعة والكهرباء والغرفة التجارية الصناعية بالشرقية على دعمها للصناعات والصناعيين بالمملكة.

هـذا وكان في استقبـال سمـوه لدى وصـوله الفندق معـالي وزير الصنـاعـة والكهرباء ومعالي وزير التجـارة ورئيس الغرفة التجـارية الصنـاعية بـالمنطقـة الشـرقية سعـل المعجل وعـدد كبير من المسؤولين بالوزارة.

وبعد ذلك قص سموه الشريط ايذانا بافتتاح المعـرض. وقام سمـوه يرافقـه معالي وزير الصناعة والكهرباء ومعـالي وزير التجارة بجولة داخل المعرض حيث شـاهدوا المنتـوجـات الوطنيـة وابـدوا اعجابهم بها.

هذا ويشتمل المعرض على اكثـر من مـائة شركـة صنـاعيـة تقـدم اجـود معروضاتها في الصالة الرئيسية بالفندق.

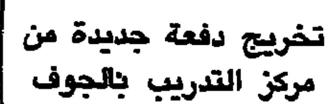
وقـد تم تخصيص ثلاثـة ايـام هي الاربعـاء والخميس والجمعـة من ايـام العرض العشرة للعائلات حيث يمكنهـا مشاهدة المعروضات في الفترة الصباحية من الثامنة الى الثانية عشرة وفي الفترة المسائية من الخامسة الى التاسعة مساء.





□ لقطات من افتتاح المعرض □ □ صور هاتفية - خلف مصطفى □

تخريج دفعة جديدة من مركز التدريب بالجوف



● كتب مندوب الجزيرة :

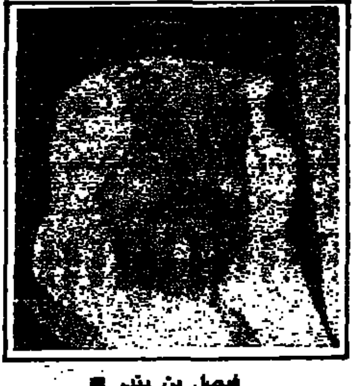
تم بمركز التدريب المهني بالجوف تخريج متدربي الدورة الثالثة قسم الانشاءات العامة .. والدورة الرابعة عشرة قسم اللحام . ويحصل المتدرب المتخرج من مراكز التدريب المهني بالمملكة على مكافأة قدرها ٢٠٠٠ ريال .. وبعد ٦ اشهر من التحاقه بالعمل يحصل على مكافأة اخرى قدرها ٣٠٠٠ ريال ويحق له بعد ثلاث سنوات من العمل في مجال التخصص" طلب قرض من بنك التسليف لا تتجاوز قيمته ٢٠٠,٠٠٠ ريال اذا رغب في افتتاح ورشة خاصة .

نائب امير منطقة عسير يفتتح اليوم ندوة امراض المناطق الحارة

■ ابها/مكتب الجزيرة/ صالح الحمادي

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير اليوم ندوة امراض المناطق الحارة والتي تعقد بمنطقة عسير لاول مرة وتستمر لمدة ثلاثة ايام وسيكون حفل الافتتاح بقاعة الاحتفالات بفندق قرانتيل الخميس ومن المقرر مناقشة المواضيع التالية.. الملاريا والبلهارسيا والليشمانيا والجذام والالتهاب الاميبي ومرض الجيارديا ويشارك بفعاليات الندوة والتي يشرف على تنظيمها المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا عدد من الدكاترة والباحثين المتخصصين.

هذا ويبدأ الحفل بالقرآن الكريم ثم كلمة الدكتور فهد العبدالجبار رئيس المجلس المشترك ثم كلمة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز ومن المقرر اختتام الندوة يوم الاربعاء القادم بعد اتخاذ عدة توصيات هامة.


فيصل بن بندر ■

رئيس تعليم البنات :

خطوات كبيرة في مجال عمل المرأة في قطاعات الرئاسة

■ كتب : عوض مانع القحطاني ..

قال لـ «الجزيرة» الرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عودة بان الرئاسة قد اتخذت عدة خطوات كبيرة في مجال عمالة المرأة وذلك بفتح المجال للمرأة العاملة في اقسام الرئاسة حيث تم تحويل عدد من اقسام الرئاسة مثل اعمال التفتيش والاحصاء والنسخ الى المرأة .

واضاف معاليه بان الرئاسة كلما رأت ان هناك اقساما تستفيد منها المرأة تم اسناد مهامها الى المرأة وبذلك يتم استقطاب عدد من الخريجات في هذه الاعمال ...

واشار الى ان الترشيد في القبول من قبل الجامعات شيء مطلوب ومقبول حتى تكون الاستفادة اكثر وحتى يكون مجال العمل افسح للمرأة ويركز على الاحتياجات الوظيفية .

وقال ابن عودة اننا لانتوقع ان تكون هناك اعداد فائضة من الخريجات وعلى العموم المرأة ليست عضوا غير عامل فهناك مجال لها للعمل في البيت اذا لم تتوفر الوظيفة لها .

اجتماع للاستعداد لاسبوع المرور الموحد لدول التعاون في حائل امس

حائل - واس - عقد بادارة مرور منطقة حائل امس اجتماع برئاسة مدير مرور منطقة حائل المقدم محمد سعيد الملاهي وذلك استعدادا لاسبوع المرور الموحد لدول مجلس التعاون تحت شعار الحد من السرعة وقد تم في الاجتماع الذي حضره ضباط المرور ومسؤولو المراكز المرورية بالمنطقة مناقشة كيفية الاعداد لهذا الاسبوع وانجاحه كما تم تشكيل عدة لجان لاعداد النشرات والكتيبات الارشادية التي ستوزع خلال الاسبوع واعداد المحاضرات التي ستلقى على طلبة المدارس ويشمل الاسبوع التوعية في المدينة والقرية على حد سواء من خلال المراكز المرورية المنتشرة بالمنطقة والتي ستقوم بدور التوعية والارشاد خلال الاسبوع وذلك في القرى والهجر.

** فيما بلغت قيمة صادراتها الى العالم الخارجي ٢٠٠٠ مليون ريال :

الزامل في مؤتمر صحفي: مشاريع الجبيل وينبع حققت عطاءات ممتازة وهي جزء من الصناعة الوطنية

■■ الفكرة مطروحة لانشاء مجموعة استثمارية بمشاركة رجال الاعمال

الدمام - واس.. اكد معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل ان المشاريع الصناعية في الجبيل وينبع قد حققت عطاءات ممتازة وهي جزء من الصناعة الوطنية مشيرا الى ان هذه المشاريع قد حدد لها هدفان اساسيان احدهما مشاركة المواطن السعودي في الانتاج الصناعي فهناك ثلاثة الاف وخمسمائة شاب سعودي يعملون في الجبيل في مختلف المشاريع.

واوضح معاليه في مؤتمر صحفي عقده في المدينة الصناعية الثانية بالدمام بمناسبة افتتاح المدينة ان مبيعات سابك وصلت في نهاية ديسمبر ١٩٨٥ م الى حوالي ثلاثة الاف مليون ريال منها الف مليون ريال مبيعات محلية والفا مليون ريال صادرات لدول العالم. ومن المتوقع ان شاء الله ان تزداد هذه في عام ١٩٨٦م. وقال معاليه بأن هذين مؤشران جيدان بالطبع وعن الفرق بين اسعار المنتجات المحلية والمستوردة واذا ما كانت تقوم وزارة الصناعة والكهرباء بحماية الصناعات المحلية في هذا المجال قال معاليه بأن الحماية موجودة وطبقت على حوالي ثمانية عشر مصنعا وطنيا.

واوضح معاليه بان دور الدولة لتطبيقه يأتي ضمن نظام حماية تجار الصناعة الوطنية وسيأخذ بعض الوقت لبعض الحمايات.

وحول سؤال عن بعض المؤسسات الصناعية التي لا تضع شعار صنع في المملكة العربية السعودية باللغة العربية مما لا يعرف بعض المواطنين الباحثين عن الصناعة الوطنية بها. اجاب معاليه بانه كان هناك اعتقاد لدى بعض المؤسسات الصناعية ان هناك عقدة لدى الناس حول المنتجات الاجنبية تشدهم لها. ولكن بعد الاقبال الشديد من المواطنين على المصانع الوطنية جعل هذه العقدة تتلاشى ويبدأ الناس يقتنعون بالصناعة الوطنية اذا كانت جودتها مناسبة.

وذكر معاليه ان الوزارة في صدد التفكير في تشجيع رجال الاعمال لانشاء مجموعة استثمارية يشترك فيها من يرغب من رجال الاعمال بحيث يتمكن اي صاحب مشروع صغير او متوسط يواجه مشاكل مالية من الاستفادة من تمويل هذه المجموعة ومن مساعدتها الادارية. وقال معاليه بانه سيطرح هذا الموضوع شخصيا على مجلس الغرف للمناقشة.

وعن سؤال حول ما اتخذته المجموعة الاوروبية من قرار بفرض رسوم جمركية على البتروكيماويات السعودية بواقع ١٣,٥٪ واذا كانت هناك نية لدى المملكة ودول مجلس التعاون لاتخاذ قرار مناسب للرد على هذا القرار. اجاب معاليه بأن التعرفة الجمركية التي طبقت على الصادرات البتروكيماوية السعودية لقيت معارضة الامانة العامة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وكان رد تلك الدول التي فرضت التعرفة الجمركية بانها تطبق هذه التعرفة على امريكا واليابان.

واضاف معاليه بأن هناك دولا اخرى كالهند تستهلك كميات من المنتجات السعودية وقال ان منتجات الدول الاوروبية التي ترد الى دول الخليج ولا تفرض عليها رسوم يجب ان تعامل كما تعامل الصادرات البتروكيماوية السعودية.

واوضح معاليه ان هذه الرسوم جاءت كنوع من حسن النية من قبلهم واقترحوا ان يزيلوا الرسوم عن كمية من المنتجات البتروكيماوية، ولكن اتضح ان هذه الكمية محدودة جدا مما يجعل دول الخليج تطلب اعادة النظر في الطلب الاساسي وهو ازالة الرسوم وما زال هناك اخذ وعطاء معهم.

واشار معاليه الى ان رد المملكة هو الرد الذي تفضل به صاحب الجلالة الملك المفدى خلال لقائه بجامعة ام القرى عندما قال بأنه يرغب ان يرى المنتجات السعودية تعامل في دول العالم بنفس المعاملة التي ترغب تلك الدول معاملة منتجاتها في السعودية، وقال معاليه سنصل ان شاء الله الى حلول.

وحول سؤال عن الاجراءات العملية لتنفيذ الاستراتيجية الموحدة لقطاع الصناعة بمجلس التعاون لدول الخليج العربية. اجاب معاليه بانه بعد هذا القرار اصبح واضحا بدول مجلس التعاون انه يجب تفادي الازدواجية في الصناعات الموجهة للسوق المحلي واقامة المشاريع المشتركة في كافة دول المجلس. وقال معاليه ان التوجه قائم والهدف من الاستراتيجية هو اقامة المشاريع المشتركة وما يتبعها وذلك بوجود مؤسسة الخليج للاستثمارات التي ستأخذ نوعا من المبادرة والمشاركة .

واشار معاليه الى ان هذا من متطلبات التبادل التجاري بين دول مجلس التعاون لمعرفة بلد صنع هذه المنتجات .

وحول سؤال عن تفكير المملكة في فتح اسواق لها في الدول العربية اجاب معاليه بان الاتجاه الآن للدول العربية بدأ بتسويق المنتجات الجاهزة والمنتجات الخام.

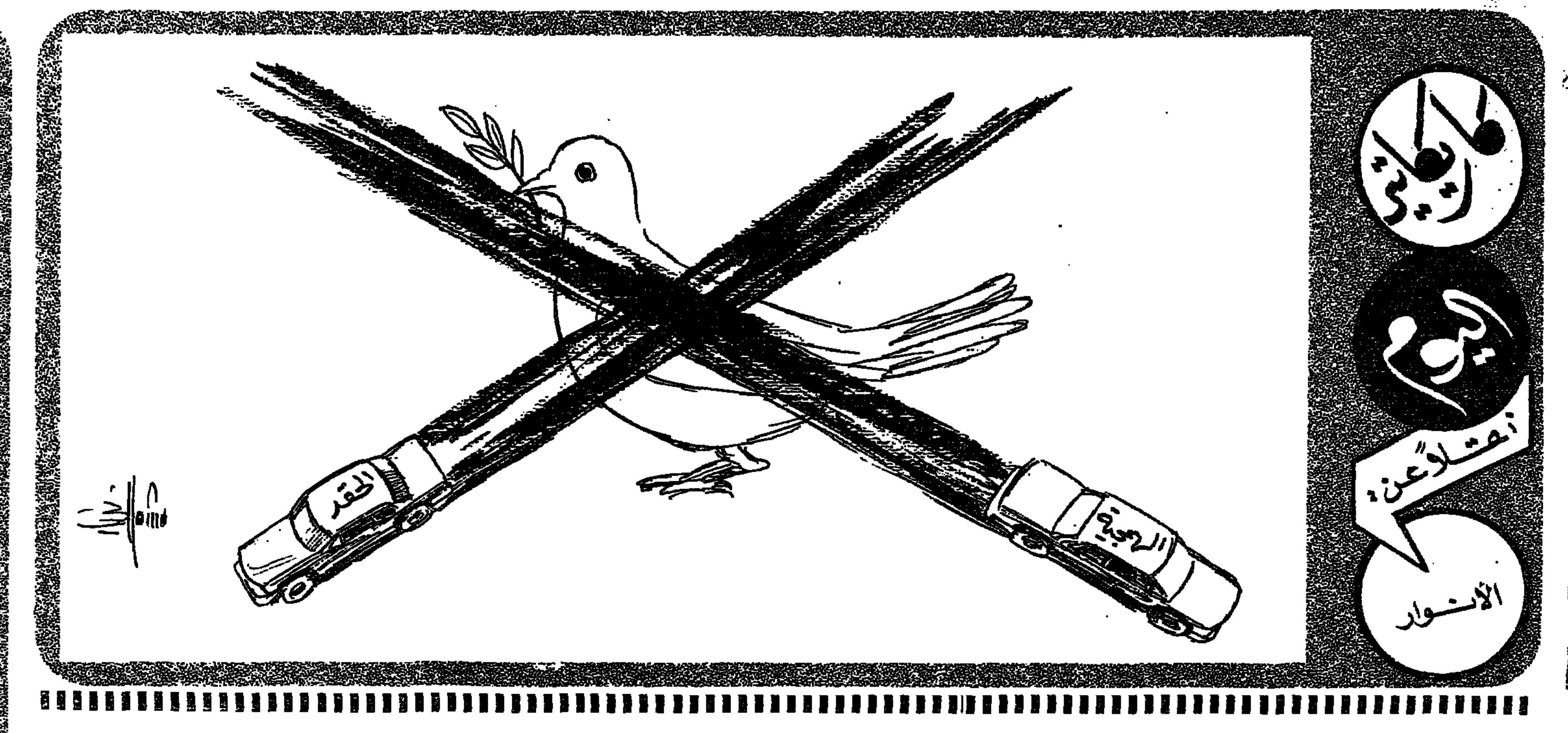
واضاف بان هناك طلبا على بعض المواد الخام في بعض الدول العربية.

وعن سؤال عن دور وزارة الصناعة في مشروع التوازن الاقتصادي والى اي مدى وصل اجاب معاليه بان مشروع التوازن الاقتصادي بدأ من وزارة الدفاع والطيران بتوجيه من جلالة الملك وسمو النائب الثاني ووزير الدفاع والطيران وهذا عبارة عن الطلب من الشركات التي ترسو عليها العقود ان تستثمر جزءا من هذه المشاريع في المملكة على شكل مشاريع صناعية او تخدم الصناعة وهذا الاسلوب طبق في دول اخرى مثل سويسرا وكوريا وميزته انه يوفر تقنيات عالية في الصناعة واموالا عامة وشكل لهذا البرنامج لجنة وزارية برئاسة سمو الامير سلطان ابن عبد العزيز وعضوية وزارات المالية والتجارة والصناعة والتخطيط.

واشار معالي وزير الصناعة الى ان هناك لجنة تنفيذية برئاسة سمو الامير فهد بن عبد الله مساعد وزير الدفاع والطيران لشؤون الطيران المدني وعضوية وكلاء وزارات الصناعة والمالية والتخطيط والتجارة لتقويم المشاريع وتنفيذها من جهات قطاع خاص تقترحها اللجنة التنفيذية. واشار معاليه الى ان وزارة الصناعة سوف تقدم كافة الدعم لمثل هذه المشاريع لانها ستخدم القطاع العام .

وحول سؤال عن تخوف بعض المستثمرين السعوديين من الدخول في الصناعات التحويلية .. اجاب معاليه بان هذا شيء طبيعي والمستثمر الناجح هو الذي يحاول التغلب على هذا التخوف. وقال بانه عندما تبدأ المعلومات تتوارد ويستطيع الشخص ان يحصل على كافة المعلومات يخف الخوف عنده ويبدأ في الاقدام.

واشار معاليه الى ان وزارة الصناعة تحاول ايصال هذه المعلومات للمستثمرين. وقال ان المستثمرين عندما يزورون المعارض ويرون امثلة لصناعات قامت ونجحت ستزول هذه المخاوف منهم.



شماريخ

بقلم: راشد الحمدان

كل تطور لا بد وان يصاحبه نوع من الحذر.. والا انعدمت العقول.. وفاعليتها وتأثيرها.. لذلك.. فإن الدول التي تبرمج تطورها.. توفر على نفسها كثيرا من الخسائر التي تقع فيها دول تركض خلف كل ناعق وهذه الخسائر.. اقتصادية.. واجتماعية.. وبشرية ايضا.. اذ ان الاستقلال الشخصي.. والاحتفاظ بما يصلح من تقاليد موروثة وعادات حسنة.. هو الخط الصحيح الذي يجب على الدولة النامية ان تسير فيه.

وضياع هذه التقاليد وتلك العادات يعني الذوبان في مجتمعات جديدة لها مبادىء وعادات وتقاليد قد تهدم صالح الحياة في هذا المجتمع الذي يركض خلف كل ناعق من اجل التطور.

والتطور ليس بنيانا يقام فقط ولا طرقا ترصف.. ولا مشاريع تنفذ.. فهذه قد تكون مشاركة عالمية عامة.. لكن الاخطر من هذا.. التطور الفكري.. ويصحب هذا.. تطور عقلية الطفل.. وخضوعها لما يملى عليها سواء من البيت.. بواسطة الوالدين.. والاصدقاء الزائرين.. او ما تستشفه من وسائل الاعلام.. او ما تتلقاه من البرامج والمناهج الدراسية. اذ ان هذا هو الخطر الجسيم.. ومن المؤسف جدا ان يصاحب هذا الاخير.. وهو المناهج والبرامج الدراسية غفلة من الوالدين ربما يترتب عليها دخول ما لا يرغب فيه.. وبالتالي.. انزلاق الفكر في متاهات مكتسبة تعني الضياع.

والامثلة كثيرة في عدة بيئات ومجتمعات.. ولعل اخطر شيء يحصل من جراء هذا الانزلاق.. الانسلاخ الديني. والتقليد للحياة التي تتقال وحياتنا وبيئتنا وديننا ايضا.

وقد برز هذا فعلا من جراء تشدق بعض مراهقي الفكر الذين لم يخضعوا للمراقبة.. فبرز من يقول.. لماذا تقحمون الاسلام والدين في الفكر.. هذه ظاهرة خطيرة جدا.. وما علم هؤلاء ان الاسلام جاء ليصحح الفكر ويعيده الى قواعده السليمة.. فالفكر كان يعبد الصنم.. والفكر كان يئد البنت. والفكر كان يرتكب الاثام والشرور.. وجاء الاسلام ليصحح هذه الاخطاء.. وليكون الفكر ذا عطاء مستقيم.. هذا ما نوده وما ندعو اليه ولعل العقول تتفتح.. وتفهم معنى التطور الذي فيه الخير الكثير.

ماقالته النخلة للبحر

بقلم: عبدالله احمد الشباط

هذا الكتاب هو دراسة فنية في شعر البحرين المعاصر ١٩٢٥ ـ ١٩٥٠ م.. أي انه يتناول في هذه الدراسة حقبة زمنية مقدارها ربع قرن.. تناولها الأستاذ الاديب علوي الهاشمي بكل موضوعية.. وهذا الكتاب رسالة جامعية قدمها الهاشمي للجامعة للحصول على درجة الماجستير.

والأستاذ الهاشمي أديب وشاعر له العديد من المؤلفات التي تبعت هذا الكتاب ومنها ديوانان من الشعر الحديث هما (من أين يجيء الحزن) نشرته دار العودة ببيروت عام ١٩٧٥ م.. و (العصافير وظل الشجرة) نشرته نفس الدار عام ١٩٧٨ م كما أن له العديد من القصائد والدراسات التي نشرت في الصحف المحلية بالبحرين.

وقد تناول المؤلف في هذا الكتاب الشعر ـ ليس من الناحية الشكلية والجمالية بل من الناحية الموضوعية.. فتناول الأحداث والأغراض التي عالجها الشعر المعاصر خلال تلك الحقبة بالنقد والتحليل والدراسة الواعية.. اما مواضيع الكتاب فقد انصبت على اربعة محاور هي:

الطبيعة ـ المرأة ـ الوطن ـ الانسان

وهذه المحاور الرئيسية تناولها علوي الهاشمي بالتحليل والدراسة من خلال ا لشعر المعاصر في البحرين حيث طرحها في شكل نقاش أخذ مدلولاته من أقوال الشعراء الذين استعرضهم من خلال هذه الدراسة الفنية الفريدة الغنية بالعطاء الفني.

● ● ●

ولمعرفة ماذا يعني هذا الكتاب يجدر بنا الوقوف عند كل هذه المحاور لاعطاء القارىء رؤوس اقلام تعينه على معرفة الهدف الذي يرنو اليه المؤلف.. مع أن المؤلف حاول أن يعطي القارىء تصورا كاملا لطبيعة هذه الدراسة قبل الدخول فيها والعقبات التي حاول تخطيها من خلال المقدمة التي جاء فيها (ص ٦):

«ونحن هنا لا نسعى الى التمييز والمفاضلة بين تجارب الانسان في الخليج بقدر ما نسعى الى وضع يدنا على موضع الكثافة والنبض الذي يلخص تلك التجارب بشكل صحيح متطور ناضج.. ولا شك ان احدا لا يشاركنا الراي في صلاحية البحرين للقيام بهذا الدور وبخاصة في التجربة الشعرية موضوع دراستنا».

وكانت اولى العقبات التي واجهها المؤلف هي قلة المصادر.. اما العقبة الثانية فهي تحديد البحرين عند الدراسة.. والبحرين تعطي الاسم المميز للجزيرة فيما بعد.. ثم ان هناك بعض الشعراء الذين تنقلوا من منطقة لاخرى من مناطق الخليج العربي ويصعب نسبتهم الى بقعة معينة مثل السيد عبدالجليل الطباطبائي وخالد الفرج وغازي القصيبي.

اما المشكلة او العقبة الثالثة التي واجهت المؤلف فهي أنه هو نفسه جزء من الحركة الشعرية في البحرين.. وقد وقف حائرا في البداية هل يدخل ضمن الدراسة فيتحدث عن نفسه كجزء من الحركة الشعرية.. أم أنه يتواضع ويبعد اسم علوي الهاشمي..؟ وأخيرا يقرر ـ يحدوه في ذلك ـ قلة عدد الشعراء أن يطرح التواضع جانبا وأن يكون عمليا وان يتناول علوي الهاشمي كما يتناول غيره من الشعراء في تجرد تام.

● ● ●

والمدخل العام للبحث يأخذ القارىء في رحلة سياحية مع الطبيعة في البحرين ثم يعرج به على مدارج التاريخ لمنطقة البحرين التي كانت تعرف في القديم بدلمون والتي ذكرها الشاعر السومري قبل آلاف السنين بقوله (ص ١٧):

دلمون أرض نقية طهور
لا ينعق فيها غراب
ولا يزار فيها أسد
ولا تشيخ فيها امرأة ولا رجل
ولتصبح (دلمون) ميناء للعالم كله

● ● ●

وبدلا من أن يجرجر القارىء معه في حقب التاريخ حسب التسلسل التاريخي نراه يورد ذلك المقطع ثم يقفز به بشكل حاد الى القرن التاسع عشر الميلادي مستعرضا أوضاعها في ظل الاحتلال البريطاني ومغاصات اللؤلؤ التي كانت تخضع للاحتكار العالمي انذاك.. ثم يتحدث عن المراة في البحرين فيقول (ص ٢٢):

«واذا لم يكن هناك غواص واحد قد استطاع أن يهرب من دفتر الحساب كما لاحظ أحد الانكليز الذين عاشوا في البحرين لفترة طويلة ـ فاننا نستطيع أن نستخلص مدى ماكان يقع على المرأة من عبودية وذل في حياة زوجها وبعدها سواء كان ذلك خارج البيت أو داخله.. شاركت المراة اذن الرجل عذابه الطويل وفاقته في بعض الأحيان».

اما الوطن فهو الأرضية الصلبة التي ترتكز عليها كل الدراسات والهموم والمعاناة الانسانية.. فهو مسقط الراس ومقر الزرع النشأة.. وداعي الكفاح للذود عن حياضه.. لذلك فالوطن مرتبط بالتاريخ الاجتماعي والسياسي والاقتصادي للانسان.. ويترجم الأستاذ الهاشمي هذه الاضاءات بقوله (ص ٣٠):

«ترتب على هذه المعاناة القاسية وحياة الظلم والعذاب الطويلة التي عاشها الانسان الكادح (الغواص والفلاح) عدة انتفاضات شعبية ابتداها الغواصون (بهدتهم) الأولى عام ١٩١٩ م والتي أسموها ثورة الخير.. وقد قاموا بها احتجاجا على ظلم اصحاب السفن ـ النواخذة ـ ومنذ ذلك الحين توالت سلسلة انتفاضات الغواصين ـ الهدات ـ فيما بين عام ١٩٢٦ ـ ١٩٣٢ م.. وفي الانتفاضة الأخيرة سنة ١٩٣٢ م التي كانت اشبه بالثورة كانت منظمة الى حد ما حيث اجتمع ممثلون عن الغواصين وقرروا الاضراب ثم خرجوا في مظاهرة صاخبة.. وخلال عبور المظاهرة جسر المحرق تصدى لها الجنود الانجليز واطلقوا على الغواصين الرصاص فسقط أكثر من قتيل تركت جثتهم على الجسر مدة ثلاثة أيام عبرة للآخرين».

● ● ●

وصف الطبيعة

يبدأ هذا المحور من الدراسة بالمراحل الأولى لاستخدام الطبيعة الذي استخدمه الشعراء الجاهليون من قديم وكان محور العديد من القصائد والأشعار على امتداد التاريخ الأدبي في البلاد العربية حتى عصرنا الحاضر.

والطبيعة هي المصدر المهم الملهم لكثير من الشعراء والأدباء وكتاب القصة لكنه حدد ميدان الدراسة بانه للشعر.. والشعر المعاصر في منطقة البحرين لذلك فان أول ما يعرض له كنموذج لاستخدام بعض مظاهر الطبيعة للتعبير هو الشيخ ابراهيم بن محمد آل خليفة شيخ الأدباء والشعراء في البحرين كما يسميه الدكتور محمد جابر الأنصاري فيأخذ قوله:

فلئن رميت من الزمان ببعدكم
وغدوت في روض التنائي ارتع
فلكم على صيانة العهد الذي
بدر الوفاء به منير يلمع

وعندما يصل الى الاستخدام التمثيلي لظاهر الطبيعة فانه يقدم نموذجا للشيخ محمد بن عيسى الخليفة (الوائلي) حيث يقول:

عبث النسيم بوارف الأغصان
وشدا حمام الدوح بالألحان
وتفتحت اكمام ازهار الربا
من ابيض صاف واحمر قان
والبرق يقدح ناره في مزنه
والحزن مخضل من الهملان
والقلب ان خطر الهوى في باله
عصف الهوى بضميره الولهان

والشاعر هنا يصف محبوبته مستخدما تلك المظاهر الطبيعية الجميلة التي تحيط به. والوطن او الأرض هي أرض المحبوبة لذلك فالوائلي لا يفرق بينهما في الحب والمناجاة:

اما انها افياؤها وربـاهـا
فعوجوا لعلي ان اشم ثراها
واذري لذكرى العامرية دمعة
تخفف من هذي الضلوع لظاها
وارفع صوتا طالما قد حبسته
مخافة واش يستبين هواها

وعندما يحاول احمد محمد آل خليفة أن يبحث عن نفسه في الطبيعة التي حواليه نجده يشدو في حزن:

انا بعد هاتيك الليالي لم ازل
اقتات من قلقي ومن اوهامي
واطوف بالأزهار في الوادي الذي
ذابت على هضباته انغامي
ابكي واشكو للرياض كآبتي
وابثها وجدي وسر هيامي
حتى الزهور اذا راتني باكيا
تبكي على زفرات قلبي الدامي

لكن الشاعر ابراهيم العريض عندما يريد أن يعبر عن التفاعل مع الطبيعة ويتناغم معها نجده يستخدم (القبرة) ككتلة من المشاعر الملتهبة التي تحوم في سماء النفس فيقول (ص ٥٠):

اقبرة اهل انت في الجو قطعة
من الحس سالت باللحون مسيلا
تغالين في الألحان حتى اذا انتشت
بها روحك الولهى خفت قليلا
كما تخفت الأوتار بعد رنينها
ويبقى صداها في النفوس طويلا
فاحسنت في الترتيل حتى كانما
بأيكك ظل الروض صار ظليلا

ولما كانت النخلة جزءا من الطبيعة فلا بد أن تستخدم استخدامات متعددة للتعبير تتلاءم مع الفوائد المادية التي يمكن ان تجنى من النخلة وفي البداية لابد من تحسس اجواء النخلة كما فعل عبدالرحمن رفيع:

صديقي
الشمس في بلادها نهر من الضياء
لم تتمتع ارضها بنعمة السماء
وضحكة الربيع والثمر
ولكن لفح الريح فيها يصنع
الجمل
صديقي نمت من الرمال

اما الصلة بين النخلة والانسان.. فان علي عبدالله خليفة يتناولها في توظيف فني لايضاح الصورة الفعلية فيقول في احدى قصائده (ص ٩١):

ايا نخلا رات حوضاته السقيا
وماء ببراعم الأزهار
تحت ظلالها يجري

وبعد أن يستعرض المؤلف العديد من القصائد الحديثة حول الطبيعة والتوحد بها يقول: «والتوحد بالطبيعة كأرقى مستوى من مستويات المعالجة الفنية للطبيعة لم تكن السمة الفنية التي تميز علي الشرقاوي وحده وان كانت هذه الظاهرة هي أبرز سمات تجربته ـ بل هي السمة التي تميز انضج التجارب الشعرية لدى الشعراء الشباب».

● ● ●

المراة

والمحور الثاني في معالجة علوي الهاشمي للشعر المعاصر هو المراة.. والمراة محور من محاور الشعر القديم والجديد منذ أن عرفت الانسانية التعبير عن طريق الشعر والمراة هي نصف الرجل الذي لا غنى له عنه.. ولا حياة له بدونه.. فهي الأم.. والأخت.. والزوجة.. والبنت.. تحيط به منذ أن كان نطفة في الرحم حتى يكبر ويتزوج وينجب ويموت..

لذلك فان المراة دائما تكون موضوع الحديث لدى الشاعر تعاطفا واسترحاما غزلا وتصويرا.. تبرما وضيقا.. عشاركة وجدانية وعملية.. المهم انها لابد أن تكون موضوعا لقصيدة.. ولحنا من الحان الحياة التي يعيشها الانسان..

لذلك كان لابد للفنان من الوعي بعاطفة المراة كما يقول الهاشمي (ص ١٣٥):

«ووعي الفنان بعاطفة المراة واستسقاؤه من ينابيعها دليل على نضج عاطفته الانسانية ووعيه العام».

ولقد عالج الشعراء السابقون: محمد بن الخليفة وابراهيم بن محمد آل خليفة موضوع المراة في حذر شديد ومن وراء استخدام الضمائر.. الا أن ابراهيم العريض يكسر هذه التقاليد ويتحدث عن المراة كما يتحدث عن الطبيعة فيقول:

ماقي الطبيعية من حسن فمنعكس
عن صدرها البض من عينيك باراتي

ويخاطب المراة في شجاعة فيقول:

كيف اهواك انشدي البدر عني
هو ذا في السماء يطوي البروجا
هل تكون الحياة ـ لولاك ـ الا
ظلمة لا اطيق منها خروجا

اما احمد الخليفة فانه يصف الحالة العاطفية بقوله:

سحر العذارى خيال الملهمين وكم
من شاعر جن من لحظ ومن جيد

ثم يأتي غازي القصيبي ليربط بين الطبيعة والمراة ـ لأن المراة جزء من الطبيعة فيصنع ذلك الاتحاد ويجعل منه موضوعا واحدا ـ كما يقول المؤلف ـ مشيرا لقول غازي:

آه حسنا لم يعد ذلك التاج اشقرا
لم أعد المح الصبا فيه ريان مقمرا
لم اعد انشق الشذا فيه ينساب مسكرا

ويح قلبي من الورى كل شيء تغيرا
عبثا استعيده كان حلما وابحرا
تاركا ذكرياته.. حية تحضن الثرى

الا ان عبدالرحمن رفيع يقدم المراة كصورة واضحة للعاطفة الانسانية. فهو يعرف المراة.. يقرا خواطرها.. يتحدث بلسانها:

لمن هذه الفتنة الطاغية
الليل والحجرة الخاوية
وهذا الجمال الذي لا ينال
ايمسي ويصبح في زاوية؟
وهذي الثمار التي اينعت

البقية ص ٢٦

إسألوني

□ الرئيس العام لديوان الخدمة المدنية □ □ اللورد كرنجتون □

○○ في هذه الزاوية نحاول الاجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارىء الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة.. وسنعرض اسئلتكم على المختصين او نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة.. دون ان نكلف القارىء مشقة البحث او الزيارة او الاتصال.

○○ نتلقى رسائلكم واسئلتكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي

جريدة الجزيرة ـ ص. ب ٣٥٤ ـ الرياض ١١٤١١ «زاوية اسالوني» وسنحاول الاجابة عنها باسرع وقت ممكن.

الماجستير المستوى والمرتبة

■ القارىء: حسين سعيد الحربي ـ يسأل قائلا:

ما هي المرتبة الوظيفية والمستوى التعليمي الذي يعين عليها حامل الماجستير في التخطيط والادارة التعليمية وما هي الوزارة او الجهة التي يمكن لحاملها العمل فيها؟

■■ جواب: يعطى حسب اللوائح والأنظمة في الخدمة المدنية المرتبة الثامنة وفي اللائحة التعليمية المستوى السادس. اما الجهات التي يمكنه العمل فيها فهي متعددة كوزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات والجهات ذات العلاقة بالعملية التعليمية والتربوية وادارتها.

الحلفاء

■ القارئة: سميرة العبدالرحمن ـ تسأل قائلا:

من هي دول الحلفاء التي يرد ذكرها في مصادر الحرب العالمية؟

■■ جواب: الحلفاء اسم اطلق ابان الحرب العظمى (العالمية الاولى) على مجموعة الدول المتحالفة في قتالها ضد ما عرف باسم دول اوروبا الوسطى. وكانت دول الحلفاء تضم: بريطانيا والامبراطورية البريطانية. فرنسا والامبراطورية الفرنسية. روسيا. ايطاليا. بلجيكا. الصرب. الجبل الأسود. اليونان. رومانيا. البرتغال. ثم اليابان والولايات المتحدة الامريكية وكان الجانب الاخر يشمل: المانيا والنمسا والمجر وتركيا وبلغاريا.

ـ كما اطلق هذا الاسم ابان الحرب العالمية الثانية. على مجموعة الدول التي كانت تتزعمها بريطانيا وامبراطوريتها وفرنسا وامبراطوريتها والولايات المتحدة والصين. وكان الجانب الاخر يشمل المانيا واليابان وايطاليا وهو التحالف الذي عرف باسم المحور.

الانطباعية

■ القارىء: عبدالرحمن حامد الشمراني ـ يسأل قائلا:

المدارس الادبية العالمية متعددة كما حددها النقاد والباحثون مثل الكلاسيكية والرومانسية والتعبيرية والانطباعية وغيرها.. من هذه المدارس فهل يمكن القاء الضوء على الانطباعية في الادب؟

■■ جواب: بدات الحركة الانطباعية او التأثيرية في الفن التشكيلي قبل ان تتبلور في اتجاه ادبي ونقدي ذي ملامح متميزة في الادب العالمي. ولا عجب في هذا. فالعلاقة بين مختلف الفنون علاقة وثيقة تقوم على عنصري التأثير والتأثر.

وقد تسربت هذه المدرسة الى ميدان الادب من منافذ عديدة لقدرتها على التشكيل السريع مع الاتجاهات الادبية المختلفة. واستطاعت ان تشكل اتجاها أدبيا ونقديا في اواخر القرن الماضي واوائل القرن الحالي.

كانت الانطباعية امتدادا طبيعيا للرومانسية. ويعد «اناتول فرانس» رائد هذه المدرسة. فهو يقول «ان قيمة اي عمل ادبي تكمن في نوعية الانطباعات التي يتركها في نفس القارىء، وعلى الأديب ان يضع هذه الحقيقة نصب عينيه لأن الانطباع هو الدليل الوحيد على الوجود الملموس للعمل الادبي».

ولكن الاسراف في الاهتمام بالانطباع على اعتبار انه الأساس الوحيد الذي ينهض عليه العمل الادبي، ادى الى مزالق عديدة. لأن الانطباع ليس ملكا للفنانين وحدهم. فكل انسان يتأثر بالموجودات حوله. ويستطيع ايضا التعبير عنها. ومعنى هذا انه في امكان كل انسان ان يصبح فنانا. لأن الانطباعيين جروا وراء التسجيل الحرفي للانطباع ونسوا القيمة الجمالية والضرورية الدرامية اللتين تحتمان وجود الشكل الفني الذي يحول هذا الانطباع المجرد الى جسم فني جميل من خلال العمل الادبي. فالانطباع عبارة عن مجرد عنصر ادبي او مادة خام لازمة لتشكيل العمل.

ولهذا لم تستطع الانطباعية ان تعيش اكثر من نصف قرن لأنها في الأصل اتجاه يدخل في جميع المدارس الأدبية دون استثناء.

■ برعاية امير المنطقة الشرقية :

جامعة الملك فيصل بالدمام تحتفل بتخريج الدفعة الثانية من دبلوم الجراحة العامة

■ الامير محمد بن فهد :

انجازات علمية متطورة حققتها مسيرة التعليم العالي في بلادنا

□□ الدمام ـ مكتب الجزيرة ـ احمد الغانم ـ منصور العدوان

احتفلت جامعة الملك فيصل بالدمام تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية بتخريج الدفعة الثانية من دبلوم الجراحة العامة الذي تنظمه الجامعة بالتعاون مع كلية الجراحين الملكية الايرلندية.

وقد القى سمو الامير محمد بن فهد كلمة في الحفل اعرب فيها عن سروره لمشاركته للمرة الثانية في احتفالات الجامعة. وقال سموه: يسعدني في بداية حديثي هذا ان انقل تحيات مولاي جلالة الملك المعظم وولي عهده الامين الى ابنائه الخريجين.. وانه لمن دواعي الفخر والاعتزاز ان نرى هذه الجامعة والجامعات الاخرى في بلادنا الحبيبة قد اخذت بزمام المبادرة والتطور لما هو افضل لتشخيص الاحتياجات الفعلية لما فيه خدمة ابناء هذا الوطن الغالي. ونرى الكثير من الخريجين في مختلف التخصصات يسهمون في بناء وتنمية هذا المجتمع على مستوى مميز لكافة القطاعات العامة والخاصة.



□ الامير محمد بن فهد يسلم الشهادات للخريجين □

واضاف سموه قائلا ان ما نشاهده اليوم ما هو الا ثمرة من ثمار الخير والعطاء في مسيرة التعليم العالي في بلادنا الذي حقق بفضل الله انجازات علمية متطورة، بما يحظى به التعليم من اهتمام ودعم من رائد التعليم الاول مولاي الملك فهد بن عبد العزيز المعظم، ولا يسعني الا ان اقدم التهنئة لهذه الجامعة وللمسؤولين فيها على راسهم وكيل الجامعة والاساتذة المشاركون واعضاء هيئة التدريس وطلابها واشكرهم جميعا على ما قدموه لخدمة مجتمعهم ودينهم ووطنهم، كما اود ان انوه بالشكر لكلية الجراحين الملكية الايرلندية وعلى راسها الدكتور (لين) على جهوده وتعاونه المستمر مع جامعة الملك فيصل متمنيا للجميع التوفيق والنجاح وللجامعة مزيدا من التطور والتقدم والسلام.

كلمة وكيل جامعة الملك فيصل

ثم بعد ذلك القى الدكتور عبد المنان ترجمان وكيل الجامعة للشؤون الاكاديمية كلمة الجامعة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد وبالحضور، وقال ان هذه واحدة من البرامج المركزة للدراسات العليا المتخصصة في جامعة الملك فيصل، وهناك برامج اخرى لنيل زمالة المجلس العربي للتخصصات الطبية، وزمالة جامعة الملك فيصل في تخصص طب الاسرة والمجتمع، وماجستير الامراض الباطنية، بالاضافة الى اتفاقيتنا مع كلية الجراحين الملكية فاننا سنعمل على عقد اتفاقية اخرى لنيل زمالة الامراض الباطنية، وزمالة طب الاطفال، بالاضافة الى البرامج التدريبية والندوات المتخصصة بمشاركة بعض مشاهير كليات الطب في العالم مشيرا الى ان عدد الاطباء الملتحقين حاليا في الدراسات العليا في كلية الطب والعلوم الطبية قد بلغ ١٢٧ طبيبا.

واضاف د. ترجمان قائلا ان هؤلاء الاطباء الذين وفقهم الله ونجحوا في هذا البرنامج لا شك انهم استحقوا ذلك عن جدارة وقوة وتمكن، وقد كلفني معالي وزير التعليم العالي ان اقدم لهم التهنئة نيابة عن معاليه. كما اتقدم لهم باسم منسوبي جامعة الملك فيصل بخالص التهنئة والمباركة وادعو الله لهم بالتوفيق واطراد التقدم والعطاء في خدماتهم الانسانية. ولعلهم يضيفون الى الاسهامات التي ترفع بمستوى هذا الوطن الغالي في ظل راعي النهضة جلالة مليكنا المفدى وولي عهده الامين وحكومتنا الرشيدة.

كلمة الدكتور هشام السباعي

وبعد ذلك القى عميد كلية الطب والعلوم الطبية الدكتور هشام السباعي كلمة رحب فيها بسمو الامير وبالحضور وقال انه من خلال التعاون القائم بين جامعة الملك فيصل وكلية الجراحين الملكية عبر السنوات الست الماضية شارك حوالي (١٨٠) طبيبا وطبيبة في الدورات التحضيرية لامتحان الجزء الاول و ١٧ طبيبا وطبيبة في التدريب السريري لامتحان الجزء الثاني كما ان عدد الاطباء الذين قدموا امتحان الجزء الاول خلال السنوات الست الماضية في رحاب جامعة الملك فيصل بالدمام بلغ ٤٠٧ طبيب وطبيبة نجح منهم ٧١ طبيبا وطبيبة من بينهم ٢٤ من السعوديين و١٥ من مواطني الخليج و٣٢ من دول عربية واسلامية اخرى. كما قدم



□ لقطة تجمع الخريجين مع سموه □

الامتحان النهائي في العام الماضي ستة وثلاثون طبيبا من بينهم ستة اطباء سعوديين الى جانب زملائهم من البحرين والكويت وفلسطين والسودان وسوريا والاردن ومصر والهند. نجح منهم ١٠ اطباء من بينهم ٤ اطباء سعوديين. وتجدر الاشارة الى ان تلك هي المرة الاولى التي يعقد فيها الامتحان النهائي لزمالة الجراحة خارج المملكة المتحدة وايرلندا عبر اكثر من ٢٠٠ عام من عمر الكليات الملكية. وفي هذا العام تقدم للامتحان ٢١ طبيبا من بينهم ٩ اطباء سعوديين الى جانب زملائهم من الكويت والاردن والسودان ومصر وباكستان والهند نجح منهم ٧ اطباء من بينهم ٣ اطباء سعوديين.

واضاف د. السباعي قائلا انه بالنسبة لامتحان الجزء الاول فقد قدم الامتحان ٥٤ طبيبا وطبيبة منهم ١٢ طبيبا سعوديا و٣ طبيبات سعوديات نجح منهم ٣ اطباء سعوديين وطبيبة سعودية من جملة ٧ نجحوا في هذا الامتحان. وقد كان من بين المتقدمين لهذا الامتحان ٧ من خريجي كلية الطب والعلوم الطبية، نجح منهم ٤ حصلوا على المراتب الاولى الاربعة بالنسبة للناجحين. وهذه هي المرة الثانية التي يتقدم فيها خريجو كليتنا لهذا الامتحان اذ ان المرة الاولى على الاطلاق كانت في العام الماضي وحصل حينئذ خريجونا على المرتبة الاولى والثانية بالنسبة لتلك المجموعة.

وباستعراض جنسيات الاطباء الذين قدموا امتحانات الزمالة في رحاب جامعة الملك فيصل بالدمام نجد انهم ينتمون لسبعة عشر بلدا عربيا واسلاميا. وهذه التسهيلات التي تقدمها جامعة الملك فيصل لمواطني هذه الدول لهي انعكاس واقعي للدور البارز والفعال الذي تقوم به مملكتنا الحبيبة لخدمة العالم العربي والاسلامي بوجه خاص والبشرية بوجه عام، وتضيف بعدا حضاريا لمسار التعليم العالي بالمملكة العربية السعودية.

وقال انه لمن دواعي سرورنا ان مجلس الجامعة الاعلى قد وافق على مشروع الاتفاقية التي ستبرمها جامعة الملك فيصل مع كلية الاطباء الباطنيين الملكية والتي سيتم بمقتضاها عقد امتحانات الزمالة النهائية في تخصص الامراض الباطنية وطب الاطفال في رحاب جامعة الملك فيصل بالدمام. علما بان الكلية المذكورة قد اعترفت بدرجة الماجستير التي تمنحها جامعة الملك فيصل في هذين التخصصين كما وافقت على اعفاء الحاصل على الماجستير من امتحان الجزء الاول للزمالة ومن ثم تقديم الامتحان النهائي.

□ تصوير: خلف مصطفى

كلمة رئيس كلية الجراحين الملكية الايرلندية

وبعد ذلك القى رئيس كلية الجراحين الملكية الايرلندية الدكتور فيكتور لين كلمة اعرب فيها عن شكره لدعوته لحضور الاحتفال واستعرض التطور الذي شاهده في جامعة الملك فيصل من خلال التدريب العلمي والعملي في كلية الطب والعلوم الطبية مشيرا الى الاتفاقية الخاصة بين كلية الجراحين الملكية الايرلندية وكلية الطب والعلوم الطبية بالجامعة حول عقد امتحان الزمالة برحاب جامعة الملك فيصل. واشاد بالمستوى الرفيع الذي ظهر به المتقدمون لهذا الامتحان ونوه بالتطور الملحوظ الذي تشهده كلية الطب والعلوم الطبية بالجامعة في مثل هذه التخصصات وما لمسه من اهتمام توليه الدولة ومن ورائه المسؤولون بالجامعة للعلوم الطبية.

وبعد ذلك سلم الامير محمد بن فهد الشهادات للمتخرجين وهم: الدكتور عبد الحي مسعود مصري، الدكتور عبد العزيز حسن الصائغ سعودي، الدكتور ضياء محمد دياب، مصري، الدكتور حاتم شريف القبج اردني، الدكتور اسامة ريس سعودي، الدكتور صديق ادم عجيل سوداني، هشام الصواف سعودي.

ثم اخذ سموه صورة تذكارية مع الخريجين.

بحضور كبار المسؤولين في قطاعات التعليم :

سدير تحتفل باليوبيل الذهبي لاول مدرسة في المنطقة الوسطى

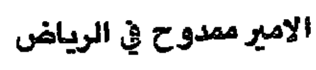
■■ المجمعة ـ مكتب الجزيرة ـ جلوي الجلوي.

يحتفل اهالي المجمعة وادارة تعليم سدير في شهر رجب القادم باليوبيل الذهبي للمدرسة السعودية الابتدائية الاولى بالمجمعة وذلك بمناسبة مرور ٥٠ عاما على افتتاحها اذ تعتبر من اول المدارس النظامية التي افتتحت بالمنطقة الوسطى في عام ١٣٥٦ هـ ذكر ذلك للجزيرة مدير تعليم البنين بمنطقة سدير محمد بن ابراهيم المنصور وقال ان ادارة التعليم تلقت مؤخرا موافقة وزارة المعارف على هذا الاحتفال الذي سيقام تقديرا للدور الكبير الذي لعبته هذه المدرسة على مدى نصف قرن من الزمان وادت من خلاله خدمات جليلة في المجالات التعليمية والتربوية والاجتماعية وساهمت في تخريج اجيال متعاقبة من الشباب الاكفاء الذين تقلدوا فيما بعد مسؤوليات مختلفة في وطنهم وساهموا في مسيرة نمائه المزدهر، واشار المنصور الى ان اهالي المجمعة وفي مقدمتهم امير المنطقة حمد بن عبد الرحمن الخثلان وابناء هذه المدرسة في المجمعة والرياض وغيرها من مناطق المملكة الاخرى الذين يكنون لها كل حب وتقدير حريصون على اقامة احتفال رفيع المستوى يليق بهذه المناسبة الكبيرة. وقال ان اول خطوة اعدادية لهذا المشروع تمثلت في الاجتماع التحضيري الاول الذي عقد مؤخرا بادارة التعليم برئاسة مدير التعليم وعضوية مدير المدرسة السعودية ابراهيم التركي ورئيس قسم النشاط المدرسي محمد الخريف النائب ورئيس قسم التوجيه ابراهيم الرميح والموجه التربوي دهش محمد الدهش ونائب رئيس قسم النشاط المدرسي حمود المزيني ووكيل المدرسة السعودية عبدالله الحزيمي حيث تم في الاجتماع رسم الخطوط العريضة للبدء في تنفيذ مراحل الاعداد لهذا الاحتفال على ان يتم تشكيل لجان مختلفة للعمل في تنفيذ البرامج على اكمل وجه واقرار ذلك في الاجتماع الثاني الذي سيعقد صباح هذا اليوم الاثنين، واوضح المنصور ان الدعوات ستوجه الى كبار المسؤولين بوزارة المعارف ووزارة التعليم العالي والجامعات وعمداء الكليات والمسؤولين في قطاعات التعليم المختلفة بالمملكة وجميع مسؤولي التعليم ورؤساء الدوائر الحكومية والاعيان في مدينة المجمعة وسدير لحضور الاحتفال بهذه المناسبة العزيزة.

خطاب شكر لمكتب الجزيرة بالجوف

■■ الجوف. مكتب الجزيرة ـ خالد الحميد ...

بعث مدير عام مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية الدكتور زياد بن عبدالرحمن السديري خطاب شكر لمكتب الجزيرة بالجوف لقيامه بتغطية انشطة المؤسسة خاصة ندوة الشعر الفصيح التي اقيمت مؤخرا والتي شارك بها مجموعة من الاساتذة من مختلف مناطق المملكة وحضرها نخبة من المهتمين بالادب والشعر من النوادي الثقافية في المملكة وغيرها .



أحوال الناس

الامير ممدوح في الرياض

■ صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبد العزيز وصل الى الرياض مساء امس قادما من المنطقة الغربية.

□ الامير ممدوح بن عبد العزيز □

بابا طاهر يعود بالشوق والشعر

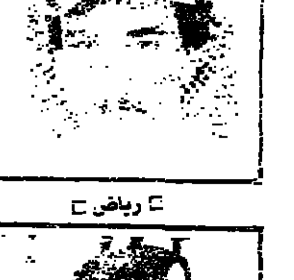
الشاعر الكبير طاهر زمخشري عاد من تونس حاملا الشوق الى المملكة بعد عدة اشهر قضاها هناك الشاعر الزمخشري محفوف هذه الايام بوفاء واتصالات الاصدقاء بعد الغيبة الطويلة.

اللطيف ان هذه الغيبة أوحت الى الشاعر الزمخشري بقصيدة جميلة ضمنها شوقه الكبير الى تراب وطنه..

■ طاهر زمخشري ■

الجماز من مسقط

● عاد الى الرياض قادما من مسقط الدكتور سعود الجماز وكيل وزارة المعارف بعد ان شارك في الندوة التي عقدها مكتب التربية العربي لدول الخليج في سلطنة عمان . وقد باشر عمله في الوزارة .



□ الجماز □

الدكتور عقيل عريسا

● احتفل الدكتور رياض فضل عقيل ليلة الجمعة الماضية بعقد قرانه على كريمة الاستاذ محمد عطية كعكي وقد [illegible] الدكتور رياض الفرحة زملاؤه [illegible] الاستاذ والاهل والاصدقاء .



□ رياض □

احلام السبيعي

● [illegible] سعد ناصر السبيعي فرحته وحرمه كبيرة حيث استقبلا باكورة اولادهما اتفقا على اختيار (احلام) ليكون اسما لها .. تهانينا .

□ السبيعي □



ندوة للتمريض

■ غادرت الرياض كل من اقبال مؤمنة منيرة العصيمي، ونعمت نور حسن وحسناء بنجر، ووداد منظورة، صباح ابو زنادة، والهام سندي، وفاطمة العبادي، ونجاح بلوش، وهن من خريجات كلية العلوم الطبية بجامعة الملك عبد العزيز بجدة غادرن الرياض امس متوجهات الى جدة وذلك بعد ان شاركن في ندوة التمريض التي نظمها مستشفى قوى الامن بالرياض بناء على الدعوة الموجهة اليهن من المستشفى للمشاركة بالندوة.

مسابقة في فن الطهي

■ تقيم الجمعية الخيرية بجدة بالاشتراك مع الشركة السعودية للزيوت والنباتات (صافولا) مسابقة في فن الطهي بين طالبات الجمعية ويبدأ الاشتراك في هذه المسابقة يوم الثلاثاء ١٨ جمادى الاولى على ان يقدم الطبق الخيري للمسابقة يوم الثلاثاء ٢٥ جمادى الاولى في الساعة الرابعة مساء لاختيار افضل طبق من قبل لجنة ستشكل خصيصا لهذا الغرض.

وسوف توزع الجوائز على الفائزات في تلك المسابقة بنفس اليوم في تمام الساعة السابعة مساء بمقر الجمعية بالنزلة وتشتمل الجوائز على مجموعة جوائز متنوعة قيمة.

تقصيات أخبارية

عبدالله بن سعد :

الهلال لم يغفل الجوانب الاجتماعية والثقافية

■ كتب ـ عبد العزيز الخميس :

اكد صاحب السمو الامير عبدالله بن سعد رئيس نادي الهلال بان النادي لم يغفل الجانب الثقافي والاجتماعي للنادي حيث وضع برامج متنوعة ستنفذ خلال الفترة القادمة مشيرا الى انه تم تكليف عدد من المهتمين بالنشاط المسرحي والتمثيلي وادارة الندوات الثقافية بالترتيب لتنظيم هذه النشاطات خلال الموسم الحالي كما تم استدعاء عدد من الفنانين التشكيليين السعوديين الهواة لممارسة النشاط الفني من خلال النادي حيث سيتم تجهيز موقع المخصص لذلك. وكذلك تم تكليف اثنين من المدرسين السعوديين لتولي مهمة التوجيه بالنادي

واضاف [illegible] تهيئة الوضع للتحضير [illegible] الكروية لرواد الانشطة والاعضاء في النادي .

واوضح سموه ان النادي يسعى جاهدا لتحقيق الاهداف التي من اجله انشئ وهو [illegible] الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية .

واشار الامير [illegible] الى ان اللجنة الثقافية بالنادي سوف تساهم في احتفالات امانة مدينة الرياض بمناسبة مرور ٥٠ عاما على انشائها وستقدم المساهمة الى اللجنة المنظمة للاحتفالات قريبا مساهمة من النادي في النشاطات الاجتماعية .

والجدير بالذكر ان مجموعة من الفنانين التشكيليين ابدوا استعدادهم لاهداء النادي مجموعة من اعمالهم الفنية لتجميل النادي بها وتعتبر هذه بادرة جيدة منهم وبالمقابل ابدى سمو رئيس النادي دعوة الفنانين التشكيليين لاقامة معارض تشكيلية لهم داخل صالات النادي .

□ عبدالله بن سعد □

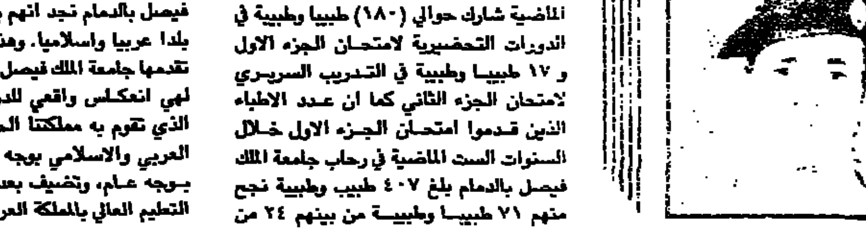
[illegible] بسمة المرضى :

د. العجل [illegible] دعم « لجنة المرضى »

لجنة اصدقاء المرضى بمنطقة الرياض [illegible] شعورها [illegible] عن شفاء المرضى دعا الدكتور محمد المعجل مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الرياض [illegible] هذه اللجنة .

دعا الى دعم هذه اللجنة [illegible] لتحقيق اهدافها الانسانية في مساعدة المرضى والتخفيف من الامهم [illegible] [illegible] عن هذه اللجنة [illegible] المواطنين من اجل دعمها [illegible] لتحقيق رسالتها التي قامت من اجلها [illegible] ومسؤوليته حريص على نجاح هذه اللجنة وتحقيق رسالتها الانسانية .

□ د. محمد المعجل □



مفكرة الجزيرة

جمادى الاولى ١٧ ١٤٠٦ هـ ق — الاثنين MON — يناير كانون٢ ٢٧ 27 JAN 1986 ١٩٨٦

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٣٩	٧.٠٠	١٢.٣٣	٣.٤٥	٦.٠٨	٧.٣٨
	غ	١١.٣٢	١٢.٥٣	٦.٢٦	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٤٢	٧.٠٦	١٢.٣٤	٣.٤٢	٦.٠٤	٧.٣٤
	غ	١١.٣٩	١.٠٣	٦.٣١	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٥.١١	٦.٣٧	١٢.٠٦	٣.١٣	٥.٣٥	٧.٠٥
	غ	١١.٤٠	١.٠٣	٦.٣٢	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٥.٠٢	٦.٢٧	١١.٥٢	٢.٥٧	٥.١٩	٦.٤٩
	غ	١١.٤٤	١.٠٩	٦.٣٤	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٥.٢٧	٦.٥١	١٢.١٧	٣.٢٢	٥.٤٤	٧.١٤
	غ	١١.٤٥	١.٠٩	٦.٣٥	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٥٨	٧.٢٤	١٢.٤٦	٣.٤٨	٦.١٠	٧.٤٠
	غ	١١.٥٠	١.١٦	٦.٣٨	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٥.٤٣	٧.١١	١٢.٢٩	٣.٢٦	٥.٤٨	٧.١٨
	غ	١١.٥٧	١.٢٥	٦.٤٣	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٥.٢١	٦.٤٤	١٢.٢٣	٣.٣٧	٦.٠٢	٧.٣٢
	غ	١١.٣٣	١٢.٤٣	٦.٢٢	٩.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
جيزان	ز	٥.٢٣	٦.٤٢	١٢.٢٢	٣.٣٨	٦.٠٤	٧.٣٤
	غ	١١.٢٠	١٢.٣٩	٦.٢٠	٩.٣٥	١٢.٠٠	١.٣٠

٧ الدلو ١٣٦٤ هش — نوء البلدة ١

نستمع اليوم

□ ٦.٣٠ نسيم الصباح
□ ٨.٣٥ وجبة نظر
□ ٩.٠٠ يا هلا
□ ١٠.٠٠ البيت السعيد
□ ١١.١٠ كلمات مهجورة
□ ٣.٠٠ [illegible] المسلحة .
□ ٤.٠٥ [illegible] في بلدي
□ ٥.٣٥ قصة للاطفال
□ ٨.١٠ رحلة في ارض اليمن
□ ١٠.٣٥ قصة الحضارة
□ ١١.٣٠ ثمرات المنتديات
□ ١٢.٤٥ دنيا الفنون
□ ١.٢٠ سكن الليل.

ماذا عن مركز ابحاث البستنة في نجران!!

يقدم تحقيق متنوع عن عدد من المناطق في المملكة وحلقة اليوم عن نجران حيث تتضمن لقائين عن مركز ابحاث البستنة بنجران والمعهد المهني هناك. بالاضافة الى معلومات تاريخية عن المنطقة واغنية للفنان الشعبي فلاح ضيف الله من ابناء نجران .

البرنامج يذاع الساعة ٤.٠٥ عصرا من اعداد وتقديم عبد الله الشهري واخراج مهدي الربيعي.

« أرقام تهمك »

مستشفى الرياض المركزي ٤٣٥٥٥٥٥ ـ مستشفى الولادة (الرياض) ٤٣٥٦٦٦٦ ـ الاسعاف ٤٣٥٧٧٧٧ ـ مستشفى الصحة النفسية ٤٣٥٨٠٠٠ ـ مستشفى الحميات ٤٩٥٣٢٢٧ ـ مستشفى الملك خالد الجامعي ٤٦٧٠٠١١ ـ مستشفى جدة المركزي ٦٤٨٠٨١٧ ـ مستشفى جدة العام ٦٤٢٥٤١١ ـ مستشفى الدمام المركزي ٨٤٢٢٣٠٩ ـ مستشفى الملك بالمدينة المنورة ٨٢٣٣٢٥٢ ـ مستشفى جياد بمكة المكرمة ٥٣٦٨٨٠٩ ـ كهرباء الرياض ٤٠٩٨٦٦ ـ كهرباء جدة ٦٤٧٣٨٤٢ ـ كهرباء الدمام ٨٤٣٤٩١٧ ـ كهرباء مكة المكرمة ٥٧٤١٠٢٢ ـ كهرباء المدينة المنورة ٨٢٣٧٢١٦ ـ كهرباء الاحساء [illegible] ـ كهرباء الطائف ٧٣٦٢٣٠٨ ـ طوارىء المياه بالرياض ٤٣٥٩٤٥١ ـ طوارىء المياه بجدة ٦٤٨١١١٦ ـ طوارىء المياه بالدمام ٨٢٦١٣٠٩ ـ طوارىء المياه بالطائف ٧٣٢٤٦٣٦ ـ دوريات النجدة ٩٩٩ ـ الشكاوى الصحية ٤٠٢٧٨٩٠ ـ الاسعاف ٩٩٧ ـ الدفاع المدني ٩٩٨ ـ حوادث المرور ٩٩٣ ـ سجن المرور (الرياض) ٤١٢٢٢٢٢ ـ مرور الرياض ٤٤١١١١١ ـ الشرطة العسكرية الرياض ٤٠٢٤٦٨٢ ـ الشرطة العسكرية جدة ٦٤٣٢١٠١ ـ الشرطة العسكرية الدمام ٨٢٦٢٠٦٩ ـ اعطال الهاتف ٩٠٤ ـ الاتصال الدولي ٩٠٠ ـ الحجز بالسكك الحديدية الرياض ٤٤٨٠٨١٦ ـ الحجز بالسكك الحديدية الدمام ٨٣٤٤١٩٣ ـ الحركة والاستعلامات بسكة الحديد ٤٤٨٠١٣١ ـ طوارىء النقل ٤٧٨٨٤١٤ ـ مكتب التنسيق والمتابعة الرياض ٤٧٦٦٦٦٦ ـ مكتب التنسيق والمتابعة جدة ٦٧١٦٠٠١ ـ مكتب التنسيق والمتابعة الدمام ٨٤٣١٨٣٢ ـ مكافحة التسول ٤٣٥٥٠٠٠ ـ جمعية البر بالرياض ٤٠٥٦٦٦٦ ـ جمعية الوفاء الخيرية ٤٦٠١٥٠٨ ـ الجمعية الخيرية بجدة ٦٥١٧٠٢٤ ـ الجمعية الخيرية بالدمام ٨٧٧٤٨٥٩ ـ جمعية المستهلك ٤٠٣٥٥٥٥ ـ الاذاعة والتلفزيون ٤٠١٣٣٦٠ ـ النقل الجماعي ٤٤٩٠٠٠

« مفاتيح المناطق »

■■ فيما يلي ارقام مفاتيح مناطق المملكة مع ملاحظة اضافة الرقمين الاولين بعد المفتاح والخاصين بالمدينة او القرية المطلوبة ويمكن الحصول عليه من خدمات (٩٠٥) ـ المنطقة الوسطى (٠١) ـ المنطقة الغربية (٠٢) ـ المنطقة الشرقية (٠٣) ـ منطقة المدينة المنورة والشمال (٠٤) ـ منطقة القصيم (٠٦) ـ المنطقة الجنوبية (٠٧).

« شركة النقل الجماعي »

فيما يلي ارقام رحلات النقل الجماعي وجهات مغادرتها محددة بزمن التحرك والوصول

رقم الرحلة	وقت المغادرة	الموجهة من الرياض الى	رقم الرحلة القادمة	الوصول	قادمة من
[illegible]	[illegible]	الخرج	١٣٠٤	٦.٠٠	جدة/مكة/الطائف
[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٣٣٣	٩.٠٠	جدة/مكة/الطائف
[illegible]	[illegible]	الدمام	٢٣٠٠	٩.٠٥	الخرج
[illegible]	[illegible]	[illegible]	٢٣٠١	١٦.٠٠	بريده/عنيزة/شقراء
[illegible]	[illegible]	[illegible]	٢٣٥	١٦.٠٠	الدمام
[illegible]	[illegible]	[illegible]	٢١٠١	١٦.٤٥	القصيم
[illegible]	[illegible]	[illegible]	٢٣٠٣	١٧.١٥	الخرج
[illegible]	[illegible]	[illegible]	٢١٠٥	١٨.٠٠	المجمعة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	٢٢٧١	١٩.٠٠	الهفوف
[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٣٣٦	١٩.٠٠	الدمام
[illegible]	[illegible]	[illegible]	٢١٠٣	٢٠.١٥	القصيم
[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٣٠٠	٢٣.٠٠	جدة/مكة/الطائف
[illegible]	[illegible]	الطائف/مكة/جدة	١٢٠١	٢٣.٤٥	المدينة/القصيم
[illegible]	[illegible]	الطائف/مكة/جدة	٢٢٧٣	٢٤.٠٠	الهفوف

[illegible] مطار الملك خالد الدولي

●● من [illegible] الملك خالد الدولي [illegible] من الساعة [illegible] حتى الساعة ٢.٥٥ صباحا

●● من محطة البطحاء من الساعة [illegible] صباحا حتى الساعة ٠.٣٠ صباحا (بمعدل حافلة كل نصف ساعة)




أطراف الحديث

صوت للتلفزيون

التنافس الرائع بين القناة الاولى والقناة الثانية استفاد منه الجمهور بالدرجة الاولى وساهم ذلك في الالتفاف حول الشاشة وهذا ما لا ننكره .. ورغم الرضا التام والقناعة لدى الجميع الا انني لا اخفي موجة العتاب التي تجيش بخاطر الكثير من جمهور الشاشة الفضية خاصة القناة الاولى على معدي ومقدمي البرامج الميدانية · والتي نسيت او تناست ان هناك مناطق بحاجة لزيارة هذه البرامج فمثلا باقة ورد نجح مؤخرا وتالق نجوم المسرح لدينا في اضفاء خفة الدم عليه خاصة عبدالله السدحان وبكر الشدي وتعلق قلوب المشاهدين به وتوفر المستشفيات الراقية في مناطق المملكة اعتقد انها كافية لنقل البرنامج الى هذه المناطق لتقديم بعض المنجزات الصحية لدينا والتي نفاخر بها ولاعطاء البرنامج نقلة جديدة واسلوبا جديدا وهناك برنامج من انا الذي يقدمه المذيع الناجح غالب كامل وبرنامج طلابنا في الميدان والذي يقدمه المذيع المتالق علي داود حيث استمرت هذه البرامج الميدانية في منطقة معنية وساهم ذلك في زيادة نسبة الرتابة والتكرار.. فهل نشاهد علي داود وغالب كامل والشدي والسدحان والقصبي والغنيم في بقية مناطق المملكة .. هذا ما نتمناه ..

حديث لمطار الملك خالد الدولي

من اكثر المشاريع الملفتة للانتباه في بلادنا الغالية مطار الملك خالد الدولي بالرياض الذي يعتبر واجهة حضارية ويمثل صورة من صور التطور الرائع الذي نعيشه حاليا الا ان الجميع يعانون من مشكلة واحدة فقط .. وهي عدم توفر الخدمات الضرورية على طول الطريق المؤدي للمطار .. وحقيقة فلا احد يقدر هذه المعاناة الا من يقع فيها .. فهل يتكرم من يعنيهم الامر بفتح المجال امام رجال الاعمال لاقامة محطات الوقود والسوبر ماركت ومحلات البناشر ·

وحديث خاص لمدير عام المرور

على الطرق الطويلة نشاهد سيارات المرور تقدم كل الخدمات وكل التسهيلات وهذا ما يسجل للمرور دائما وابدا .. ولكن هل بالامكان الحصول على ارقام هواتف اصحاب الونشات وتسليمها لسيارات المرور ليمكن مساعدة اصحاب السيارات المتعطلة واصحاب الحوادث بالاتصال باقرب ونش لسحب السيارات كدور وساطة فقط حيث بقيت السيارات المتعطلة في مكانها ويعود اصحابها بعد فترة وقد تبدل حالها وتقول لصاحبها : ان كنت تسأل عن الحال هذا هو الحال .. أرجو ان يصل ما أقصده لسعادة مدير عام المرور بالمملكة ·

وقفة جانبية

اسابيع الخدمة الاجتماعية بتعدد اسمائها واهدافها من نظافة ومرور ومكافحة تدخين وشجرة هل ادت اهدافها وهل تحقق المأمول منها ؟ ام ان الاثر يزول بزوال المؤثر .. لا اعلم ..

●● ترنيمة : «كل جرح يزول ويعالج الا جرح الفقر فانه يدوم» «محاربة الناجحين تقاسيم يجيد عزفها الفاشلون» ·

صالح العمادي




زميل الغد

الكلية المتوسطة بالرس تنتقل الى مبانيها الجديدة

● بدأت الدراسة بالمباني الجديدة الحكومية بالكلية المتوسطة بالرس والواقعة على طريق عنيزة ـ الرياض والذي تم استلامه من المؤسسة المنفذة لهذا المشروع حيث بدأت الدراسة فيه اعتبارا من الفصل الدراسي الثاني وقد تحدث للصفحة بهذه المناسبة عميد الكلية الاستاذ محمد عبد العزيز المنصور وقال انه تم انشاء المباني على احدث الطرق العمرانية وتشتمل على العديد من المرافق التعليمية من فصول وقاعات وملاعب وصالات رياضية ومرافق سكنية ومسبح اضافة الى المرافق الاخرى ·

وقد بلغت تكاليف هذا المشروع حوالي ٧٥ مليون ريال وقال ان ادارة الكلية طلبت من ادارة فرع الزراعة والمياه بالرس وبمناسبة اسبوع الشجرة بعض الشتلات لغرسها حول مباني الكلية الجديدة كما تستعد الكلية بالمشاركة في اسبوع التوعية بمضار التدخين والذي يبدأ ابتداء من يوم السبت الموافق ٢٩ من هذا الشهر ، وستقيم الكلية ضمن مشاركتها ندوة خاصة لهذا الاسبوع بمسرح الكلية ·

خطاب شكر لمنطقة عرعر التعليمية

تلقت منطقة عرعر التعليمية خطاب شكر من وكيل وزارة المعارف لشؤون الطلاب الدكتور حمد بن ابراهيم السلوم وذلك بمناسبة حصول الطالب حاضر الاقنس شلوف .. من مدرسة النعمان .. مقرن بعرعر على شهادة تقدير لاشتراكه في المسابقة الاقليمية العربية الثانية لرسوم الاطفال التي اقيمت مؤخرا بالبحرين برعاية اللجنة الوطنية لليونسكو والمكتب الاقليمي العربي لاتحاد المدارس العالمي ·

معرض للرئاسة العامة للبنات بالرياض بعد غد

□□ تبوك ـ مكتب الجزيرة ـ علي صالح الحواس.

تغادر منطقة تبوك متوجهة الى مدينة الرياض مديرة مكتب التوجيه التربوي بمنطقة تبوك حصة ابراهيم القعير. وذلك لحضور افتتاح المعرض الذي تقيمه الرئاسة العامة لتعليم البنات مساء بعد غد الاربعاء وكذلك المشاركة في الاجتماع الذي يعقد لمديرات مكاتب التوجيه التربوي بالمملكة مع المديرة العامة للتوجيه التربوي بالرئاسة يوم الخميس القادم وذلك لمناقشة العديد من المواضيع الخاصة بالعملية التعليمية والوقوف على اعمال ونشاطات مكاتب التوجيه التربوي بالمملكة ·



■ طلاب مدرسة الاصمعي ■

طلاب عرفان والاصمعي الابتدائيتان يزورون الجزيرة

● زار الجزيرة يوم الاثنين الماضي وفد طلابي من مدرسة عرفان الابتدائية يرافقهم المدرس ابراهيم الخريف والمدرس ابراهيم العجيمي كما زار الجريدة الثلاثاء الماضي وفد طلابي من مدرسة الاصمعي الابتدائية يرافقهم المدرس عبدالله محمد الخلف ، وقد تجول الوفدان على اقسام المؤسسة الادارية والاعلامية واقسام الجريدة التحريرية وتعرفوا على طريقة اعداد الجريدة بدءا بوصول الخبر وانتهاء بوصول الجريدة الى يد القارىء وقد اجاب الزملاء محمد العسيمي مدير العلاقات بالمؤسسة ومحسن الجيوش على جميع اسئلة الطلاب واستفساراتهم ·

سلامات للسهلي

● تماثل للشفاء الملازم صنهات السهلي رئيس شعبة السير بمرور الدمام .. بعد ان اجريت له عملية تكللت بالنجاح في الاسبوع الماضي بمستشفى الظهران .. سلامات للسهلي ·

■ قـرأت ▲ سمعت ● رأيت

□ قرأت.. ان القمة تتسع لملايين الاشخاص وليست حكرا على احد ـ وقرأت ان المتسطحين والمتقزمين ممن يعتقدون انهم وصلوا الى القمة يحاولون ركل الاخرين وابعادهم من خلال تتبعهم وتلمسهم لاخطائهم والاعلان عنها بين الملا ـ من خلال وجهات نظرهم العقيمة التي لا تستند على الواقع ولا تمت له بصلة ـ وايضا من خلال نفاقهم الذي تربوا عليه واصبح صفة تلازمهم.. فهؤلاء نقول.. لا تؤذوا انفسكم انكم تركلونها وتكشفون للملا عن سطحية ثقافتكم ومستواكم العقيم ـ وتزيدون من رصيد المعجبين بمن تحاولون ابعادهم وهم قد اعتلوكم.. فهل انتم تقراون.

□ سمعت.. ان احد المشرفين على احدى الصفحات الاسبوعية التي لها علاقة مباشرة بالقارىء باحدى الصحف المحلية استبعد احدى المشاركات وبعد ان طال انتظار القارىء لنشر مشاركته تلك حضر الى الجريدة وسلم المحرر نسخة مصورة من مشاركته التي لم تر النور ـ فرد عليه المحرر ان مقالته لا تصلح للنشر.

وحاول القارىء ان يسأل عن الاسباب ولم يتمكن المشرف على الصفحة من ايجاد العذر المناسب.. سوى ان المقالة تناقش احدى المشاكل التي يعاني منها نفس المحرر.

رأيت.. ان من يخرجون على المجتمع بوجوه مقنعة يغيرونها على حسب احوال من ينافقون.. رأيت ان الزمن كفيل بكشف اقنعتهم تلك وتعريتهم على حقيقتهم فالواقع لا يقبل الزيف.

(انا)

الحين زوج المستقبل يكويه مريش
وخاتم في اصبعي !

السويل

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

■ عبدالله المحيسن ■

دعوة للسينمائيين الخليجيين

● المخرج عبدالله المحيسن تلقى دعوة من مركز التراث الشعبي لدول مجلس التعاون الخليجي للمشاركة في اعمال الفريق الاستشاري المكلف بوضع التصورات الاولى لمشروع فيلم عن «الرشة» و«القفال» والذي يشرف على انتاجه المركز بالتعاون مع المؤسسات الخليجية المعنية العاملة في الحقل السينمائي ·

هذا الاجتماع سيعقد في الدوحة بقطر في الفترة من ٢٨ ـ ٣٠ يناير الجاري ·

■ افتتاح ١٠٠ محل تجاري جديد
اهالي البدائع يلتهمون ١٢ الف رأس

■ البدائع ـ صالح السحيباني :

اصدر القسم الصحي ببلدية مدينة البدائع خلال الاشهر الستة الماضية ١٠٢ رخصة مهنية لفتح محلات تجارية جديدة يمارس فيها مهن مختلفة كما بلغت الشهادات الصحية التي اصدرها القسم ايضا لعمال المقاهي والمطاعم والاسواق العامة ٢١١ شهادة ·

ذكر ذلك رئيس بلدية البدائع بالنيابة ابراهيم بن منصور الصقير وقال ان القسم الصحي في البلدية قد صادر خلال الستة اشهر الماضية ٣٠ الف عينة نظرا لعدم صلاحيتها للاستهلاك الادمي ·

واضاف رئيس البلدية بالنيابة ان القسم قام ايضا بتوزيع ثلاثة الاف و٥٠٠ سطل نفايات بلاستيك على المنازل والبقالات والاسواق التجارية والميادين العامة والدوائر الحكومية بالاضافة الى ١٥ طنا من اكياس البلاستيك تم توزيعها ·

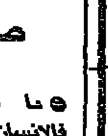
واوضح الصقير الى ان مسلخ البلدية قد استقبل خلال الستة اشهر الماضية ١٢ الف راس من الماشية حيث تم ذبحها وتجهيزها فيه ، مشيرا الى ان البلدية تسعى حاليا لترسية مشروع انشاء بعض الاشكال والمجسمات الجمالية بالاضافة الى النوافير وذلك في الشوارع الرئيسية والميادين العامة في المدينة لتواكب بذلك التطور الحضاري الذي تعيشه بلادنا في كافة المجالات ·

□ الصقير □

وظائف شاغرة بمصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض

اعلنت مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض عن شغور عدد من الوظائف بالمصلحة من المرتبة الثانية وحتى المرتبة العاشرة وترغب في اشغالها عن طريق المسابقة ، واشترطت المصلحة على المتقدم اكمال سنتين في المرتبة التي يشغلها الموظف ، على ان تكون الوظيفة مصنفة بالمرتبة التي تلي المرتبة التي يشغلها او التي تليها عدا الوظائف التخصصية والحرفية والفنية . كما اشترطت على المتقدم للوظائف المالية الخاضعة لنظام مباشرة الاموال العامة اكمال ٢١ سنة باستثناء الموظفين المعينين على وظائف خاضعة لهذا النظام مع اشتراط توفر المؤهلات العلمية والعملية وتوفر الخبرة في نفس طبيعة العمل ·

وطلبت المصلحة ممن تتوفر فيهم الشروط ويرغبون في الالتحاق التقدم بطلباتهم الى ادارة شؤون الموظفين جنوب وزارة الشؤون البلدية والقروية وشمال مدرسة المعتصم المتوسطة ، اعتبارا من هذا الاسبوع وحتى نهاية يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٥/٣٠ هـ ·



وصفات

صداقة المرضى

● ما احوجنا للصداقة .. فالانسان بطبيعته اجتماعي اذ لا يمكن ان يعيش وحيدا في عزلة عمن حوله ، وتتضاعف الحاجة للصداقة عندما يكون الانسان طريح السرير الابيض ، فالصديق وقت الضيق .. وخطورة المرض تكمن في فقدانه للبسمة .. بسمة الامل والشعور بالاطمئنان ·

ولجنة اصدقاء المرضى جاءت لترسم البسمة على شفاه من افقدهم المرض اياها ، منطلقة وفق اهداف انسانية نبيلة لتحقيق اسمى الاهداف وانبلها ووقوف افراد المجتمع الى جانبها ماديا ومعنويا يجعلها الضوء الاخضر المشع شعاعا نحو تحقيق اهدافها التي عادة تطلع اليها المرضى ·

صالح الفريح

خصوصيات







□ الوهيبي □ — □ الحبيب □ — □ المريس □ — □ المنصور □ — □ مصطفى □ — □ الصويلح □

● الزميل عبدالله الوهيبي المحرر بمكتب البلاد بالرياض ، احتفل بحصوله على شهادة البكالوريوس من جامعة الامام .. شعبة الصحافة والعلاقات العامة ، عبدالله لقام حفل عشاء دعا اليها عددا من الزملاء ..

● تم عقد قران الزميل عبدالله حمد الحبيب ،محرر بجريدة اليوم على كريمة الشيخ عبد العزيز الصالح العطيط .. الف مبارك .. وعقبال الفرحة الكبرى ·

● وكيل الرقيب بمرور الخبر صالح محمد المريس تم نقله لمرور منطقة حفر الباطن وقد باشر عمله ·

● تم في الاسبوع الماضي زواج الطالب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية عبدالله عبد الرحمن المنصور على كريمة الشيخ حسن التقيعي مبارك ·

● مصطفى عبد الجواد الموظف بالخطوط السعودية .. غادر جدة الى القاهرة لقضاء اجازته السنوية هناك ·

● السيد عبدالله الصويلح عاد مؤخرا من الهند بعد ان قضى اجازته هناك ·

● في حفل عائلي بهيج تم بحمد الله يوم الخميس الماضي عقد قران السيد محمد مساعد الحربي احد موظفي بترومين قسم الكمبيوتر على كريمة احدى الاسر الكريمة بجدة .. مبارك للعروسين ·

« حركة القطارات »

حركة القطار من الرياض الى الدمام السبت، الاحد، الاثنين، الثلاثاء الساعة ٧.٥٥ صباحا، يصل الى الهفوف الساعة ١٠,٢٧ صباحا، ومغادرة الهفوف الساعة ١٠.٣١ صباحا، ويصل الى ابقيق ١١.١٥ ظهرا، ويغادر محطة ابقيق الساعة ١١,١٧ ظهرا، ويصل محطة الدمام الساعة ١٢,١٠ ظهرا.

●● حركة القطار من الدمام الى الرياض :
يتحرك القطار من الدمام الى الرياض الساعة ٧,٣٠ صباحا ويصل ابقيق الساعة ٨,١٩ صباحا ويغادر ابقيق الساعة ٨,٢١ صباحا ويصل الهفوف الساعة ٩.٢ صباحا ويغادر الهفوف الساعة ٩,٦ صباحا ويصل الرياض الساعة ١١,٣٨ .

●● الحركة من الرياض الى الدمام :
الاربعاء / الجمعة:
يتحرك القطار من الرياض الساعة ٣,١٠ عصرا ويصل الهفوف الساعة ٥.٤٢ ويغادر الهفوف الساعة ٥.٤٦ ويصل ابقيق الساعة ٦,٢٧ مساء ويغادر ابقيق الساعة ٦,٢٩ مساء ويصل الدمام الساعة ٧,١٨ مساء.

●● حركة القطار من الدمام للرياض:
يتحرك القطار من الدمام الساعة ٢,٤٥ ظهرا ويصل ابقيق الساعة ٣,٣٤ عصرا ويغادر ابقيق الساعة ٣,٣٦ عصرا ويصل الهفوف الساعة ٤,١٧ عصرا ويغادر الهفوف الساعة ٤,٢١ عصرا ويصل الرياض الساعة ٦,٥٣ مساء.

« مفاتيح عواصم العالم »

●● الدول العربية :
ابو ظبي ٩٧١٢ ـ دبي ٩٧١٤ ـ مسقط ٩٦٨ ـ قطر ٩٧٤ ـ الكويت ٩٦٥ ـ البحرين ٩٧٣ ـ الشارقة ٩٧١٦ ـ بغداد ٩٦٤١ ـ القاهرة ٢٠٢ ـ تونس ٢١٦١ ـ الرباط ٢١٠٢ ـ الخرطوم ٢٤٩ ـ عمان ٩٦٢٦ ـ دمشق ٩٦٣ ـ طرابلس الغرب ٢١٨٢١ ـ بيروت ٩٦١ ـ الجزائر ٢١٣.

●● الدول الاسيوية :
تايوان (الصين) ٨٦٦ ـ سنغافورة ٦٥ ـ هونج كونج ٨٥٢٥ ـ طوكيو ٨١٣ ـ كراتشي ٩٢٢١ ـ بومباي ٩١٢٢ ـ بانكوك ٦٦٢ .

●● الدول الاوروبية :
برشلونة ٣٤٣ ـ بون الغربية ٤٩٢٢٢١ ـ دبلن ٣٥٣١ ـ روما ٣٩٦ ـ لشبونة ٣٥١١٩ ـ لندن ٤٤١ ـ بروكسل ٣٢٢ ـ كوبن هاجن ٤٥٢ ـ ستوكهولم ٤٦٨ ـ جنيف ٤١٢٢ ـ باريس ٣٣١ ـ لوكسمبورج ٣٥٢ ـ موناكو ٣٣٩٣ ـ فيينا ٤٣٢٢٢ ـ امستردام ٣١٢٠ ـ اثينا ٣٠١ .

●● الدول الأمريكية :
مونتريال ١٥١٤ ـ واشنطن ١٢٠٢ .

الصيدليات المناوبة الليلة في مناطق المملكة

■ الرياض : الرازي شارع الخزان ـ المدينة مقابل مستشفى الولادة ـ العزيزية شارع الـ ٦٠ بالعزيزية ـ فهد شارع الـ ٣٠ بالسليمانية ـ الفرزدق شارع الفرزدق ـ اماني شارع الـ ٦٠ بمنفوحة ـ السقاف شارع منفوحة العام ـ الحزيمي شارع الـ ٤٠ بالملز ـ خالد شارع الـ ٨٠ بالسليمانية ـ الراجحي شارع المطار ـ المنار شارع الـ ٤٠ بالنسيم ـ الجامعة مركز العقارية بالعليا ـ الانوار شارع السويدي العام ـ الحديقة شارع العود العام ـ الامين ام الحمام الشارع العام ـ الدوحة شارع الـ ٤٠ بظهرة البديعة ـ الشعلة شارع الـ ٦٠ بمنفوحة ـ نساج شارع البطحاء ـ وائل شارع العروبة ـ الباطن شارع الـ ٤٠ بالربوة ـ صلاح الدين شارع العروبة ـ ■ جدة : المساعدية طريق المدينة ـ توفيق شارع الملك فهد ـ شمسان البغدادية طريق المدينة ـ عامر طريق المحجر الصحي ـ الروضة ك.٣ طريق مكة ـ مونديال البغدادية طريق المدينة ـ الفناء باب مكة ـ الحرية شارع انس بن مالك ـ ■ الطائف سنترمان شارع حسان بن ثابت ـ سامي السلامة جوار مستشفى الولادة ـ وائل خلف مستشفى الملك ـ النهضة الحوية جوار المستوصف ـ ■ الدمام : العكاس الجديدة شارع الظهران ـ ■ ابها : شمسان حي شمسان ـ المدينة حي الطبجية ـ ■ الخرج : الشفاء الحديثة ـ ■ خميس مشيط : مرام حي الخالدية ـ الكلابي الشارع العام ـ ■ حفر الباطن : الرشيدي شارع الامارة قرب مستوصف الاهلي ـ الجبيل . الجبيل شارع الصفا ـ ■ الخبر . العارض مقابل مستشفى السلامة ـ ■ رحيمة : الحلجي رحيمة الشمالية ـ ■ القطيف ـ الحرمين شارع الامام علي ـ ■ الثقبة : الثقبة شارع مكة المكرمة .

« هواتف السفارات »

■■ البلاد العربية :
لبنان ٤٦٥١٠٠٠ ـ العراق ٤٩١٢٩٢٩ ـ البحرين ٤٦٣٣٨٨٨ ـ تونس ٤٦٥٤٦١١ ـ الجزائر ٤٦٤٠٣٠٢ ـ السودان ٤٨٢٩٦٦٦ ـ قطر ٤٦٥٤٠٢١ ـ المغرب ٤٦٥٤٩٠٠ ـ اليمن ٤٦٤٢١١٨ ـ الاردن ٤٠٢٢٠٣٧ ـ سلطنة عمان ٤٦٥٠٦١٠ ـ ليبيا ٤٥٤٤٥١١ ـ الكويت ٤٧٨٧١٣٦ ـ مصر ٤٠١٤٤٢٨ ـ الامارات ٤٨٢٦٨٠٣

■■ الدول الافريقية :
الكاميرون ٤٨٨٠٢٠٣ ـ اثيوبيا ٤٧٧٥٢٨٥ ـ مالي ٤٧٨٤١٢٠ ـ السنغال ٤٥٤٢١٤٤ ـ تشاد ٤٦٥٧٧٠٢ ـ اوغندة ٤٥٤٤٩١٠ ـ الصومال ٤٥٤٠١١١ ـ موريتانيا ٤٦٥٦٣١٣ ـ نيجيريا ٤٧٦٧١٧١ ـ جيبوتي ٤٥٤٣١٨٢ ـ كينيا ٤٨٨٢٤٤٨ ـ مالطا ٤٦٣٢٣٤٥ ـ روندا ٤٥٤٠٨٠٨ ـ برندي ٤٦٤١١٥٥

■■ الدول الأسيوية:
باكستان ٤٧٦٩٩٠٠ ـ تركيا ٤٦٥٦٥٣٥ ـ تايلاند ٤٦٣٤٣٢٥ ـ الصين ٤٨٨١٩٠٠ ـ اندونيسيا ٤٧٦١٣٨٩ ـ ايران ٤٨٢٦١١١ ـ اليابان ٤٨٨١١٠٠ ـ ماليزيا ٤٠١٣١٠٠ ـ الفليبين ٤٥٤٠٧٧٧ ـ الهند ٤٦٥٨٣٨١ ـ سنغافورة ٤٦٥٧٠٠٧ ـ كوريا ٤٨٨٢٢١١ ـ بنجلاديش ٤٦٥٥٣٠٠ ـ سيري لانكا ٤٦٣٤٢٠٠ ـ نيبال ٤٠٢٤٧٥٨ ـ استراليا ٤٠١٢١٧١ ـ جزر القمر ٤٦٥٨٩٠٩

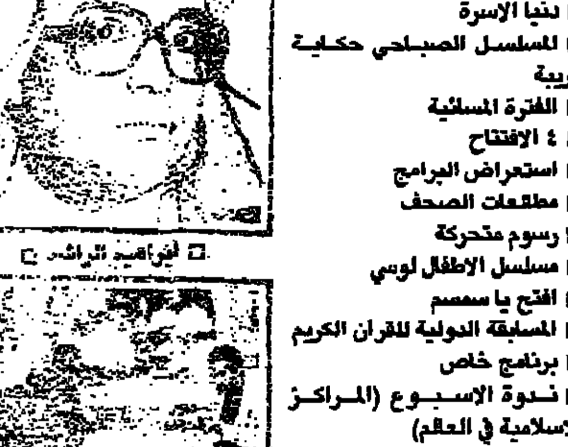
■■ دول امريكا :
امريكا ٤٦٤٠٠١٢ ـ كندا ٤٧٦٥٢٨١ ـ فنزويلا ٤٧٦٧٨٦٧ ـ الارجنتين ٤٦٥٦٠٦٤ ـ الاروجواي ٤٧٦٣٤٦٨ ـ المكسيك ٤٧٧٤٠٤٠ ـ الامم المتحدة ٤٦٥٦٠٤٠

■■ الدول الاوروبية :
المانيا الغربية ٤٦٥٤٨٠٠ ـ اليونان ٤٦٥٥٠٢٦ ـ السويد ٤٨٨٣١٠٠ ـ فرنسا ٤٧٦٦٩٧٨ ـ بلجيكا ٤٧٦٥٢١٣ ـ سويسرا ٤٨٨١٢٩١ ـ ايطاليا ٤٥٤١٨٢٣ ـ النمسا ٤٧٧٧٤٤٥ ـ بريطانيا ٤٨٨٠٠٧٧ ـ النرويج ٤٨٨١٩٠٤ ـ هولندا ٤٨٨٠٠١١ ـ الدانمارك ٤٦٤٩٦١٠ ـ فنلندا ٤٦٤٥٥١٥ ـ نيوزيلانده ٤٧٦٦٦٠٢ ـ ايرلندا ٤٦٥٦٦٢٢

ونشاهد

القناة الاولى

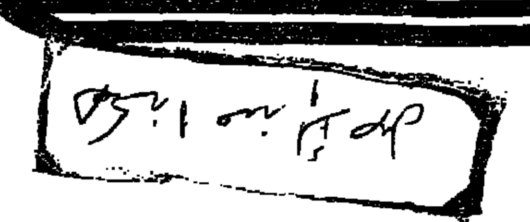
الفترة الصباحية
□ ١٠,٠٠ الافتتاح
□ رسوم متحركة
□ دنيا الاسرة
□ المسلسل الصباحي حكاية غريبة
□ الفترة المسائية
□ ٤ الافتتاح
□ استعراض البرامج
□ مطالعات الصحف
□ رسوم متحركة
□ مسلسل الاطفال لوسي
□ افتح يا سمسم
□ المسابقة الدولية للقران الكريم
□ برنامج خاص
□ ندوة الاسبوع (المراكز الاسلامية في العالم)
□ المسلسل المسائي الطواحين
□ برنامج المال والاعمال
□ الاخبار المصورة
□ المسلسل اليومي
□ المصارعة الحرة
□ الختام ·



□ ابراهيم الراشد □



□ نعمان □



هـوى الصـقـر

للشاعر / سمو الأمير تركي بن سعود بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود في رثاء عمه صاحب السمو / سعد بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنته ...

فذلك أمر الله ما الحي باقيا ... نعيش لوقت ، بينما الوقت ماضيا
فلا يعلم الانسان عن حال يومه ... ويعلم ان اليوم لابد آتيا
وذاك اختبار للقلوب وحبها ... ومانحن الا في المآل سواسيا
أتاه نداء الحق وهو مكبر ... فصلى وناجى الله في السر خافيا
فأسرع ـ تواً ـ كي يلاقي صحابه ... فكان لرب العالمين ملاقيا
بكينا على سعد السعود فانه ... هو العدل بين الناس للحق هاديا
بكينا على سعد السعود فانه ... كريم فقد يعطيك ماحب راضيا
بكينا على سعد السعود فانه ... عطوف رعوف كان لله خاشيا
بكينا على سعد السعود فانه ... الى وصل مابت الزمان لساعيا
بكينا على سعد السعود فليتنا ... ذهبنا فبعد اليوم لاشيء غاليا
بكينا فسالت بالدموع دماؤها ... متى كان دمع العين بالدم باكيا ؟
هوى الصقر من عليائه وهو مكرم ... فمسكنه في النفس والخلد عاليا
ومسكنه في القلب عال وذكره ... سيبقى هدى مادام في الناس باقيا

عـالم فقـدنـاه..

لقد فقدت بلادنا في الاسبوع الماضي عالما جليلا يعتبر مرجعا في الفقه الاسلامي عامة والفقه الحنبلي خاصة انه العالم العلامة الفقيه المحدث الفرضي الحيسوبي الاصولي اللغوي الشيخ عبدالله بن عمر بن دهيش رئيس محكمة مكة المكرمة الكبرى سابقا..

ولد هذا العالم في بلدنا الاحساء في حي التعاثل عام ١٣٢٢هـ وجده لامه الشيخ حسين بن اسماعيل بن احمد ابن اسماعيل وحسين هذا جدي من قبل ابي وكان والد الشيخ عبدالله يعمل في التجارة بين الهند والبحرين والاحساء فاهتم به جده لأمه الشيخ حسين واشرف على تربيته فقرأ القرآن الكريم وتعلم الكتابة والقراءة على يد عبدالله بن عبدالرحمن بن غيث..

مشايخه :

١ـ الشيخ الفقيه المحدث اللغوي النسابة عيسى بن عبدالله آل عكاس الاحسائي المالكي رحمه الله قاضي الاحساء.
٢ـ الشيخ الفقيه المحدث ابراهيم بن عبداللطيف آل مبارك الاحسائي المالكي رحمه الله.
٣ـ الشيخ الفقيه الفرضي الحيسوبي احمد بن علي بن عرفج الاحسائي الشافعي رحمه الله
٤ـ الشيخ الفقيه الفرضي الحيسوبي محمد بن حسين بن عرفج الاحسائي الشافعي
٥ـ الشيخ الفقيه الاصولي المحدث الشريف عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل بشر الحنبلي النجدي رحمه الله قاضي الاحساء بعد الشيخ ابن عكاس

اما مشايخه في الرياض فهم :
٦ـ الشيخ الفقيه المحدث سعد ابن حمد بن عتيق رحمه الله
٧ـ الشيخ الفقيه المحدث الاصولي محمد بن عبداللطيف آل الشيخ رحمه الله
٨ـ الشيخ الفقيه المحدث صالح ابن عبدالعزيز آل الشيخ رحمه الله
٩ـ الشيخ العالم العلامة الفقيه المحدث الفرضي الحيسوبي الاصولي اللغوي محمد بن ابراهيم آل الشيخ مفتي الديار السعودية رحمه الله.

لقد تتلمذ على هؤلاء ولازمهم واستفاد منهم كلهم وافادوه لما رأوا حرصه وذكاءه ونهمه فاستفاد من الشيخين الشيخ محمد بن حسين بن عرفج والشيخ احمد بن علي بن عرفج استفاد منهما في علم الفرائض والسلوك وكان يثني عليهما كثيرا لتمكنهما في علم الفرائض ولبساطتهما وتواضعهما.

اما الشيخ عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن بشر رحمه الله فقد لازمه ملازمة تامة ودرس عليه كتب الاصول والفروع فاتقن على يديه مذهب الامام احمد رحمه الله وكان الشيخ ابن بشر يعتبره احد اولاده حتى انه يتفقد احواله بعد وفاة والده رحمه الله.

والرجل الذي استفاد منه بعد الشيخ ابن بشر هو الشيخ محمد بن ابراهيم آل الشيخ فقد لازمه في الاصول والفروع وفاق اقرانه واعجب الشيخ محمد رحمه الله بنهمه وقوة حافظته وفطنته. فقرأ عليه امهات الكتب.

فمن الكتب التي قرأها الروض المربع والمنتهى وشرحه وكشاف القناع والمفردات هذا في الفقه اما الحديث فعمدة الاحكام وبلوغ المرام ومنتقى الاخبار وفتح الباري وغيرها..

وعنده حافظة قوية فيستحضر مسائل الاقناع ومسائل المنتهى حتى انه اذا بحثت معه في موضوع ما قال انظر الجواب في كشاف القناع او شرح المنتهى صفحة كذا سطر كذا قال المؤلف : كذا وكان يستحضر المسألة من كتب المذهب ويستحضر معها دليلها ويعرف قوته من ضعفه ويرد على المخالفين في المذهب ويستحضر اقوال المذاهب الاخرى وادلتهم وله اهتمام كبير بكتاب مغني اللبيب عن كتب الاعاريب لابن هشام ويعتمد عليه حتى انه نصحني به ويحفظ الأجرومية مع شروحها وحواشيها ويقول : ان الاجرومية من كتب الاصول ومن ترك الاصول حرم الوصول ويحفظ كثيرا من شعر ابي الطيب المتنبي خصوصا ما له تعلق بالحكم.

اما الفرائض فلايشق له فيها غبار

وظائفه : عين قاضيا في الاحساء عام ١٣٥١هـ وبعدها نقل الى قضاء حائل ثم معاونا للشيخ محمد بن مانع في رئاسة هيئة التمييز بمكة المكرمة ثم نقل قاضيا في الرياض فقاضيا بالمنطقة الشرقية واخر المطاف نقل رئيسا لمحكمة مكة المكرمة الكبرى الى عام ١٣٨٥هـ حيث احيل الى التقاعد وقد كان في جميع السنوات التي مكثها في القضاء قويا حازما مثالا لقوة الشخصية حتى اشتهر عند الناس باقضيته..

كرمه : عرف بكرمه الحاتمي حتى اصبح بيته في مكة المكرمة يزدحم بالضيوف من العلماء والوجهاء ومن سائر الناس خصوصا في رمضان وموسم الحج ومخيمه في المشاعر معروف حيث تعود على الانفاق من صغره فتوسعت نفقاته واصبح دخله لا يغطي نفقاته فاتجه للمحاماة فعمل محاميا وقال لي مرة يا ولدي انا لا اخذ توكيلا حتى اقتنع بوجاهة دعوى موكلي والا فانني اردها ولا اقبلها..

مكتبته : اهتم الشيخ عبدالله رحمه الله بالكتب الاسلامية واللغوية عموما وركز على الفقه الحنبلي خصوصا حتى صار يستحضر الفقه الحنبلي ويعرف كتبه المخطوطة والمطبوعة وضمت مكتبته نوادر الكتب في الاصول والفروع واللغة والادب وعنده من المخطوطات الحنبلية ما ليس عند غيره يعرف ذلك كل من عرفه وقد اهتم بطبع بعض الكتب فحقق كتاب «المناقلة بالاوقاف» لابن قاضي الجبل الحنبلي، وهو قد حصل على هذا الكتاب من جده لامه الشيخ حسين بن اسماعيل جدي لأبي ذكر ذلك الشيخ عبدالله في مقدمة التحقيق وحقق كتاب مغني ذوي الافهام عن الكتب كثيرة الاحكام ، وحقق كتاب السير الحاث على وقوع الطلاق الثلاث لابن عبدالهادي رحمه الله رحمة واسعة..

اولاده : له من الاولاد الذكور الشيخ عبدالملك مساعد رئيس محكمة مكة سابقا.

والاستاذ عمر والدكتور عبداللطيف والاستاذ عبدالرحمن وخالد وعبدالعزيز ومنصور والباقي اناث..

فنسأل الله له الرحمة والرضوان واذكروا محاسن موتاكم..

محمد بن عبدالرحمن آل اسماعيل

الجازات الكبير

□ وزير الزراعة □

معالي وزير الزراعة والمياه :.

ياصاحب المعالي ... باسمنا وباسم أهالي العمارية نتقدم لمعاليكم بجزيل الشكر والامتنان على الجهود التي بذلها معاليكم لانجاز المشاريع الخيرة والحيوية في العمارية وماجاورها والتي أسعدت جميع المواطنين بالمنطقة بتزويدهم بمياه الشرب العذبة الصحية التي جرى تمديدها من خزانات طريق صلبوخ الى العمارية والعيينة والجبيلة والوصيل وبناء سدين بالعمارية وايصال مياه المجاري المنقاة لري نخيل العمارية وزرعها وماجاورها .

ياصاحب المعالي .. ان هذه الاعمال التي تمت بتوجيهات من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله حرصا من جلالته على راحة المواطنين ورخائهم .. وان حرص معاليكم على تنفيذ رغبات جلالة الملك وجهودكم والرجال المخلصين في وزارة الزراعة والمياه هي التي جعلت من الوزارة رائدة في مجال الزراعة . وان المشاريع التي أشرنا اليها والتي نفذت في العمارية لاتقاس بحال من الأحوال بالمشاريع الجبارة والتي نفذتها وزارة الزراعة والمياه بالبلد بتوجيهات من جلالة الملك المعظم وولي عهده الامين ونائبه الثاني وحكومته الرشيدة وجهودكم الخيرة ، فتحلية مياه البحر وايصالها الى مدن وقرى المملكة لسقي المواطنين واعطاء المواطنين الأراضي البور ومساعدتهم على زراعتها وتزويدهم بالدعم المادي والفني حتى لصبح بلدنا مكتفيا ذاتيا من كثير من المواد كالحبوب وغيرها وعلى وشك تصدير فائض المنتجات للخارج .. كل ذلك يشهد للجهود الجبارة التي تبذلها وزارة الزراعة لتحقيق مايصبو اليه جلالة الملك المعظم من أهداف سامية تعود بالخير والنفع للوطن والمواطنين . ولاشك ان جلالته وهو الخبير بقدر الرجال قد اعتاد ان يضع الرجل المناسب بالمكان المناسب وهذه الجهود المبذولة منكم ياصاحب المعالي لخدمة هذا البلد لاتستغرب من شخص مثلكم من اسرة عريقة لها ماض في التاريخ وحاضر مشرف وقد كنتم أهلا للثقة التي وضعها فيكم جلالة الملك وحكومته الرشيدة ، فجدكم الشيخ محمد بن عبدالوهاب رحمه الله مجدد الدعوة ومن بعده أحفاده الذين ساروا على نهجه واستمروا في نشر العلم واستفادت منهم البلاد والعباد . وصدق قول شاعر نجد الكبير محمد بن عثيمين عندما قال في احدى قصائده في الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه عام ١٣٤١ هـ ومطلع القصيدة بالصفحة ١٧٩ من ديوانه «العقد الثمين» والأبيات بالصفحة رقم ١٨٧ والتي ورد فيها اشارة الى ابناء شيخ المسلمين لما فيهم من نصح وسداد في الرأي واخلاص في الدين والدنيا .

يقول في القصيدة :

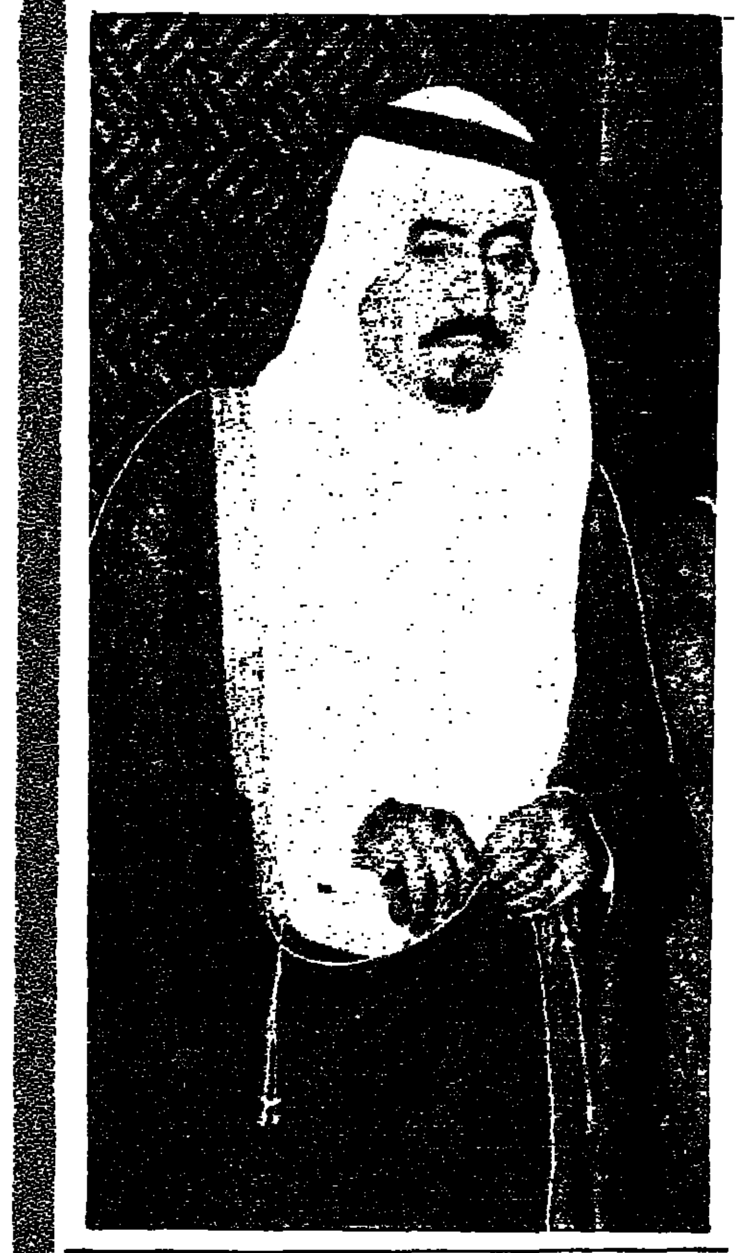
وابناء شيخ المسلمين محمد ... لهم فضل سبق طبق الأفق شائعه
هم وازروكم حين ما ثم ناصر ... سوى ربكم والمرهف الحد قاطعه
على جدث ضم الامام محمدا ... سحائب من الغفران ثج هوامعه
لقد حقق التوحيد بالنص قائلا ... بما قاله خير الانام وتابعه
فان رمت ان تاتي الهدى بدليله ... فطالع بعين القلب ماضم جامعه
على من عفى منكم ومنهم تحية ... يجود بها جزل العطاء وواسعه
فانتم وهم من رحمة الله للورى ... فلا زلتم ماصاحب النسر واقعه

ياصاحب المعالي ... نرجو الله ان يوفق جلالة الملك وولي عهده والنائب الثاني والحكومة الرشيدة الى اختيار البطانة الصالحة التي تعينهم على الخير وتحرص على تنفيذ امانيهم لهذا البلد لأمثال معاليكم والرجال العاملين المخلصين في الدولة وان يوفقكم لكل خير لهذا البلد ..

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

عن اهالي العمارية :

عبدالله بن فهد بن ثنيان
ثنيان بن فهد بن ثنيان
عبدالله بن سعود بن طلب واخوانه



ذاع الطير وجبال الجزيرة

ذاع الخير فاهتزت الوجدان ... فارس بالوغى يعرف مسيره
طرز بالثرى أعز انسان ... معروف بالجود والنفس الوثيره
يمين بالمكارم ما تعرف النقصان ... حر سديد الرأي والسيره
حليم عطوف لشيب وشبان ... ولمن كانت دروبه تحيره

يبكي سعد قوم واوطان ... ونيس السعد بكل ديره
ياليت يؤخذ الانسان بانسان ... كان افدي بنفسي الغريره
عساه بالجنة مقام واسكان ... بجنة الخلد والفردوس المنيره

محمد علي العمري

درع الوطن

يا الله يا معبود يامحصي الناس ... تحفظ ملكنا ياعظيم الجلالي
يا خالق الدنيا طبقات واجناس ... تحفظ فهد حبيب للشعب غالي
راند مسيرتنا وحكمه على ساس ... ساس الشريعة حكمها بالعدالي
حاكم بشرع الله على عدل واقياس ... حاكم حكم بشرع مابه ميالي
قائد مسيرتنا وحكمه على الراس ... القائد اللي من عظيم الرجال
ابن المليك الى له السيف عباس ... عبدالعزيز اللي يعيد المدالى
أسس ركون المملكة وابعد الباس ... لبس وطننا في ثياب الجمالي
خلف لنا فريس من ساس فراس ... عزا للاسلام في كل جالي
عدوهم يسقوه جرعات الامعاس ... يسقوه من سم المنايا زلالي
كم واحدا من فعلهم طاح متداس ... في حومت الميدان يوم القتالي
نداء المنادى من وراء غرب الاقواس ... شمال غرب المملكة بالشمالي
يقول شاف السيل من فوق الاطعاس ... سيلا قوى من مدلهم الخيالي
عبدالمجيد اميرنا طيب الساس ... اخبر ملكنا في جميع الحوالي
استجاب له فهد في كل لاحساس ... القائد اللي كل فعله كمالي
فهد الى صار ان الارياق بياس ... حلال للعسرات يوم شكالى
الى عمست الابصار والكون محتاس ... حلحيلة حلال الامور الثقالي
اخوانه اعضوده فخر له عزنوماس ... مثل نجوم اللي تهل الجبالي
درع الوطن دون الحرمين حراس ... عدوهم بالسيف راسه يشالى
تمت بذكر اللي خلق كل الانفاس ... تمت بذكر الله على الخلق والى
وصلوا على نبينا سيد الاجناس ... شفيعنا محمد صدوق المقالي

الشاعر/عبيدالله دخيل الله البلوي

« اشـارات »

(الكتاب السعودي .. مفقود .. مفقود !!

في زياراتي القليلة جدا لبعض الدول العربية أو الاوروبية أحرص كثيرا ـ شأن الكثير ـ على زيارة بعض المكتبات العامة والتجارية لعلي أتزود منها ببعض الكتب التي احتاج اليها سواء في حياتي العامة او في مجال دراستي وتخصصي ، فمثل هذه الكتب أجد فيها مايحقق رغبتي ويشبع فضولي هذا هو الهدف الأول من زيارة هذه المكتبات .

اما الهدف الثاني فهو الاطمئنان على الكتاب السعودي ومكانته بين ملايين الكتب ، الا انني أجد نفسي اكثر شوقا لارتياد مثل هذه المكتبات علي (في كل مرة) اجد مكانا لكتابنا ولكن ـ للأسف الشديد ـ أجدني اكثر حزنا وحرقة على وضع الكتاب السعودي هناك ليس لأنه اضعف مادة أو أقل جودة من بقية الكتب ولكن لأنه مفقود ... مفقود هناك : وحاولت أن إستفسر عن غياب الكتاب السعودي وعدم انتشاره مما يجعله غير متوفر للقارىء العربي في اي مكان فلم اجد الاجابة المقنعة لسبب هذا الاخفاق الكبير الذي يتلازم مع سوء انتشار كتابنا في الخارج فوضعت عدة ملاحظات لطرحها على جهات الاختصاص لدينا عسى ان يشاركوني التفكير في ايجاد حل واقعي للخروج من هذا المأزق والتي منها :

■ ارتفاع سعر الكتاب السعودي مقارنة بالكتب الأخرى مما يقلل من الاقبال على شرائه وبالتالي عزوف المكتبات عن جلبه لكي لايظل حملا ثقيلا على أرففها .

● أو لضعف مادته العلمية أو الأدبية مما يجعله مستهلكا لدى القارىء العربي .

● أو سوء التوزيع وعدم مقدرة دور النشر ومؤسسات التوزيع على نقل الكتاب السعودي من محليته : وأعتقد شخصيا ان هذا هو التحليل المنطقي والاستنتاج الأقرب للصواب .

فالكتاب السعودي لايقل أهمية فيما يحتويه من مادة تجعله جديرا بمنافسة اي كتاب آخر .

لذا فان اللوم يقع على شركات التوزيع الوطنية التي لابد ان تضطلع بدور اكبر في عملية نشر وتوزيع الكتاب السعودي بدلا من نشاطها المحدود في توزيع الصحف والمجلات .

كما ان على وزارة الاعلام والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون دورا هاما ورئيسا في توجيه ودعم هذه المؤسسات والشركات الوطنية لتواكب الازدهار العلمي والأدبي الذي يعيشه كتابنا في الوقت الحاضر كما لا اخفي عليكم انني حاولت ان ارى واتلمس مكانة الكتاب (غير السعودي) في مكتباتنا وبين كتابنا فوجدته على العكس معززا مكرما لدينا حيث يتوازى في وجوده وانتشاره مع الكتاب السعودي مما يسهل الحصول عليه ويجعله منافسا قويا لكتابنا وهذا ـ بلاشك ـ امر جيد بالنسبة للقارىء الذي سيجد امامه حصيلة طيبة من الكتب في مختلف التخصصات تهيىء له اختيار الاجود دائما .

هذه مشكلة كتابنا في الخارج حاولت ان اضعها امامكم من خلال هذا الطرح المتواضع لتأخذ طريقها الى المسئولين وجهات الاختصاص .

وادي الدواسر .. جنة في قلب الصحراء

لأول وهلة عندما يتردد على مسمعك هذا الاسم «وادي الدواسر» يخيل اليك انه واد بين جبلين تغمره السيول من وقت لآخر وتتناثر فيه البيوت «على قمم الوادي وسفوح الجبال التي تغطيها الاشجار وتكسوها الاعشاب ، ولكن سرعان ماتتبدد كل هذه الخيالات والتوقعات عندما تتاح لك زيارة هذه المنطقة لسبب او لآخر . حيث تجد مدينة عصرية تكتظ بالناس والعمران والسيارات مثلها مثل بقية مناطق ومدن بلادنا الغالية التي امتدت لها يد البناء يد الخير والعطاء والنماء .

وادي الدواسر ـ بساط أخضر وسلة فواكه متنوعة حباها الله بتربة طيبة ومياه عذبة وفيرة واناس تعلموا من الصحراء الحب والصبر فكان الجهد يقابله العطاء .. عطاء امتد خيره ليشمل الكثير من مناطق بلادنا .. فمنذ القدم ارتوى ابن هذه المنطقة وتشبع بالكرم والنخوة والشهامة فصارت صفات يتوارثها الابناء عن الآباء ويتحدث عنها القاصي والداني .. وجعلها عادة ماتنقطع «ياهل الوادي» .

بين الواقع والخيال

عندما يكون الواقع اكبر من الخيال فان التصديق به يكون من الأمور التي يقف عندها الانسان متأملا وفاحصا بل ومراجعا كل معلوماته وماقد ترسب في خياله عن هذا الأمر او ذاك .

اما عندما يكون الخيال اكبر من الواقع فان الصورة تظل مألوفة وغير مستغربة لأن هذه احلام البشر وتطلعاتهم .

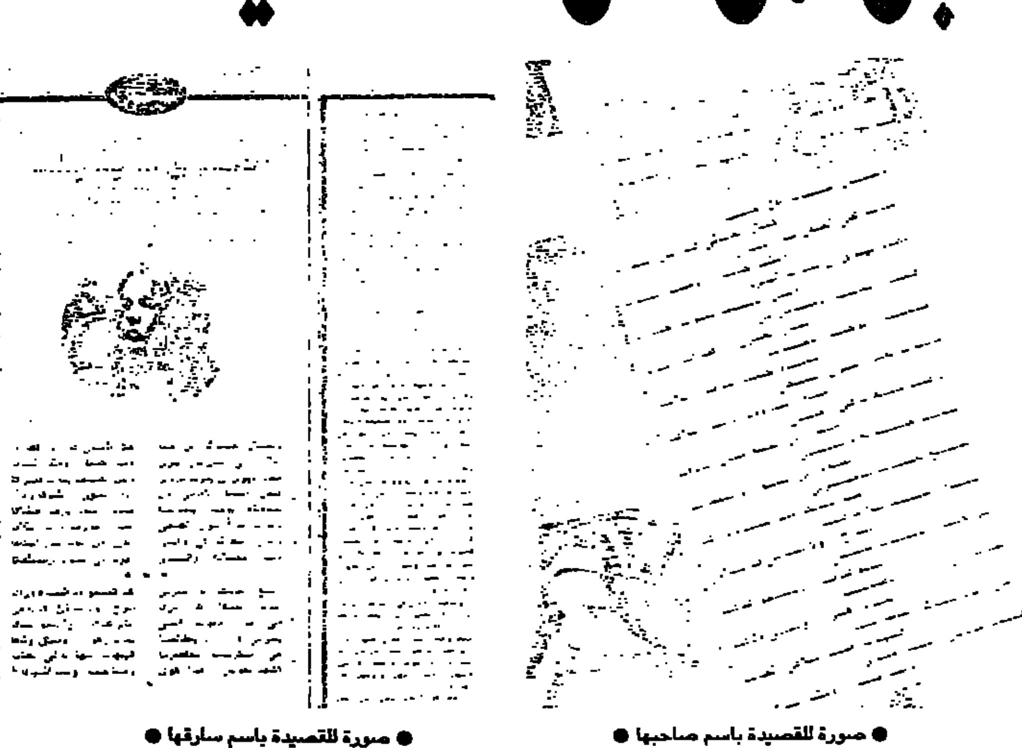
هذا هو واقعنا في هذه البلاد نعيش نهضة يكاد المرء لايصدقها لانه لايحسها او يشعر بها فهو يعيش داخلها وكجزء منها ـ فالذين يعيشون على سطح الكرة الأرضية لايشعرون بدورانها او حركتها التي لاتتوقف ..

فبلادنا ـ ولله الحمد ـ تنعم بنعم كثيرة فالأمن والاستقرار والرفاه سمات بارزة أضحت بصماتها عنوانا يسجله التاريخ كحقيقة ناصعة البياض ودليلا على مصداقية النهج وسلامة التوجه الذي تسير عليه قيادتنا الرشيدة . ففي الوقت الذي تتسابق فيه معظم الدول الى اقتناء أشد الاسلحة ضراوة وفتكاً بالانسان وفي الوقت الذي يتصارع فيه العالم من أجل رغيف الخبز والحصول عليه في هذا الوقت تعيش بلادنا وتسعى بكل جد لتحقيق التنمية الشاملة بكل ابعادها ومقاييسها .

فما نشاهده او نسمعه من ارقام تنموية طموحة تحققت في وقت قصير جدا يؤكد حسن التخطيط وسلامة التصرف فيما حققته بلادنا في عشر سنوات عجز الكثيرون من تحقيقه في مئات السنين .

فهد الخشيم

ادعاء معاناة الشاعر أكبر من سرقة قصيدته !!



● صورة للقصيدة باسم صاحبها ● ● صورة للقصيدة باسم سارقها ●

يبدو ان سرقة الشعر - هذه الايام - هي الرائجة لدى السارقين بعد سرقات القصة وغيرها، فلا تكاد تمر ايام حتى يكشف لنا أحد متابعي الحركة الأدبية سرقة قصيدة أو جزء منها!

وفي هذا دلالة على وجود نتاج شعري قد بلغ - في هذه الآونة - درجة رفيعة من الجودة والنفاسة، فالثمين من الاشياء، عادة ما يكون هدف الطامعين والسارقين ممن لا يردعهم وازع من دين أو خلق ما لم تحرز - بتشديد الراء - تلك النفائس باحراز مكينة من قبل أصحابها أو المؤتمنين عليها!!

فلقد أطلعت أثناء قراءاتي في عدد شهر ربيع الآخر من المجلة العربية - وهو ما قبل عددها الأخير - على قصيدة عنوانها.. أضيع بعينيك.. منسوبة للدكتور عادل فرج عبدالعال، من مصر، فتذكرت انني سبق أن قرأتها في المجلة العربية ذاتها، وتذكرت اسم صاحبها وهو الشاعر السوداني محمد سعد دياب، وخلال بحثي في الاعداد السابقة من المجلة وجدتها فعلا في عدد ربيع الاول ١٤٠٥هـ منشورة على صفحتين كاملتين باسم الشاعر محمد سعد دياب من السودان!

وانه مما يغيظ ويحز في النفس أن يأتي أحد طفيلي الأدب فيسرق معاناة شاعر ويدعيها لنفسه وان ادعاءه الكاذب للمعاناة لهو اكبر - والله - من جريمة سرقته!

ولئن كان كشف سرقات متلصصي ساحة الادب ونشرها والتشهير بفعلتهم من علاج هذا الداء فانه ليس بالعلاج الشافي له، فلقد شغلوا المبدعين في الساحة الأدبية عن ابداعهم.. بمناوشتهم ومدافعتهم! وأدخلوا الشك في نفوس بعض مرتادي ساحة الادب ومتابعيهم: فقد قال احدهم في مجلس أدبي خاص.. إذا قرأت في جريدة او مجلة قصيدة جيدة لشاعر لم يسبق لي القراءة له.. أكاد أشك بأن قصيدته تلك مسروقة!!

وانها مناشدة - توجيها - المناسبة - للمشرفين على الصفحات والملحقات الادبية في الصحف والمجلات أن يدققوا فيما ينشرون وان يتابعوا ما ينشر في غير صحفهم ومجلاتهم، ليطردوا سارقي الادب من ساحته، وليأمن على انتاجه المبدع.

عبدالرحمن المعمري



القصة القصيرة المعاصرة

لقد أسهمت الكثير من الابداعات الشابة في كتابة القصة القصيرة المحلية المعاصرة بخلق العديد من المنشورات القصصية سواء كان ذلك في الصحف اليومية او الاسبوعية المحلية او في شكل مجموعات قصصية تصدر عن الاندية الادبية المختلفة ودور النشر الاخرى لتقوم بفرض آثارها القيمة في مجال الادب السعودي الشامل.

وبرغم كل هذا الكم المتفاوت من حيث جودة النص ودقة التصوير والابداع في الصياغة الفنية من حيث تناول عناصر القصة القصيرة ومكوناتها ومعالجتها لواقع الحياة والبيئة السعودية المحلية والتي قد تكون السبب في جعلها محدودة النطاق من حيث الانتشار على مستوى اقليمي اكبر..

فما هي الاجابة لسؤال ينبش بقايا الذاكرة باستمرار عن مدى ما حققته القصة المحلية من اضافة الى مستوى كتاب القصة القصيرة العربية؟

وهل حقا وصلت كتابات القاصين او القاصات السعوديين الى مستويات تضاهي الكتابات العربية في ذلك المجال؟

في اوائل الستينيات كانت قد صدرت مجموعة (حادثة شرف) ومجموعة (لغة الآي أي) ومجموعة (النداهة) وغيرها للدكتور يوسف ادريس في مصر، ايضا كانت هناك ابداعات القاص الفلسطيني غسان كنفاني في (موت سرير رقم ١٢) ومجموعة (أرض البرتقال الحزين).

وفي اواسط السبعينيات كانت هناك حالات ابداعية للقاص العراقي عبدالرحمن الربيعي جسدها في مجموعة (عيون في الحلم) ومجموعة (الافواه).. وبرغم وجود شطحات فكرية كبيرة - عند هؤلاء - من حيث الاتجاهات المناقضة لمساراتنا الفكرية والادبية الناشئة من اساس خلقي واخلاقي اسلامي الا انهم أجادوا في بناء القصة بناء فنيا متكاملا من خلال الجوانب السلوكية للشخصية والدوافع التي تحركها لرسم الترجمة الذاتية التي تسلط الضوء على النزعات الفردية للشخصية القائمة ليكون التركيز بذلك على الجوانب الشخصية غير المرئية اي ما هو داخل الذات الانسانية.

يظل السؤال حائرا فيما وصلت اليه الكتابات القصصية المحلية المعاصرة مقارنة بالقصة القصيرة العربية.

ويمكن القول بأن ما وصلت اليه القصة القصيرة السعودية المعاصرة مقارنة بالفترة الوجيزة التي بدأت وانطلقت منها يعتبر - بحق - تقدما رائعا وانجازا عظيما في عالم الادب السعودي.. والبقية تأتي!!

أدب وثقافة

الحركة الثقافية

سيكولوجيا روايات اميلي نصر الله

«البناء النفسي في روايات اميلي نصر الله» اطروحة دكتوراه في الاداب ناقشها منصور سعد في الجامعة اليسوعية ببيروت امام لجنة من الدكاترة غالب غانم (مشرفا) وهنري العويط ومنير شمعون، الاطروحة محاولة قراءة جديدة لروايات نصر الله على ضوء منهجية التحليل النفساني الفرويدي والنتيجة جيد للدكتور الجديد.

قصة فأر امريكي، عالمي

من هو والت ديزني، هذا العملاق الهوليوودي الذي ابتكر فن الرسوم المتحركة؟

متى وكيف كانت ولادة انجازه الاول، الذي شهره وشهر فن الرسوم المتحركة: انجاز (ميكي ماوس) هذا الفأر الشهير لدى جميع صغار وكبار العالم؟

ما هي التقنيات الخاصة بهذا الفن الخاص جدا، فن الرسوم المتحركة؟

هذه الاسئلة، وغيرها عالجها كتاب صدر مؤخرا في الولايات المتحدة عنوانه: «صديقنا والت ديزني» ومؤلفه الهوليوودي المعروف كريستوفر فينش.

مناورة أندريه مالرو

في اطار سلسلة «منارات» التي تعدها دار «بالاند» الباريسية، صدر مؤخرا كتاب بعنوان «اندريه مالرو: حياته، روائعه/ عصره» لميشال كازانوف، فيه كل شيء عن حياة ومؤلفات ذلك الاديب الذي قل ان عرفت السياسة نظيرا له، والسياسي الذي لا سابقة له في الادب الفرنسي.



● اندريه مالرو ● ● ساباتو ● ● ميكافيللي ●

شعر كندي بالانكليزية الفرنسية

«عشرة شعراء بالانكليزية من كيبك الفرنسية» عنوان كتاب صدر في باريس وكيبك في آن معا والناشران دارا «غرنيكا» الكندية و «كاستور استرال» الفرنسية. يتضمن الكتاب مختارات لاهم عشرة شعراء كنديين هم: لويس ديدك، دانيال سلوات، ماركو فراتيسلي، اندريه فاركاس، ميشال هرمي، ماري ميلفي، كين نوريس، ان ماكلان، جان ديك وانتونيو دلفونسو.

اهمية تجربتهم انهم يكتبون الشعر بانكليزية جديدة تختلف كثيرا جدا عن انكليزية بريطانيا وانكليزية الولايات المتحدة وكذلك عن انكليزية المقاطعة الكندية الانكليزية. انكليزية جديدة لا مبالغة في تسميتها: «الانكليزية المتفرنسة».

الشرق في الصحافة اللبنانية

«المجتمع الشرقي في الصحافة اللبنانية - ١٨٥٨/١٩١٨ - دراسة اجتماعية تربوية اقتصادية» اطروحة دكتوراه دولة في الاداب، ناقشها جوزف ضاهر الياس في الجامعة اليسوعية ونال درجة جيد جدا امام لجنة من الدكاترة: جبور عبد النور (مشرفا) والمستشرق جون دونهيو ووليم الخازن وسليم قهوجي.

عن الاطروحة، كما قال صاحبها: (كل دراسة لهذا الشرق تأتي مبتورة ان لم تكن الصحافة واحدا من مراجعها.. والدراسة جاءت منصبة على المقال دون الخبر وابحاثها اتسمت بالتاريخ الفكري للشرق وليس بتتبع الاخبار السياسية والحوادث اليومية).

موسوعة احداث صيدا

احداث صيدا ٧٥ - يوميات ووثائق» كتاب ضخم اصدره مؤخرا الدكتور مصطفى دندشلي رئيس المركز الثقافي للبحوث والتوثيق في صيدا. في ٨٤٥ صفحة، يؤرخ بتفصيل علمي دقيق لاحداث صيدا ولبنان خلال الثمانين يوما التي بدأت بمقتل معروف سعد في ١٩٧٥/٢/٢٦ حتى استقالة حكومة رشيد الصلح في ١٩٧٥/٥/١٥.

الارجنتيني ساباتو: روايات الرعب ولوحات الرعب

الروائي الارجنتيني «ارنستو ساباتو» الملقب بملك الظلمات بسبب مناخات الرعب والموت والسوداوية السائدة في جميع كتاباته، ألف اخيرا بين تأليف الروايات ورسم اللوحات. لكن المضامين والمناخات بقيت نفسها في لوحاته التي لا شيء فيها الا: الرعب والموت والسوداوية، والقصة قصة مبدأ.

من هو ميكافيللي؟

ميكافيللي؟

اسم يتكرر كثيرا في معظم الخطاب السياسي المعاصر في معظم انحاء العالم، في النقاشات والمقالات والمؤلفات السياسية، لكن قلة نادرة تعرف الحقيقة الكاملة والمفصلة عنه.. من كان ميكافيللي؟ ما كانت بالتحديد، نظرياته ومفاهيمه الراسخة في علم السياسة؟

عن هذه الاسئلة وغيرها يجيب كتاب صدر مؤخرا في باريس عنوانه «ميكافيللي» حياته، افكاره، عصره عن دار «بالاند» للباحث الفرنسي كريستان بيك.

الروائي.. عندما يدخل السجن

اصدرت احدى محاكم باريس حكما على الروائي الفرنسي المعروف «جيراردي فيليير» بالسجن ستة اشهر بعد ما ادين بتهمة التهرب من دفع ضريبة الدخل طيلة الخمسة عشر عاما الماضية.. والطريف ان الروائي صفق للقاضي في ختام تلاوة حكم السجن وتمنى عليه استصدار قرار استثنائي يكفل له الحق في الدخول الى زنزانة افرادية «عندما يرغب» لان ذلك «قد يكون مفيدا في تأليف رواية جديدة مستوحاة من واقع التجربة».

امسية شعرية للحليت وتوفيق

■ عبدالمحسن حليت ■

يشارك الشاعران عبدالمحسن الحليت ويحيى توفيق في امسية شعرية تقيمها جمعية الثقافة والفنون بالمركز الاعلامي بجدة وذلك يوم التاسع عشر من هذا الشهر الحالي وذلك ضمن موسمه الثقافي لهذا العام.

** العطاءات الواعدة ** العطاءات الواعدة ** العطاءات الواعدة ** العطاءات الواعدة ** العطاءات الواعدة ** العطاءات الواعدة ** العطاءات الواعدة **

احلام عاشق

يا حبيب القلب انتي ما لك قلبا حزين
وبعادك البعد عني شدني شوق الحنين
كم لقيناك امسي قلبي الباكي الشطين
وباحلام التمني كم انا عشت السنين
هل حبيب اليوم ظني اين انت الآن.. اين
آه لو تدنين مني فترى اني سجين
تحمل الاشواق عني منك خوفا وتبين
عند في الحزن كاني عاشق لحن الانين

خلف القاران

وطني..

يا وطني. يا اغلى شيء في الوجود.
ما احلى سحابك الذي يظللك
وما احلى مطرك الذي ينهمر منه
ما احلى شمسك الحارقة
ما احلى ورودك المتفتحة.
ما احلى اشجارك اليانعة.
ما احلى صحاريك الشاسعة
ما احلى مروجك الخضراء.
ما احلى بحرك الهادىء المتموج.
ما احلى روابيك الجميلة.
وما احلاك بحلوك ومرك.
ببردك وحرك، بخضرتك وصفرتك.
بصيفك وشتائك، بربيعك وخريفك.
بكل شيء فيك، كل شيء
أفديك بكل غال لدي
في سبيل نهضتك ورفعتك
يا وطني

عزيزة العجلان

قراءات في عبير العمر!!

انا .. وحدي هنا..
أفسر معاني المجهول..
ارقب الزمن..
استنشق عبير الذكرى..
وارتوي من احداق الامل..
كما لو كنت ابهام طفل رضيع.
اهتز في دعة
احتمي في ظل حنان..
ارتحل مع توق الصبايا..
في وسادتي حلم..
وفي عيني سحابة وله..
تأتيني المساءات.. لاهثة..
ارتمي بين الآه.. والآه..
لابدأ رحلة المجهول..
بين الفاصلة والفاصلة..
يترنح الامل..
فيما هنالك.. ضحكة تعلو نور القمر..
والقلب في لحظة انكسار.. يهتز ويهتز!!
لا عليك ياوجدي.. فالحب ليس الا..
وجعا.. ليس الا.. بلسما .. ليس الا.!!!

«الملثمة»

الابحار

انزلت قاربي الى بحر حبك، وجدفت فيه حتى اصل الى قلبك، والسماء تبكي بدموع زرقاء.

والبرق يلمع في السماء.

جدفت والاحلام تراودني، والفكر بخيالك يداعبني.

فكان أن ابحرت.

وفي عرض البحر سمعت صوتا خلفي.

فالتفت فاذا بالصوت موجة عظيمة كالطود العظيم

مقبلة نحوي، عند ذلك اغمضت عيني!

نعم أغمضتهما لأتقي مياه البحر المالح

فنسيت انني في مواجهة مارد جبار. كم التهم في جوفه من مغامرين وابطال.. وعندما فتحت عيني وجدت البحر وقد هدأ والمطر قد ذهب والقمر ظهر وبان وداعب البحر والهواء والليل قد اسدل خيمته في الأفق. عند ذلك تيقنت من النجاة فنظرت الى شراع قاربي فوجدته قد تمزق فبحثت عن مجاديفي فاذا بها في عرض البحر فامسكت بواحد فاذا هو قصير. لا يمكن التجديف به ولا يقاتل سمك القرش عند ذلك رفعت رأسي للسماء متوسلا ولكن.

رأيت أن القمر ليس بالقمر والليل ليس بالليل فالقمر كان وجهك والليل كان خصلات شعرك.

ففرحت برؤيتك ولكن وجدت ابتسامة على وجهك لم اعرف معناها!

هل هي ابتسامة فرح بنجاتي من الغرق؟

أم ابتسامة حقد على البحر والامواج؟

أم حزن على نجاتي؟! أم ماذا؟

فهد محمد عبدالله المطر

دعني أحلم

وجاء المساء وتأتي معه همسات الليل واشعة القمر مع الصدق الكامن في وجداني مع نبضات قلبي المنهك المشتاق مع النسيم البارد في لمسات الوداع اغمضت عيني في لحظة استرخاء صمت الليل الطويل يحمل لي الحزن والالم يأتي بذكريات اليمة.

في خيالك الحالم بعينيك الناعسة وشعرك الاسود المسترسل كاشعة الشمس على صدر الكون. يخطفني حبك عن بحر الذكرى ويتحول صمتي الى شجون. ايها الليل لا تذكرني بالامس.. دعني اغمض عيني دعني احلم بالغد فربما انسى معه قليلا من احزاني دعني احلم بالسعادة التي لن تأتي.

عبيرة محمد عبدالله

ردود خاصة

□ الاخت شريفة عبد الرزاق المدهق - سكاكا.

- نتفق معك في اقتراحك ولكن ضيق المساحة المخصصة حاليا للعطاءات تمنعنا من تقديم آراء نثرية في مشاركات اصدقاء ادب وثقافة ولعلنا نتمكن من ذلك قريبا ان شاء الله.. بخصوص مشاركتك فانني اتمنى لو تعطين الجانب اللغوي نحوا واملاء اهتماما اكبر.. ومرحبا بك.

● الاخت/ طفول نجد...

لم تكن محاولتك الاولى فاشلة.. كما وصفتها.. لكنها البدايات والتي كثيرا ما تأتي متعثرة. وعلى أي حال فمشاركتك الجديدة افضل ولو أني كنت اتمنى ان تطرقي موضوعات أرحب بدلا من ترديد الكلمات نفسها والتي ارهقنا سماعها حول الجوى والشوق والغرام.. مرة اخرى يا طفول سترين بعضا من مشاركاتك ضمن العطاءات.. واهلا بك.

● الاخ/ صحن قايم العنزي - القيصومة..

احلت مشاركتك الى الزملاء في فنون الجزيرة.. مرحبا بك..

● الاخ/ لؤي احمد رسلان..

اظن انك توافقني في ان مقطوعتك لم تقل اي شيء سوى تعبيرات مستهلكة عن «المحبوبة التي هجرت».. ثم ان الوزن والموسيقى مضطربان في أبياتك.. أرحب بك في محاولات اخرى...

● الاخ/ محمد بن عبدالله الجريس... جامعة الملك سعود

بداية جيدة لكنها تحتاج الى المزيد من العناية بالوزن والعروض... كما أرجو ان تكون الافكار التي تطرحها في حجم المساحة التي ستأخذها قصيدتك (اعتذار الحب).. واهلا بك يا محمد

● الاخت/ منيرة صالح الخضير.. القصيم

يعجبني فيك نشاطك ولكن الشعر.. يا اختي الكريمة - يحتاج الى اشياء عديدة اكثر من النشاط. تحياتي..

● الاخ/ اسماعيل محمود ابولسان.. الرياض.

رغم تقديري لمشاركاتك المتصلة الا ان ما قلته في السابق أعيده هنا وهو ان الشعر ليس مجرد عبارات نكتبها بنمط معين.. ليتك تعيد تقويم كتاباتك يا محمود وحينها ستصل الى الافضل بحول الله. مرحبا بك..

● الاخ / محمد ناصر فايز الدوسري - الاحساء

ما قلته يا محمد هو ما نشاهده في الروايات والمسلسلات التلفزيونية العربية من كلمات محنطة في الهيام والغرام.. ان مهمتنا - يا صديقي العزيز - ان نحرر اذهاننا من هذه الافكار السطحية الجوفاء... ألست معي في ذلك..؟

● الاخت/ هدى عبدالملك..

ارحب بمشاركاتك واعتقد انها بمزيد من القراءة الواعية ستصبح افضل.. وعلى العموم ففي مساهماتك القادمة ارجو كتابة الاسم كاملا والاسم الذي ترغبين النشر به.. اهلا بك ..

● الاخت/ هيا الرشيد..

لا اشك في ان لديك نفسا كتابيا جيدا.. وهذه هي الخطوة الاولى الضرورية للبداية والتي ستصقلها القراءة الواعية في الانتاجات القصصية العربية والعالمية.. اما نتاج كاتبات القصة السعوديات فقليل منها هو المنشور في مجموعات قصصية على شكل كتب ولعلك تجدين شيئا منها في المكتبات العامة او عن طريق الاتصال بجمعية الثقافة والفنون والاندية الادبية.. واهلا بك في محاولات قادمة.

● الاخ/ عبدالكريم احمد شحت.. الاسواني..

نقدر لك مشاركتك الا ان الصفحة لا تستقبل الشعر الخاص بمناسبات معينة ولذا فقد احلت قصيدتك الى ساحة الرأي واهلا بك..

كلمات في الأدب

بقلم: د. محمد بن سعد بن حسين

قراءة في ـ ديوان حسين عرب «٣»

واذا كان مدح النبي صلى الله عليه وسلم وذكر مولده وهجرته، اذا كانت هذه المناسبات وما اشبهها قد جرت على لسان كل شاعر وبخاصة في العصر الحديث، فان حسين عرب قد اسهم في هذا الميدان ومثال على ذلك قصيدته (فرحة العيد) ولنا على هذا العنوان ملحوظتان الاولى ان قارئه يظنه عن احد العيدين عيد الفطر، أوعيد الاضحى في حين ان القصيدة حديث عن مولد النبي صلى الله عليه وسلم، والثاني ان وصف مولد النبي بانه عيد، مما ابتدعه المتأخرون، فالاولى بنا الابتعاد عن مثل هذا كي لا يجر الى ما لا يرضاه كل من يحرص على لزوم مذهب السلف فيما يأتي وما يذر.

وفي صلب القصيدة اشار الشاعر الى مولد النبي بالذكرى فلو انه جعل العنوان (ذكرى مولد النبي صلى الله عليه وسلم) لكان افضل. ثم ان قارىء القصيدة يظل مترددا بين ان يكون المقصود فيها مولد النبي، او يكون المقصود يوم هجرته، وهما من المناسبات العزيزة على المسلم، وفي هذه القصيدة يقول شاعرنا:

حدثي يا رمال عن روعة الذكـ
ـرى، وجودي بومضها، يا لآلي
واذكري يا جبال، إشراقة النـ
ـور، وقد كللت رؤوس الجبال
وافض يا حراء، من نبأ الوحـ
ـي ـ مليا ـ واقرأه للأجيال
وارو يا ليل، قصة الغار في ثـ
ـور، وسجل حديثها لليالي
واسمعي يا منازل النور صوتا
قدسي اللحون، عذب المقال
واهتفي يا مرابع المجد، للسحـ
ـر تهامي، كالصيّب الهطال
ملأ البيد نشوة، والصحارى
فتنة، من نميره السلسال

ومما يحمد للشاعر حسين عرب ان الغلو لم يجد طريقه الى قوله وبخاصة في هذه القصيدة، ويلتقي في ذلك بجل شعراء المملكة، ان لم نقل جميعهم.

ومما يرجح ان المقصود هنا ذكرى الهجرة ان قصيدته (موكب النور) ص ٦٣ تحمل نفس الفكرة وتعبر عن المعاني نفسها، وهي التي يقول من ابيات في آخرها:

أيها العيد والحوادث شتى
نصطلي من لهيبها الممدود
قد بلونا الزمان في العسر واليسر
وعدنا منه، بباس الحديد
كم وردنا الحروب نزجي الضحايا
ودفعنا البنود خلف البنود
لا تنال الخطوب، من عزمنا الصلـ
ـد منالا، سوى عرام الصمود

وغني عن الذكر القول بان شاعرنا ينزع في ايمانياته عن صدق شعوري متمكن كتمكن لسانه من اسباب البلاغة وينابيع الاصالة والفصاحة.

والمدح من الاغراض التي جال فيها الشعر العربي من ايام امرىء القيس ولا يزال فيها يجول، ولكن هل استطاع كل مادح استغلال الموقف وتسخيره للهدف السامي؟

كثيرون هم المادحون، وقليلون منهم المجيدون، ولذا وجدنا الحملة تشتد وتستعر ضد شعر المناسبات، وكأنها ـ أي المناسبات ـ شيء منفصل عن حياة المجتمع، بل غريب عليه، في حين ان الحياة كلها مناسبات وان للشعر رسالة لا يؤديها سواه اذا ما استطاع الشاعر توظيف المناسبة في سبيل اداء هذه الرسالة وهي نشر الاخلاق السامية واغراء القادرين بالعمل ليتصل نمو الحياة.

وللامير شكيب ارسلان، وعباس محمود العقاد وغيرهما اقوال طيبة في هذا يجدها طالبها في مثل (شوقي وصداقة اربعين عاما)

وفي الأدب الحديث لعمر الدسوقي، وكتب اخرى ليس هذا مجال ذكرها.

لشاعرنا حسين عرب اسهام في هذا الميدان، ومثل قصيدة (تحية الشعر) ص٨٥ وهي في مدح الملك عبدالعزيز ـ رحمه الله ـ يقول في صدرها:

خفقت فوق عرشك الأعلام
وتغنت بمجدك الأيام
وترامت بك البشائر في الشر
ق وفاضت برجعها الأنغام
ومشت خلفك العروبة صفا
واحدا ليس يعتريه انقسام
أشرقت شمسها بعهدك حتى
صافحتها السهول والآكام
وتبارت جموعها لك بالود
سداه الإخلاص والاعظام

البقية ص ٢٦

إلى العلامة «أبي عبدالرحمن بن عقيل الظاهري»

الى متى سنظل نبكي؟

أتابع باهتمام وبحب بالغين ما يكتبه العلامة القدير «ابو عبدالرحمن بن عقيل الظاهري» عفا الله عنه ـ بيوميات الجزيرة وخاصة فيما يتعلق بالتناول الادونيسي والحاوي والحاجي للشعر.. وأرى ان يقوم العلامة الظاهري بتجميع ما كتبه ـ في هذا الشأن ـ واصداره في كتاب ليجد تلامذة هذا التيار الادونيسي والحاوي والحاجي ردا على اساتذتهم الذين يملأون الساحة نشرا وكلاما دون ان يجدوا من يتصدى لهم بعلمية ومعرفة وثقافة واسعة مطلعة وغيورة. وليس هذا مدحا او تقربا لأبي عبدالرحمن لانني اختلفت معه ذات مرة حول ما جاء بمقاله الهام «أنا شرقي اذن أنا.. أبكي» المنشور بالمجلة العربية في عددها رقم ٦٥ ـ جمادى الثانية ١٤٠٣هـ اي منذ حوالي ثلاث سنوات، وقد أرسلت اختلافاتي مع العلامة القدير لنشرها بالمجلة العربية في حينه ولكن لسبب ما لم تنشر حتى الآن.. اذن فلا بأس من اعادة عرضها على صفحة ادب وثقافة الجزيرة.

وملخص ما كتبه الاستاذ «انه حاول منذ عشرين عاما وحتى الآن ان يتنازل، بل تنازل بالفعل عن كثير من قناعته وتراثيته واعطى اذنه لمعاصرة الجديد بقدر هذا التنازل لكنه لم يجد شيئا ذا بال يستحق هذا التنازل ـ كما يقول ـ لأنه ونحن معه ـ على حد تعبيره ـ شرقيون، والشرقيون مفطورون فطرة كونية على بكاء القلوب لذا فان آلاف القلوب العربية تستجيب لأدب ناجي وزملائه حتى اذا وصل الانسان العربي الى الفضاء فان الادب الرومانسي والفن الرومانسي، وكل مبكيات القلوب ستكون هي الواقع العربي»

وفي رأيه «ان ما يشغل الساحة اليوم من اوشاب ـ كما يقول ـ ادبية وفنية انما هي عناد طفولي مغتصب لمشاعر الجماهير».

هذا ملخص لمقال العلامة ابن عقيل الظاهري «انا شرقي اذن انا ابكي».

ونحن نريد في هذا المقام ان نناقش بنود هذا المقال ونطرح ردنا عليه من خلال ما جاء به فهل يسمح لنا الاستاذ؟

اولا: كون ان الاستاذ يتنازل كما يقول عن قناعته وتراثيته ليعطي اذنه لمعاصرة الجديد.. شيء يجب ان نقف عنده.. لان المعاصرة ليست هي التنازل عن القناعة التراثية، ولكن ـ المعاصرة ـ والاستاذ ادرى مني ـ هي ان نحيا العصر بكل أبعاده ومشاكله وتضخماته وانحساراته ايضا متمسكين في نفس الوقت بتراثنا وقوميتنا وحضارتنا وقناعتنا.

ثانيا: كون ان الاستاذ يتنازل وهو مدرك ـ لهذه العملية ـ نفسيا ـ أي انه مدرك انه غير راغب في الشيء الجديد، معناه النظر لهذا الجديد الذي تنازل عن القديم بسببه، نظرة الشك والريبة بل والمقاومة الخفية، وبالتالي لا يستطيع الاستمتاع به.. فأنا عندما اتنازل عن شيء وعقلي الداخلي غير راغب في هذا التنازل فان حكمي عليه سيكون اقرب الى الخطأ منه الى الصواب.. ومن هنا جاء حكم الاستاذ على الجديد بأنه شيء غير ذي بال.

ثالثا: يبدو ان الاستاذ حينما اراد التنازل واخذ يقرأ في الجديد، قرأ نماذج مشوهة وغير ناضجة.. وبالتالي سحب حكمه على الجديد كله بأنه غريب من القول وجمل غير تامة وعقد ومحاياة ورموز منشورة في هذا الغريب..

وانا معه ان هناك بعض ما تنطبق عليه هذه المآخذ، ولكن هذا البعض لا ينسحب على الكل. وبالتالي لا يجوز لنا ان نصدر احكاما مطلقة على كل الجديد. كما اننا لا نستطيع ان نصدر احكاما مطلقة بان كل القديم وخاصة الذي عند ناجي وزملائه سيىء وغير معبر عن روح العصر وعن الانسان العربي.

وليت الاستاذ أورد امثلة او اسماء أو أعمالا من التي قرأها وحكم عليها بخلاف الماغوط في هذا المقال على وجه التحديد.

رابعا: يقول الاستاذ «انكم مصرون على حرماني من حاضري رغم عشرين عاما قدمت فيها كل التنازلات، وكأنه تأتى لكم من الحاضر ما غاب عني» وليسمح لي ان اقول له بدون مواربة.. انه هو الذي يصر على أن يعيش في الماضي لانه توقف عند ابراهيم ناجي وزملائه فقط.. ولم يعش في الحاضر الفعلي الذي افرز صلاح عبدالصبور وأحمد عبدالمعطي حجازي ونازك الملائكة وبدر شاكر السياب ونزار قباني (في اعماله السياسية) ومحمود درويش وسميح القاسم وتوفيق زياد وأمل دنقل وسعدى يوسف وغازي القصيبي وسامي مهدي ومحمد ابراهيم ابو سنة ومحمد جميل شلش وفاروق شوشة...

خامسا: يقول الاستاذ «لقد حاول بعض الناس ـ معاندة لطبيعته ـ ما معناه) ان يعوض رحيل ابراهيم ناجي بالماغوط وأمثاله».

ونحن نقول ان الماغوط وامثاله لا ينتمون الى عالم الشعر.. بل انهم كونوا مدرسة اسموها مدرسة قصيدة النثر او القصيدة النثرية، وهي بالفعل ليست من الشعر في شيء.. وان كان بأعمالهم بعض الشاعرية ـ لان الشعر عندي هو الوزن السليم في المقام الاول ثم تأتي بعد ذلك الرؤية الشعرية او اللغة او الصور، والأخيلة ـ الخ.

سادسا: لماذا يحكم الاستاذ حكما عاما على ان آلاف القلوب العربية تطرب لأدب ناجي ونواح زملائه.. في حين ان هناك الكثيرين ملّوا هذا النواح وهذا البكاء وهذا العويل.. وانا منهم بالفعل.. فالى متى سنظل نبكي؟

سابعا: نعم سيظل الادب العربي ادبا عاطفيا ولكن ليس شرطا ان يكون باكيا كما هو عند ناجي.. وما رأي الاستاذ ـ اذن ـ في عزة وشموخ وإباء ابي الطيب المتنبي مثلا؟

ثامنا: اقدم للاستاذ مقطعا قمت باختياره من قصيدة لاحد الشعراء الذين احبهم وهو شاعر من شعراء الحداثة في مفهومها الجميل وهو الشاعر محمد ابراهيم ابو سنة الذي يقول:

الزمان اختلف
فالبريء انتهى واللبيب احترف
لم يعد يتقذ الآن ان تلزم المنتصف
لم يعد ينفع الآن أن نعتكف
والخيول التي كان وقع حوافرها
يصنع الحلم.. تسقط في المنعطف
والحمام الذي كان يهدل..
فوق غصون الطفولة
اصبح لا يأتلف
آن أن تعترف
الزمان اختلف.

تاسعا: ان الامة العربية بحاجة الى من يدفع عجلاتها الى الأمام في كل شيء وليست في حاجة الى من يقودها ـ او يعود بها ـ الى الوراء، ان الزمان بطبيعته لا يعود الى الوراء.. فعقارب الساعة دائما لا تعود وانت لا تستطيع ان تنزل النهر الواحد مرتين ـ كما يقول الفلاسفة ـ ان النهر دائما يجري الى الامام، في اتجاه مصبه، ولم نر نهرا يعود الى الوراء في اتجاه منبعه.

عاشرا: أتوجه بالشكر والتقدير الى الاستاذ لانه يحاول ان يفجر من الصمت شيئا رغم اختلافنا ـ في كثير من النقاط ـ معه، ويظل حبي واهتمامي بما يكتبه بيوميات الجزيرة قائمين وفي انتظار مقالاته القادمة ـ على شوق ـ عفا الله عنك.

احمد فضل شبلول

● ابو عبدالرحمن بن عقيل ●

● نزار قباني ●

● صلاح عبدالصبور ●

● ابراهيم ناجي ●

سيكولوجية القصة الخيالية في المجتمع المتوتر

يعاني الانسان في المجتمعات المعقدة من التوتر، فالحياة الاجتماعية مليئة بالتناقضات وعدم الاستقرار، وان الجريمة والادمان ومختلف الأمراض العقلية والنفسية هي بمثابة المؤشرات العلنية لهذه التناقضات.

كيما يحافظ الأفراد على اتزانهم السيكولوجي فلا بد من استجابات ما تصدر منهم.. هذه الاستجابات تأخذ اتجاهات معينة يعبر من خلالها الأفراد عن كيانهم في المجتمع.

واذا ما أخذنا مثالا لهذه المجتمعات المتوترة فاننا نختار المجتمع الامريكي، لأن فيه تكثر التناقضات الاجتماعية على نحو شديد.. والسؤال الذي ينبغي ان نسأله هو: ما علاقة هذه التناقضات بالتوتر..؟

في الظروف الاجتماعية المتناقضة يحدث بما يسمى بالاغتراب.. ويقصد بهذه التسمية ـ هنا ـ اغتراب الذات.. فهذا النوع من الاغتراب يؤدي الى فقدان الهوية او العجز عن تحقيق الذات.. والتوتر لذلك هو رد فعل لمشاعر الاغتراب.. وحتى تحقق الذات وجودها فان الفرد يعمد شعوريا (بوعي من) او لا شعوريا (بدون وعي من) الى ان يستجيب بطريقة ما تكفل له رد اعتباره.

تعتبر حالات التقمص ـ كما سيتضح فيما بعد ـ لشخصيات أخرى من الاستجابات الاكثر شيوعا في المجتمع الامريكي.. وغالبا ما نجد الافلام السينمائية الخيالية والاسطورية منبعا للشخصيات المتقمصة.

وقبل مناقشة هذا النوع من الاستجابات، نحتاج اولا الى تعريف الخيال.. الخيال هو حيلة دفاعية للهروب من الواقع والحصول على الاشباع عن طريق تخيل النجاح او الاستشهاد.. والتخييل حيلة مرغوب فيها وضرورية للابداع.. ولكنه يكون خطيرا ومعوقا عندما يفضله الفرد على الواقع ويعجز عن التفريق بين الحقيقة والخيال.. ليس بالضرورة ان يكون الخيال في عقل الفرد فربما يكون خارجه كما يحدث في افلام الخيال والكتب الخيالية.. فالشخص في هذه الحالة يتقمص خياليا ماهو موجود في الفيلم او القصة بغية التعويض عن شيء حرم منه.

ولكون هذه التناقضات الاجتماعية مثيرة للتوتر فان الطاقة الحيوية والسيكولوجية الناتجة من هذا التوتر لا بد من تصريفها على هيئة استجابات قلق وسيكوباتية (مناهضة للمجتمع) والانهزام النفسي.. اذ ان هذه الاستجابات بمثابة تأكيد للذات، اذن فان أسهل الاستجابات لتفادي محنة فقدان الذات هي تقمص شخصيات خيالية.. حيث ان هذه الشخصيات تعكس حلم اولئك الذين فقدوا في ذواتهم القدرة على التعبير عن توتراتهم بالطرق الطبيعية، ذلك ان معظم الامريكيين يفضلون القصص والافلام الخيالية.. (ويقول أحد العاملين في حقل نشر هذه الكتب ـ أي كتب القصص الخيالية ـ ان سوبرمان يحظى بشعبية لدى الجماهير تصل الى ٩٨٪ وتتجاوز حتى شعبية الكثيرين من الرؤساء الامريكيين) وهنا، يطرح هذا السؤال نفسه: ماذا تعني القصة الخيالية لمعظم الشعب الامريكي؟

فيما سبق عرف الخيال سيكولوجيا، وعرفنا من خلاله ان الخيال حيلة هروبية من الواقع، وهو ايضا ضروري للابداع اذا لم يكن هناك منغصات نفسية ـ بيئية ـ بيد اننا نلاحظ هذه المنغصات في واقع المجتمع الامريكي وبالتالي هذا يعني ان الخيال ليس الا وسيلة للهروب من الواقع الذي يحس أمامه معظم الجمهور الامريكي بالانهزامية النفسية.. فالبعض منهم يصطنع الخيال بالادمان على المخدرات والكحول.. والبعض الآخر يصطنعه من خلال الافلام السينمائية الخيالية او الاسطورية.. ويحدث التقمص لشخصيات خيالية او اسطورية بطرق لا شعورية.. فالقصة الخيالية تعني الشيء الكثير.. فعلى سبيل المثال، سوبرمان قصة خيالية حولت الى فيلم سينمائي، وسوبرمان كما هو معلوم لدى الجميع، بطل جبار، وايضا فيلم (المعبد) الذي قام بدور البطل الممثل الامريكي (هاريسون فورد) اذ قام بأدوار بطولية خارقة وخيالية فهو عالم آثار امريكي شاب يحمل لقب بروفسور بالرغم من صغر سنه وهو عالم .. فهو يحفظ تاريخ العالم الثقافي عن ظهر قلب وله من القوة ما يجعله ان ينتقل من مكان لآخر دون حدوث أي صعوبات له.. وهو محرر لآلاف من الاطفال المستعبدين دون ان يبدو ان له أي مصلحة شخصية في ذلك.

ماذا نلاحظ على هذين الفيلمين..؟

اننا نلاحظ القوة: قوة الذهن او العقل وقوة الجسد.. كذلك نلاحظ ان شخصية سوبرمان وشخصية بطل المعبد متشابهتان.. فالشخصية الأولى تحقق كل شيء والأخرى كذلك.. والآن، هل ثمة علاقة سيكولوجية بين شخصيتي الفيلمين وحالة الانهزام النفسي لدى معظم الشعب الامريكي..؟ من الناحية الفرضية، هناك علاقة اذ ان حالة الشعور بالنقص امام معترك التناقضات الاجتماعية الموضوعية تعمل على احداث حالة التقمص الاسقاطي الجماعي لشخصية البطل في كلا الفيلمين.. والتقمص الاسقاطي هو ان يتصور الانسان (س) ان قوة الانسان (ص) هي ليست قوته بل قوة الانسان (س) بمعنى اخر، ان (س) من الناس الذي يشعر بالنقص والانهزام النفسي يتقمص اسقاطيا القوة الموجودة في شخص (ص) وهذه العملية تتم بشكل لا شعوري، فاذا ما أردنا التحدث عن هذا التقمص الاسقاطي في الذات الامريكية فاننا نقول: بناء على ما ذكر فان حالة التقمص الاسقاطي تحدث بين غالبية الجمهور الامريكي وابطال القصص الخيالية سواء اكانوا في الافلام السينمائية ام القصص المقروءة، وهم شخصيات ذات قوة بحيث تستطيع ان تنفذ للعقول وتحدد مسار الاستجابات إذ يتحقق من ذلك رد اعتبار الذات التي فقدت قيمتها حقيقيا.

وبهذا، يعتبر البطل في القصة الخيالية رمزا او بديلا لما يتمناه الفرد الامريكي فشخصية البطل بما لها من صفات كالشجاعة والحكمة والقدرة على تحقيق الاهداف.. الخ.. هي بمثابة الشخصية التي يريدها معظم المواطنين الامريكيين بدلا من شخصياتهم الضعيفة الحالة.. ويقول (أدلز) ان كثيرا من الأفكار ليست في الحقيقة الا نوعا من القصص والاساطير يعمد العقل الى خلقها ليستعين بها على حل المشكلات التي يتعرض لها وانه يتخذ الرموز. بعد ان كانت طريقة للقول ووسيلة للتعبير، غاية في ذاتها يندفع المرء الى تحقيقها ويعمل على الوصول اليها.

وعموما، فالقصة الخيالية تعكس سيكولوجية

البقية ص ٢٦

أسعد علي النمر

جامعة الملك سعود ـ الرياض

تونس تحتضن الدورة الاولى لملتقى ابن خلدون حول «العلوم والعمران البشري»

مكتب الجزيرة بتونس:

يعد عبدالرحمن ابن خلدون قمة من قمم الفكر الانساني وعملاقا من عمالقة الحضارة العربية الاسلامية مما بواه مكانة عالمية مرموقة وجلب اليه اهتمام الباحثين والمفكرين من عرب وغير عرب.

وحول هذا الفيلسوف المؤرخ والعالم الاجتماعي البحاثة الذي ولد بتونس وتجول في عدة اقطار عربية وتقلب في مناصب سامية كثيرة الى ان توفي بالقاهرة بادرت وزارة الشئون الثقافية التونسية بتنظيم الدورة الاولى من ملتقى ابن خلدون الذي افتتح يوم الخميس ١٢ ديسمبر الماضي بدار الثقافة ابن خلدون بالعاصمة حول محور «العلوم والعمران البشري» وذلك بمشاركة عدد من الاساتذة الجامعيين التونسيين ومن الضيوف العرب والاجانب.

وانتظمت في نطاق هذا الملتقى الذي تواصل ثلاثة ايام اربع جلسات علمية تناول فيها المشاركون بالدرس والنقاش البناء عدة مواضيع تتصل وثيق الاتصال بأثر هذا العلامة وانعكاسه على المجتمع الحديث.

ولعل من ابرز المحاضرات التي تندرج في صلب هذا المنحى محاضرة الدكتور علي الوردي (من العراق) التي خصصها للحديث عن صلاحية النظرية الخلدونية لتفسير المجتمع الحديث مشيرا الى أن ابن خلدون كان اول مفكر اجتماعي اهتم بدراسة موضوع البداوة والحضارة وظاهرة الصراع والتفاعل بينهما لكنه اخطأ في ظنه حسب ما اورده المحاضر ذلك انه اعتبر ان هذه الظاهرة قد اكتست صبغة عالمية ولم تنحصر في المنطقة العربية وحدها وحاول تفسير التاريخ البشري انطلاقا منها.

وقد استقطبت محاضرة الدكتور حسن الساعاتي (من مصر) حول «العلوم واصنافها في المقدمة» اهتمام الطلبة الحاضرين في انتظار الملتقى لما تناولته من جوانب هامة تتعلق بالعلوم التي يعتبرها ابن خلدون ظاهرة حضارية من ظواهر العمران البشري مما ادى به الى ابتداع ميدان جديد صار من الموضوعات الفرعية لعلمه وهو ما يعرف في العصر الحاضر بعلم اجتماع المعرفة. وكان رائد هذا العلم.

وابرز المحاضران القاعدة الفكرية التي بنى عليها علمه الجديد وموضوعاته هي البحث عن علل الاعراض الذاتية وعن اسباب ما يطرا عليها من تحول ويتضح ذلك جليا في قول ابن خلدون عن كتاب العبر «ولم اترك شيئا في اولية الاجيال والدول وتعاصر الامم في القرون الخالية والملل وما يعرض في العمران من دولة وملة إلا واستوعبت جملته واوضحت براهينه وعلله فجاء هذا الكتاب فذا بما ضمنته من العلوم الغريبة والحكم المحجوبة القريبة».

وان الناظر في مقدمة كتاب «العبر» ليقف فيها على ما حظيت به القضايا اللغوية من فحص وتحليل حسب ما جاء في محاضرة الدكتور عبدالسلام المهدي (من تونس) حول «علوم اللسان عند ابن خلدون» الذي قال ان هذا العالم قد احكم هيكل المعرفة اللغوية بان اقامها على اركان اسماها علوم اللسان وهي في مقامه النوعي علوم اللسان العربي التي تستند عند ابن خلدون الى بنية رباعية وهي اللغة والنحو والبيان والادب.

واوضح المحاضر ان ابن خلدون كان في هذا المضمار وريث سنة مطردة عند كثير من اعلام الفكر اللغوي في الحضارة العربية الاسلامية فانه ما ان يرصد الظاهرة اللسانية كشفا وتمحيصا حتى يهتدي الى تنزيلها في صميم البعد الاجتماعي للتواجد البشري.

مساء امس بمركز معارض الرياض الجديد:

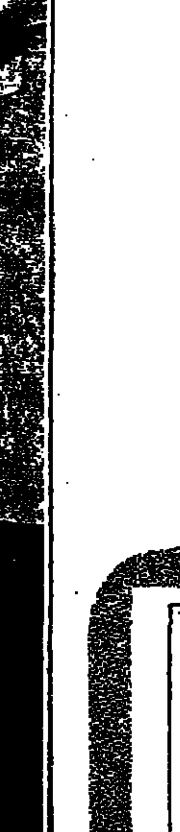
الامير سلمان يفتتح معرضي الاتصالات والكمبيوتر ٨٦

اكد صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ان بلادنا تتمتع بخدمات في مجال الاتصالات ثبت انها من افضل الخدمات في العالم. وهي ان لم تتفوق على ما هو متوفر في البلدان المتقدمة فهي تماثلها في المستوى.

وقال سمو الامير سلمان الذي كان يلقي كلمة بعد افتتاحه لمعرضي الاتصالات والكمبيوتر السعودي ٨٦ مساء امس ان اي فرد يدرك المعنى الحقيقي والقيمة الحقيقة لوسائل الاتصالات عندما يرى انه يستطيع الاتصال بالعالم في اي مكان كان سواء في مدينته او قريته او سيارته بكل يسر وسهولة.

واضاف سموه قائلا ان هذه الوسائل هي مظهر من المظاهر المتقدمة التي تعم المملكة في الوقت الحاضر والتي كنا لا نتمتع باي شيء منها قبل سنوات قليلة.

●● تغطية:
محمد السنيد
●● تصوير:
حسين حمدي

■ الامير سلمان يقص شريط المعرض ■

سموه: خدمات الاتصالات في المملكة تتماثل مع ما يتوفر في الدول المتقدمة

د. كيال: امتلاكنا للتجربة الانسانية اهم من كل التجهيزات الضخمة التي انجزناها



■ سموه يشاهد نموذجا للكيبل الارضي ■

■ الامير سلمان يطلع على نموذج مكبر لجهاز الهاتف ■

■ الامير سلمان يشاهد نماذج للعدد الهاتفية ■



■ الاطلاع على مجسم مدينة الاتصالات بالمرسلات ■

وكان سمو الامير سلمان قد وصل الى المعرض في تمام الساعة السادسة والنصف مساء حيث كان في استقباله معالي الدكتور علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف، ووكيل الوزارة لشئون التشغيل والصيانة فؤاد ابومنصور، وعدد من المسؤولين من وزارة البرق والهاتف وعدد من المهتمين بشئون الاتصالات والكمبيوتر بالمملكة وبعض دول العالم.

وقد شرف سموه لدى وصوله الحفل الخطابي الذي اعدته وزارة البرق والبريد والهاتف بهذه المناسبة حيث بدأ الحفل بالقرآن الكريم ثم القى معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كيال كلمة قال فيها.

مرحبا بكم في هذا المعرض، معرض الاتصالات الذي تقيمه وزارة البرق والبريد والهاتف مع شركة معارض الرياض ومشاركة الشركات الوطنية والعالمية المتخصصة في مجال الاتصالات والكمبيوتر.

وانت ايها الامير الغالي، لقد ابت عليك اريحيتك الا ان ترعى هذا المعرض الذي يقام لاول مرة في بلادنا، فانت بادراك المسؤول وحس المواطن الغيور، تعي اهمية هذا المعرض، فجئت تشارك وتبارك، ونحن بك وبكل الزملاء لفخورون ومزهوون.

ان معرض الاتصالات السعودي الاول جاء في موعده ووقته. فالمعارض كما تعلمون ايها الكرام عنوان انجاز ورمز تقدم، وسيلة معرفة وثقافة، ولقد امتلكنا في المملكة العربية السعودية ما يستحق ان تقام له المعارض.

واستطرد يقول: وقطاع الاتصالات على اية حال، ليس الا نموذجا مثليا، ورديفا قويا، وخادما طيعا، لباقي قطاعات الحياة التي ظفرت كل بنصيبها من التقدم والتطور، انه لبنة في صرح متسامق يحكي قصة مثيرة وتجربة فريدة في عالم التنمية لبلد آل على نفسه ان تسبق افعاله اقواله وتسابق انجازاته تنظيراته فينعم ابناؤه وابناء امته بخير هذه المنجزات ويعم خيره ابناء امم اخرى.

واستأذنكم في الايماء الى اربعة ايقاعات توحي بها هذه المناسبة.

اولا: ان البناء المادي او الانشائي للتجهيزات الاساسية لشبكة الاتصالات برغم الجهود الضخمة التي بذلت فيه والاموال الوفيرة التي انفقت عليه، ليس كل شيء في موضوع الاتصالات في هذه المملكة، كما يحلو للبعض ان يتصور.ان الشيء الأهم في نظر من خبر بعد الموضوع وسبر غوره هو امتلاك التجربة الانسانية المصاحبة للبنيان التجهيزي، فالى جانب المليون والثلاثمائة الف خط هاتفي، المنتشرة في اربعمائة مدينة وقرية التي تتصل آليا باكثر من مائة وخمسين دولة والى جانب الالف مبنى والثلاثمائة مقسم هاتفي وتلكسي، والستمائة محطة مايكروويف والكوابل المحورية، والكوابل البحرية، والسبع محطات اقمار صناعية الى جانب كل ذلك، فهناك الخبرة والمعرفة المتولدة عن هذه التجهيزات والتي حطت في رؤوس الثلاثين الف عامل في هذه الوزارة في القطاعات الثلاثة: برق وبريد وهاتف تراهم من حولك ممسكين بناصية هذه المعدات ادارة وتوجيها وتعاملا، وتبديدا لاي سوء فهم في هذا السياق، ابادر فاقول: انه على الرغم مما كسبناه من علم وخبرة فان الطريق امامنا طويل، ولكن كما يقولون فكل من سار على الدرب وصل.

وقال د. كيال:

ثانيا: ان المدى الذي بلغناه في بناء منظومة الاتصالات، والقدر الذي كسبناه من معرفة اسرارها: والتعاون الذي اشددناه مع دول العالم المتقدم في هذا المجال هو الذي هيأ لواحد من شباب هذا الوطن ان يتقدم الصفوف ويبزغ نجمه في عالم الفضاء كأول رائد فضاء عربي مسلم. انه العزيز سلطان بن سلمان فاتحا الباب امام الاجيال لاقتفاء الاثر ومتابعة النهج.

ثالثا: اننا الآن في مواجهة التحدي في مجال المعرفة والتقنية، فبذ لكم التطور الهائل والمتسارع في علوم وصناعات الاتصالات بمختلف صورها واستخداماتها حقيق بان يحفزنا الى ملاحقته ولا خيار لنا في ذلك، فنحن لا نستطيع القعود او التخلف.

وعلينا ان نحصل على كل جديد في هذا العالم المثير، عالم الاتصالات. نحن الآن نتجه بسرعة الى تحقيق ما يسمى بالخدمات الرقمية المتكاملة، مستعملين في ذلك الالياف البصرية، واشعة الليزر والمقسمات الرقمية، فبدلا من ان يكون لكل خدمة مقسم بدلا من ان يكون للهاتف مقسم وللتلكس مقسم ولنقل المعلومات مقسم ستصبح جميعها تؤدى على مقسم واحد بل ان المقسم الواحد سيؤدي ما يزيد عن المائة خدمة، ان التحدي واقع والتطور في مضمار الاتصالات متسارع. وانت على اية حال سوف ترى في هذا المعرض مخترعات ومصنوعات لم تكن موجودة في معرض جنيف العالمي الذي اقيم قبل سنتين.

ومضى يقول:

رابعا: ان فكرة اقامة معرض مشترك للاتصالات والكمبيوتر هي تصور واحد لوجهي العملة فالسنوات القليلة القادمة ستشهد تزاوجا لا انفكاك فيه بين علوم الاتصالات وعلوم الكمبيوتر، يتم ذلك مع معايشة عصر نقل المعلومات الذي هل هلاله منذ بضع سنين.

كلمة الامير سلمان

ثم القى صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز كلمة اوضح فيها ان المملكة تتمتع بخدمات ممتازه في مجال الاتصالات تضاهي الخدمات التي تقدم في البلدان المتقدمة.

واشار الى ان جلالة الملك عبدالعزيز ـ رحمه الله ـ قد فكر التفكير البعيد المدى حيث استعمل وسائل الاتصال الموجودة انذاك والتي عن طريقها وضع الاساس الذي بني عليه التطور الهائل الذي نحن فيه الان والذي تنعم به في عهد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى.

واكد سموه حرص جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين على دعم كافة القطاعات وادخال ما هو متقدم ومتطور اليها.

وقال سموه ان ما حققته المملكة من تقدم ونهضة عائد قبل اي شيء الى رضا الله عز وجل ثم الى استخدامها ما حباها الله من ثروات في سبيل تقدم ونهضة هذا الوطن وخدمة مواطنيه والى الاستقرار الموجود في هذه البلاد.

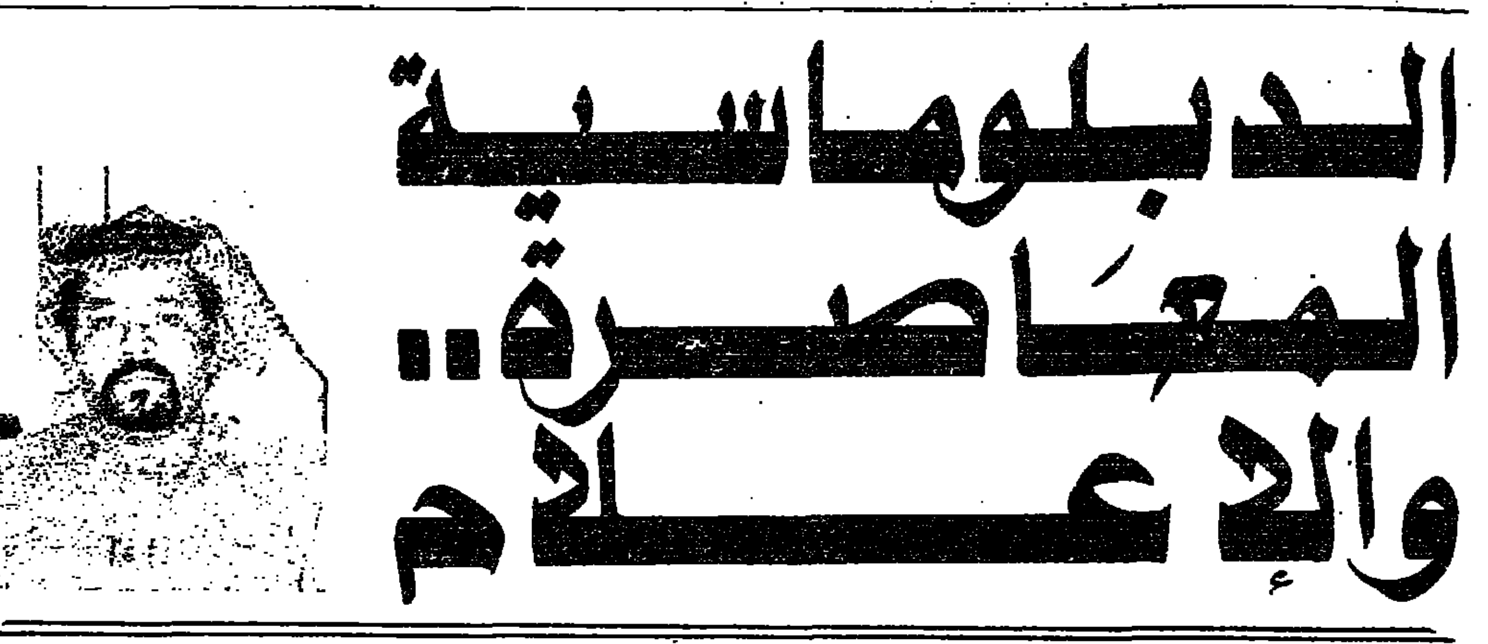
افتتاح المعرضين

بعد ذلك قص سمو الامير سلمان شريط المعرضين ايذانا بافتتاحهما، وقد قام سموه ومرافقوه بجولة داخل معرض وزارة البرق والبريد والهاتف الذي يحتل صدارة المعرض، حيث اطلعوا على كافة الاجهزة والادوات التي تستخدمها الوزارة في مجال شبكة الاتصالات الواسعة في المملكة، وقد استمع سموه الى شرح مفصل من موظفي الوزارة عن اداء هذه الاجهزة، كما اطلع سموه ومرافقوه على منتوجات الشركات والمؤسسات المتخصصة في مجالي الاتصالات والكمبيوتر.



■ سموه يتابع شرحا عن اجهزة الحاسب الآلي ■

«نص المحاضرة التي القاها سعادة الدكتور فؤاد الفارسي امام حلقة معهد الدراسات الدبلوماسية يوم الاحد ١٤٠٦/٥/١٦هـ وقد خص «الجزيرة» بنشرها تواصلا لمقالاته القيمة بهذه الجريدة»



الدبلوماسية المعاصرة.. والإعلام

■ ■ بقلم: د. فؤاد عبدالسلام الفارسي

قبل ان استرسل في حديثي اود اولا ان اوضح بانني سوف اتناول من خلال هذا العرض نقطتين اساسيتين:

الاولى: تتعلق بمقومات التعاون بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية حيث اعتقد ان تعميق مفهوم التعاون بين الدول العربية عموما ودول الخليج خصوصا ووضوح هذا المفهوم في ذهن كل مواطن خليجي اذا كان امرا ضروريا وعلى قدر كبير من الاهمية فانه يكون اكثر ضرورة بالنسبة لاولئك الذين قد تستدعي ظروف وطبيعة اعمالهم في الخارج ان يوضحوا هذه الصورة للآخرين، والثانية: هي عبارة عن نظرة سريعة الى فعالية وقوة تأثير الاعلام المعاصر وعلاقته بالعمل الدبلوماسي.

نعلم ان مجلس التعاون ظهر الى حيز الوجود في عام ١٩٨١م كتلبية لمطلب هام وضرورة اقليمية ملحة املتها الظروف وساعد على تحقيقها توافر المقومات والعناصر الضرورية لذلك كما لا يخفى ان قيام المجلس كان في نفس الوقت بمثابة التجسيد الرائد والشجاع لآمال وتطلعات ظلت تراود الضمير العربي لقرون عديدة دون ان تعرف طريقها الى عالم الواقع، ومن ثم كان قيامه واحدا من اهم الاحداث البارزة في التاريخ العربي المعاصر ومثالا يقتدى في مجال التعاون الايجابي المثمر بين الدول العربية.

ونحن نعلم كذلك ان هناك قدرا كبيرا من التجانس والمصالح المشتركة تجمع بين دول مجلس التعاون منها على سبيل المثال البترول الذي يعد انتاجه وتصديره بمثابة شريان الحياة للاقتصاد في معظم الدول المنتجة له ومنها بالطبع دول الخليج التي تعول عليه الى حد كبير في مواصلة نهضتها واستمرار توفير الرفاهية لشعوبها وتمويل مشروعات التنمية الطموحة التي تضطلع بتنفيذها، في الوقت الذي لا يخفى ما يمثله البترول ايضا بالنسبة للدول الصناعية حيث يعتبر الروح التي لا تستطيع آلة ان تتحرك بدونها والركيزة التي قامت عليها حضارتها والمصدر الذي تستمد منه رفاهيتها.

لهذه الاسباب كان البترول (واظنه سوف يكون ايضا ولوقت طويل) سلعة استراتيجية بالغة الاهمية في الحرب والسلم على السواء تحرص كل دولة في العالم وخاصة الدول المتقدمة على تأمين احتياجات آلتها الصناعية والحربية من امداداته المستمرة بادنى سعر ممكن واكبر قدر من الثبات والاستقرار.

ومن هنا بدأت المنطقة تظهر كهدف استراتيجي تسعى كل من القوى الكبرى الى ان يكون لها دون غيرها السيطرة التامة عليه، ليس فقط لما تمتلكه المنطقة من مخزون احتياطي بترولي ضخم يعتبر بمثابة الدم في شرايين الحضارة البشرية المعاصرة، وانما ايضا لموقعها الجغرافي الحاكم ووزنها الدولي المؤثر واهميتها الاقتصادية كسوق رائجة ومضمونة لتصريف منتجاتهم الصناعية وغير الصناعية.

وازاء وضوح هذه الصورة التي تجسد حجم المخاطر المحدقة بدول البترول ومنها دول الخليج بالطبع كان لزاما على تلك الدول ان تبحث لنفسها عن افضل السبل لمواجهة الاطماع التي تحاصرها من كل جانب.

وهكذا بات واضحا امام دول الخليج العربية وبما لا يدع مجالا لأي لبس انها تواجه قضية امنية اقتصادية وخطرا مشتركا لا سبيل لمواجهته الا بتجميع طاقاتها البشرية والاقتصادية والعسكرية والسياسية لتؤلف عند الضرورة قوة ذات وزن وتأثير تستطيع التصدي للمطامع والمغامرات بصورة اكثر فاعلية مما هو متاح لكل منها على حده، وايضا لتوفير الوقت والجهد وظروف الامن والاستقرار اللازمة لاستمرار مسيرة التنمية.

ومن هنا اصبح قيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية مطلبا جوهريا وضرورة ملحة تحتمها الظروف والمصالح المشتركة ويساعد على تحقيقها ونجاحها وفرة عناصر التكامل التي قل ان تتهيأ لمجموعة من الدول مثلما تهيأت لدول الخليج العربية مثل: تلاحم الحدود، وحدة الدين، وحدة اللغة، وحدة التاريخ، وحدة التراث، التجانس الاقتصادي، تشابه البيئة الثقافية والاجتماعية والقيم والتقاليد والظروف المعيشية لشعوب المنطقة.

ولقد اتاح قيام مجلس التعاون فعلا الفرصة لظهور قوة سياسية امنية اقتصادية جديدة في المنطقة يحسب لها حساب ومثال يحتذى في التعايش والتعاون السلمي ومعالجة المشاكل بالحوار والمنطق والسعي الدائب النشط لتفريغ الصراعات من شحناتها الانفعالية.

وأجد من الضروري هنا التنويه الى ان جسور الالتقاء والتعايش بين دول المنطقة قائمة بالفعل منذ زمن بعيد، ومن ثم فان قيام مجلس التعاون ليس وليد الصدف والظروف ولم يأت من فراغ. وانما هو تأكيد لحقيقة واقعة لها عمق في جذور التاريخ بمعنى ان الجديد الذي اضافه المجلس هو انه وضع الصياغات القانونية والأطر التنظيمية لحركة هذا التعاون.

اما فيما يتعلق بالقسم الثاني من حديثنا. فليس من شك اننا جميعا ندرك حجم الاستخدامات الهائل والمتنوع للاعلام في الدول المتقدمة ومدي تغلغله في جوانب الحياة الغربية على وجه الخصوص، حتى لقد اصبح الاعلام يقوم بدور بالغ الاهمية في الحروب الحديثة. بل وكثيرا ما تناط به المهمة بكاملها وبغير حاجة الى استخدام اي نوع من الاسلحة التقليدية المعروفة.

فالاعلام المعاصر عندما يستخدم كاداة من ادوات الصراع يمكن ان يكون شديد التأثير بالغ الخطورة، اذ يستطيع الوصول الى اهدافه مباشرة عبر وسائل غاية في التطور والتعقيد لها القدرة على اختراق الحواجز وتخطي الاستحكامات علاوة على ما بلغته اساليب ادارة الصراع من خلال الوسائل الاعلامية من تقدم هائل، وقد اخذ الصراع الاعلامي في العصر الحديث صورا ومسميات متعددة مثل الحرب النفسية والغزو الفكري الذي اصبح في بعض الاحيان اشد تأثيرا واكثر تحقيقا للاهداف من الغزو العسكري التقليدي القديم.

ولأنني على يقين من ان هذه الحقيقة معروفة لكم واضحة في اذهانكم، فسوف اكتفي هنا بمثال واحد ملموس لنا جميعا لتأكيد ما ذكرت عن فعالية الاعلام وعمق تأثيره، فعلى الرغم من شراستها وعدوانيتها وممارساتها الموغلة في القسوة واطماعها التي لم تقف حتى الآن عند حدود يقبلها عقل أو منطق او قانون، فقد استطاعت اسرائيل ان تخدع الرأي العام العالمي وتجعله يعتقد بانها مجرد دولة صغيرة متحضرة ومسالمة لا مطمع لها سوى ان تعيش في سلام على قطعة الارض التي وهبها الله اياها منذ زمن بعيد تكره الحرب ولكنها تحمل السلاح مضطرة للدفاع عن حياة وأمن سكانها المسالمين الأبرياء من جيرانها العرب المصممين على ابادة شعبها عن آخره لتعصبهم الشديد ضد اليهودية والشعوب الاوروبية بوجه عام.

وهكذا تمكنت اسرائيل من خلال سيطرة وامتلاك العناصر الموالية لها (الصهيونية) على معظم وسائل الاعلام الامريكية والاوروبية، وبالاساليب التي اجادتها واشتهرت بها والتي تتسم بشدة الدهاء والمهارة، من تكوين راي عام عالمي متعاطف معها اشد التعاطف ومعاد للعرب اشد العداء، مع حرصها على العمل الدائب لتكريس مشاعر الكراهية بين العرب والراي العام الامريكي والاوروبي بوجه خاص حتى تضمن دائما أن لا يكون هناك لقاء بينهما.

وليس من شك في وضوح هذه الحقيقة وامثالها، ولكنني قصدت ان اوضح عمق التأثير الذي يستطيع الاعلام تحقيقه دعما لما ذهبت اليه من اهمية الانتباه للاعلام الذي قد يصل الى حد قلب الحقائق رأسا على عقب وتصوير الاشياء في عكس مواضعها. ويؤكد لكم ان معركتنا مع اعدائنا اعلامية في المقام الاول او على الاقل يشكل الاعلام اهم اسلحتها، مع العلم بانهم ولسوء حظنا يجيدون استخدام هذا السلاح ويمتلكون وسائله الحديثة المتطورة.

كما اوضح هنا بعض الاساليب التي يستخدمها اعداؤنا في بث سمومهم ضدنا. وذلك عن طريق اخفائها في صورة خبر او بين ثنايا تحليل سياسي او تقرير صحفي او اذاعي او على شكل فيلم سينمائي مؤثر او قصة او اغنية تحمل مظهر البراءة وتنطوي على التشكيك في اهدافنا وتعهداتنا او التهوين من شأن عقيدتنا وامكانياتنا وانجازاتنا او الوقيعة بيننا وبين بعضنا او بيننا وبين اصدقائنا لعزلنا وتعميق خلافاتنا.

وقد نستطيع كشف اهداف العدو الخبيثة اذا وجه الينا حملاته الاعلامية وغزواته الفكرية التخريبية عبر وسائل اعلامه المعروفة والرسمية، غير ان الأمر يكون اكثر صعوبة واشد خطورة عندما يستخدم العدو لتحقيق اغراضه وسائلنا الاعلامية العربية نفسها وعن طريق كتاب ومفكرين من بيننا سواء كانوا مخدوعين وغير واعين بما يسببونه لاوطانهم من اضرار بتبنيهم للافكار المسمومة بدون ادراك سليم لمراميها او ان يكونوا عملاء او ماجورين والعياذ بالله.. ومع ذلك فان هذا امر تمكن مواجهته على اي حال اذا تسلحنا بقدر معقول من الالمام بمثل هذه الاساليب وقدر مماثل من الحذر والانتباه.

لذلك وعملا بالحكمة القائلة «وداوها بالتي كانت هي الداء» يتعين ان لا نكون اقل ادراكا لحجم تأثير الاعلام الحديث من غيرنا، بل ويقول البعض بان الاعلام هو ابن للسياسة الخارجية ولكنني اراه توأما لها وقد اذهب الى ابعد من ذلك قليلا لاقول بان السياسة الخارجية في العصر الراهن ما هي الا الاعلام الواعي.

ومن هذا المنطلق فان من الواجب ان يقوم تعاون وثيق بين العمل الدبلوماسي والعمل الاعلامي، حتى انني لاتصور الرجل الدبلوماسي الذي لا يتمتع بالخبرة الاعلامية المناسبة ولا يدعمه جهاز اعلامي جيد كالجندي الذي يدفع الى ساحة المعركة ويداه موثقتان خلف ظهره.

غير انني اود ان استدرك هنا بانني اذا كنت قد ركزت على الاعلام كسلاح واداة للصراع تستخدم على نطاق واسع هذه الايام وبقدر كبير من الخبث والدهاء، فارجو ان لا يفهم من كلامي ان هذا هو الاعلام فحسب، بل انه فقط الوجه القبيح الذي يبدو عندما يسيء الاشرار استخدامه واستغلال مكانته لدى الراي العام وامكاناته في تحقيق اغراضهم الدنيئة. اما الحقيقة فان للاعلام وجهه المشرق الذي يجعله جديرا بان يكون واحدا من اعظم ركائز الحضارة الحديثة والتي اعطته بدورها مزيدا من التطور والفعالية فاصبح يؤدي دورا على جانب كبير من الاهمية في تجميل حياة البشرية وتقدمها ايضا لانه يشمل كل جوانبها الفكرية والسياسية والثقافية والاجتماعية والاقتصادية والفنية.. الخ.

وليس من شك في انها كانت خطوة ايجابية رائدة تلك التي اتخذها مجلس التعاون عندما وافق على انشاء «ادارة الاعلام» بالامانة العامة لمجلس التعاون للتنسيق بين وزارات الاعلام والمؤسسات الاعلامية المتخصصة في الدول الاعضاء والتي تم من خلالها عقد عدة مؤتمرات نوقشت فيها العديد من القضايا المشتركة.

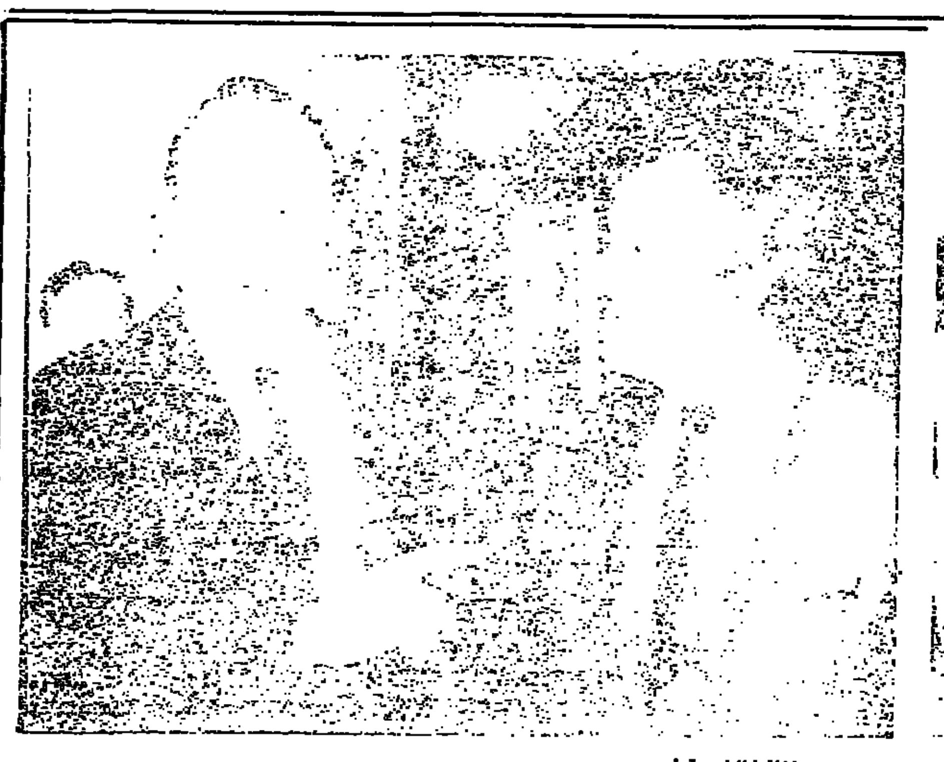
ومع اننا ما زلنا في بداية الطريق وننتظر المزيد من الثمار الطيبة في مجال التعاون الاعلامي، فان الايمان يعمر قلوبنا والثقة تملأ نفوسنا بحتمية بلوغ النجاح بحول الله ما دمنا نسير على الدرب الصحيح، درب التعاون والاخوة والاخلاص والايمان.

وما التوفيق الا من عند الله.





كاتماندو - نيبال ٢٦ يناير ا.ب
□ الامير الهولندي بيرنهارد لدى وصوله الى نيبال يوم السبت في زيارة رسمية مدتها اربعة ايام حيث كان في استقباله الامير جيانيندرا الى اليمين - الشقيق الاصغر للملك بيريندرا □



بون - المانيا الغربية أ.ب
□ هانز ديتريتش جنشر وزير خارجية المانيا الغربية ونظيره الدنماركي اوف اليمان جنش - الى اليمين قبيل المحادثات التي جرت بينهما □



نيروبي ٢٥ يناير ا.ب
□ ايريا كايتجايا المتحدث باسم جيش المقاومة الوطنية الثوري في اوغندا يعلن رسميا سقوط العاصمة الاوغندية كمبالا في مؤتمر صحفي عقده في نيروبي يوم الاحد □



نيودلهي - الهند ٢٦ يناير ا.ب
□ فرقة من الجنود السيخ تابعة للجيش الهندي تسير امام منصة العرض يوم الاحد اثناء الاحتفال بعيد الجمهورية □



□ نيولندن كونيكتيكت ٢٥ يناير ا.ب
□ القى البوليس القبض على حوالي ٥٠ من المشتركين في مظاهرة احتجاج على الغواصة النووية ترايدنت □

■ يعلن محفوظ عبدالله غانم الدبعي عن فقدان بطاقة عمل ٢٥٨٧٣ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٤/١هـ وكذلك بطاقة شخصية رقم ١١٧٩٦ صادرة من صنعاء بتاريخ ١٩٧٤/٧/٣م على من يعثر عليهما تسليمهما الى مكتب عمل الرياض او السفارة اليمنية او الاتصال بتلفون ٤٦٣١٤٤٦ وله الشكر..

■ تعلن المؤسسة السعودية للتعمير عن فقدان اقامة مكفولها السيد/ كاليتو بريلو (الفلبيني الجنسية) وتصريح الاقامة رقم ٢٠٠٠٩٧٤٦ تاريخ ١٤٠٥/٧/٢٤هـ يرجى ممن يجدها الاتصال بالمؤسسة على الرقم ٤٧٦٥٥٥١ وله الشكر..

تعزية

بقلوب ملؤها الإيمان بقضاء الله وقدره

يتقدم ابناء محمد الشريطي بمنطقتي سكاكا والرياض

بأحر التعازي إلى كل من الشيخ

محمود وعبدالله وعبدالرحمن المشعل الندا ولكافة

أسرهم وأقاربهم بوفاة المغفور له

الشيخ صالح مشعل الندا

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته

ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

"إنا لله وإنا إليه راجعون"

ابناء/ محمد الشريطي

تعلن شركة بترومين لزيوت التشحيم

بترولوب — بترولوب الرياض

عن إنهاء خدمات مكفوليها الآتية أسماءهم:

الإسم	الجنسية	رقم الجواز	تاريخه
سيد نجم الحسن	باكستاني	٩٨٨٦٨٦	٨٢/٧/١٣م
اغا محمد اسحاق خان	بريطاني	٢٢٧٦٤٠	٨١/١٠/٩م
الإمام ابراهيم على	سوداني	٩٨٠	٧٨/١٢/٣١م
سيد غلام عباس	باكستاني	٢٩٠٢٦١	٧٨/٩/١٢م

فعلى من له مطالبة مراجعة إدارة العلاقات الصناعية على العنوان التالي:-

(الرياض - شارع الضباب - شمال شرق الغرفة التجارية)

وذلك خلال أسبوع من تاريخ نشر الإعلان...

والشركة غير مسئولة عن أية مطالبة بعد انتهاء هذه المدة

فرصة نادرة

مطلوب وكيل تجاري للمنطقة الوسطى

لديه خبرة جيدة في التسويق ويملك سجلاً تجارياً.

البضاعة لامثيل لها في العالم

يرجى الاتصال بالسيد/ إبراهيم

تليفون ٠٣/٨٩٤٧٥٣٥ - ٠٣/٨٩٤٧٥٣٩ الخبر



١. معقب

سعودي الجنسية للتعقيب لدى الدوائر الحكومية والمؤسسات

يشترط في المتقدم خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في أعمال التعقيب وشهادة دراسية لا تقل عن الكفاءة.

٢. مدير مبيعات للمعدات

يشترط: • شهادة جامعية وخبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في أعمال التسويق والمبيعات

• اجادة اللغة الإنجليزية قراءة وكتابة وتحدثاً إجادة تامة.

• إقامة قابلة للتحويل حسب النظام.

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالسيد/ محمود المصري

تليفون: ٤٧٦٩٤٧٥ أو الكتابة على صندوق: ٢٧٩٢ الرياض..

إعلان بانتهاء تصفية شركة النصر السعودية

يعلن المصفي/ سليمان محمد عصفور

أنه قد صدر قرار هيئة حسم المنازعات التجارية بجدة رقم ١٤٠٦/١٦٧ في ١٤٠٦/٥/١هـ بانتهاء تصفية

شركة النصر السعودية

صاحبها/ صالح احمد كتوعة

وذلك وفقاً لما يلي:

٢٣,٤٥٨,٥٠٢ ريالاً اجمالي ايرادات التصفية

٨٦٠,٢٧٠ ريالاً يخصم - مصروفات التصفية

٢٢,٥٩٨,٢٣٢ ريالاً الباقي

١٩,٤٩٨,٤٩١ ريالاً يخصم - تسديد جميع ديون التصفية الممتازة والعادية

٣,٠٩٩,٧٤١ ريالاً الفائض النقدي وقد وزع على الورثة

مع ملاحظة ما يأتي:

١- جرى تسليم بعض العقارات للورثة لعدم الحاجة اليها في أمور التصفية بموافقة الهيئة بقرارها رقم ١٤٠٣/١٠٢ في ١٤٠٣/٥/٦هـ

٢- يوجد مبلغ ١٨٢,٨٩٥ ريالاً أودع أمانة لدى إدارة بيت المال بجدة - يمثل استحقاقات عمال وموظفين وآخرين لم يتقدم اصحابها لاستلامها من المصفي، وقد سلم لبيت المال بجدة كشف بأسمائهم ومبالغهم.

وللعلم بانتهاء التصفية جرى نشره.

سليمان محمد عصفور

مصفي شركة النصر السعودية

● يعلن انور غازي احمد مسعود عن فقد رخصة قيادة السير خصوصي رقم ٤٥٣٤٧٠ تاريخ ١٤٠٥/٩/٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال بتلفونات ٤٠٤٤٥٠٩ /٤٠١٤٢٠٥/ ٤٠٤٤٥١٥ العنوان مديرية الزراعة والمياه. وله الشكر.

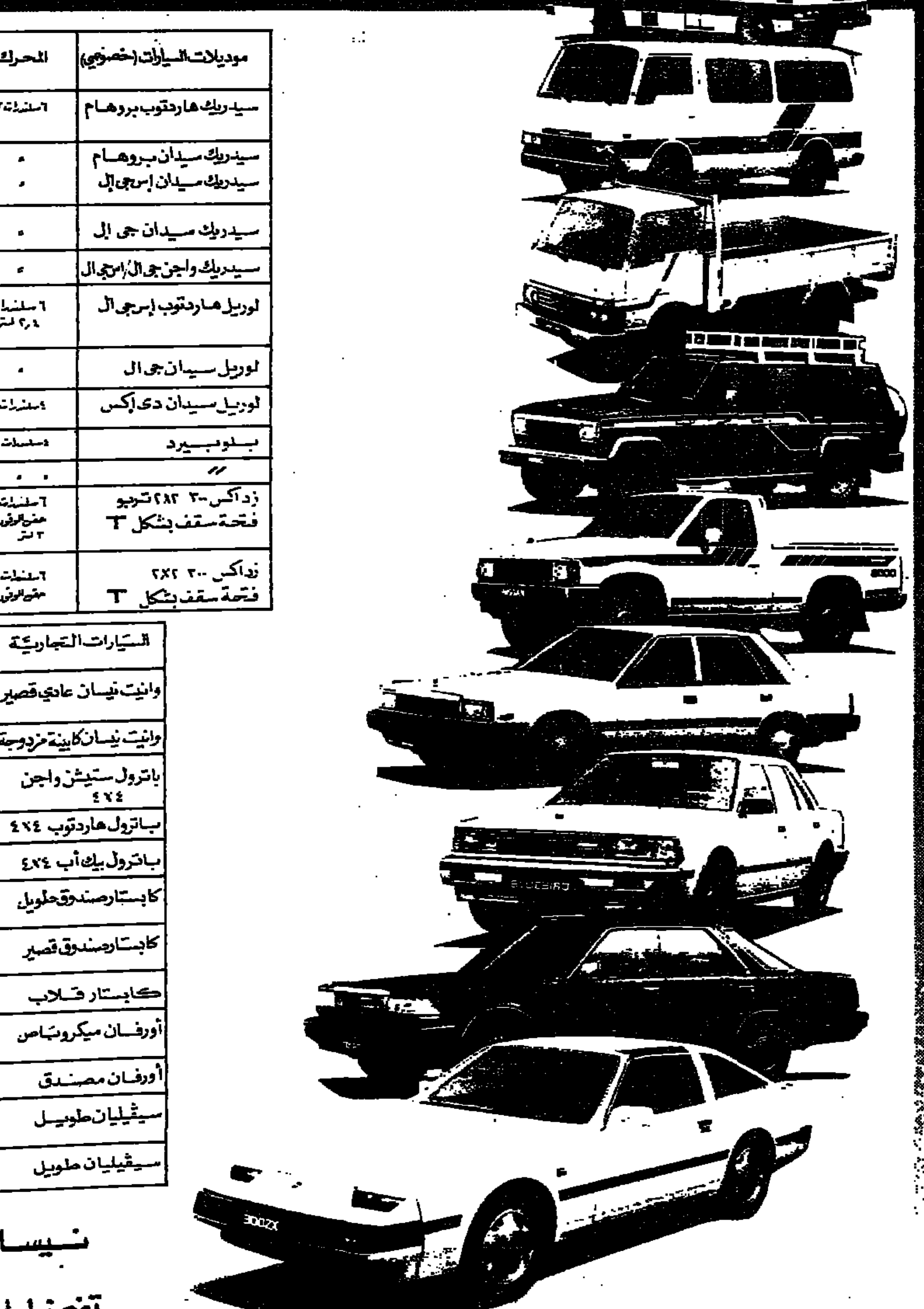


مفاجأة نيسان ٨٦ الكبرى

التقسيط ولأول مرة

بالاضافة إلى

• اسعار مغرية لا تضاهى
• مواصفات متطورة
• القمة في النوعية والاداء
• قطع الغيار والصيانة في جميع انحاء المملكة
• زيوت صنعت خصيصا لاداء افضل
• ضمان ٢٠٠٠٠ كيلومتر اومدة سنة
• صيانة الـ ٢٠٠٠ كيلومتر الاولى مجانا



موديلات السيارات (خصوصي)	المحرك وسعته	القوة بالحصان	التروس	عجلة القيادة (باور)	زجاج كهربائي مع أقفال للأبواب أوتوماتيك
سيدريك هاردتوب بروهام	٦ سلندرات محرك بشكل (V) - ٣ لتر	١٥٠ حصان ٤٨٠٠ دورة / دقيقة	٥ سرعات يدوي أو ٤ سرعات اوتوماتيك	✓	✓
سيدريك سيدان بروهام / سيدريك سيدان إس جي إل	»	»	»	✓	✓
سيدريك سيدان جي إل	»	»	٥ سرعات يدوي	✓	✓
سيدريك واجن جي إل / إس جي إل	»	»	»	✓	✓
لوريل هاردتوب إس جي إل	٦ سلندرات في خط مستقيم ٢,٤ لتر	١٣٠ حصان ٥٦٠٠ دورة / دقيقة	٥ سرعات يدوي أو ٤ سرعات اوتوماتيك	✓	✓
لوريل سيدان جي ال	»	»	٥ سرعات يدوي	✓	✓
لوريل سيدان دى إكس	٤ سلندرات في خط مستقيم ٢ لتر	١٠٦ حصان ٥٢٠٠ دورة / دقيقة	٥ سرعات يدوي	✓	—
بلوبيرد	٤ سلندرات ١,٨ لتر	٩٤ حصان ٥٢٠٠ دورة / دقيقة	٥ سرعات يدوي	—	—
»	» ٢ لتر	١٠٥ حصان ٥٢٠٠ دورة / دقيقة			
زد اكس ٣٠٠ ٢×٢ تربو فتحة سقف بشكل T	٦ سلندرات محرك بشكل (V) حقن الوقود الكترونياً (تربو) ٣ لتر	٢٢١ حصان ٥٤٠٠ دورة / دقيقة	٥ سرعات يدوي	✓	✓
زد اكس ٣٠٠ ٢×٢ فتحة سقف بشكل T	٦ سلندرات محرك بشكل (V) حقن الوقود الكترونياً / ٣ لتر	١٦٩ حصان ٦٠٠٠ دورة / دقيقة	٥ سرعات يدوي أو ٤ سرعات اوتوماتيك	✓	✓

السيارات التجارية	المحرك وسعته	القوة بالحصان	التروس	مقاعد الركاب	قدرة التحميل	عجلة القيادة (باور)
وانيت نيسان عادي قصير	٤ سلندرات في خط مستقيم بصمامات علوية ٢ لتر	١٠٠ حصان [illegible] دورة / د	٤ سرعات يدوية	٣	١ طن	—
وانيت نيسان كابينة مزدوجة	»	»	»	٦	»	—
باترول ستيشن واجن ٤×٤	٦ سلندرات في خط مستقيم بصمامات علوية ٤ لتر	١٢٠ حصان ٣٨٠٠ دورة / د	٤ سرعات يدوية	٩	—	✓
باترول هاردتوب ٤×٤	»	»	»	٦	—	✓
باترول بيك أب ٤×٤	»	»	»	٣	١ طن	✓
كابستار صندوق طويل	٦ سلندرات في خط مستقيم بصمامات علوية ٢,٨ لتر	١٢٢ حصان ٤٢٠٠ دورة / د	»	٣	٢,٥ طن	✓
كابستار صندوق قصير	٤ سلندرات في خط مستقيم بصمامات علوية ٢,٢ لتر	١٠٢ حصان [illegible] دورة / د	»	٣	٢ طن	—
كابستار قلاب	»	»	»	٣	٢ طن	—
أورفان ميكروباص	٤ سلندرات في خط مستقيم بصمامات علوية ٢ لتر	١٠٠ حصان [illegible] دورة / د	٤ سرعات يدوية	١٥	—	—
أورفان مصندق	»	»	»	٣	١ طن	—
سيفيليان طويل	٦ سلندرات في خط مستقيم بصمامات علوية ٢,٨ لتر	١٢٠ حصان ٤٢٠٠ دورة / د	»	٣٠	—	—
سيفيليان طويل	٤ سلندرات في خط مستقيم بصمامات علوية ٣,٢ لتر	[illegible] حصان [illegible] دورة / د	»	٢٦	—	—

نيسان.. الأختيار الامثل — NISSAN نيسان

تفضلوا بزيارة معارض نيسان في جميع أنحاء المملكة

الموزعون الرئيسيون: المنطقة الغربية: ● سراج حامد زهران وشركاه جدة - طريق المدينة — منطقة الرياض: ● شركة الجبراني للتجارة والاستيراد الرياض — المنطقة الشرقية: ● شركة الجبر التجارية الدمام - شارع الملك سعود — المنطقة الجنوبية: ● سراج حامد زهران وشركاه ابها - مركز الجنوب — منطقة القصيم: ● سراج حامد زهران وشركاه القصيم - طريق بريدة - عنيزة — منطقة حائل: ● سراج حامد زهران وشركاه حائل - طريق القصيم

الفروع: جدة: ■ سراج حامد زهران وشركاه — الرياض: ■ شركة الجبراني للتجارة والاستيراد — الخبر: ■ شركة الجبر التجارية — الهفوف: ■ شركة الجبر التجارية — حفر الباطن: ■ شركة الجبر التجارية — الطائف: ■ شركة الجبر التجارية — تبوك: ■ سراج حامد زهران وشركاه — مكة المكرمة: ■ سراج حامد زهران وشركاه — خميس مشيط: ■ سراج حامد زهران وشركاه — الباحة: ■ سراج حامد زهران وشركاه — النماص: ■ سراج حامد زهران وشركاه — المدينة: ■ سراج حامد زهران وشركاه

SZ — الوكيل العام في المملكة العربية السعودية

سراج حامد زهران وشركاه

جدة - ت: ٦٦٧٠٣٧٢





تعلن

مصفاة بترومين الرياض

عن رغبتها في طرح مناقصة:

شراء وتركيب وأجراء التشغيل التجريبي للمعدات اللازمة للربط الدائم للمحطة الفرعية للكهرباء رقم (٨٠٣٩) والتابعة للشركة السعودية الموحدة للكهرباء (اسكيكو) بشبكة الطاقة الكهربائية للمصفاة

فعلى من يجد لديه الرغبة والكفاءة من الشركات المتخصصة في هذا المجال التقدم إلى إدارة المشتريات وابراز المستندات التالية:

١- صورة من السجل التجاري.
٢- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣- صورة من شهادة انتساب بالغرفة التجارية سارية المفعول.
٤- صورة من شهادة خبرة في مجال هذه المناقصة.

وذلك لشراء المواصفات والشروط الخاصة بهذا المشروع مقابل مبلغ وقدره فقط (الفي ريال) سعودي غير قابل للاسترجاع.

هذا وقد تحدد يوم ١٤٠٦/٧/١٦هـ الموافق ١٩٨٦/٣/٢٦م كآخر موعد لتقديم العطاءات.

والله الموفق..

** مع بداية اسبوع الشجرة السابع «الجزيرة» تستطلع اراء المسؤولين والمواطنين **

سعود بن عبد المحسن: زراعة الاشجار واجب حثنا عليه ديننا وهذا العمل مؤولية مشتركة

في مدينة جدة: هل يتم سقي المزروعات على حساب مياه الشرب

■■ تحقيق: عبد الرحمن ادريس

اهتم المخططون للمدن الحديثة في الدول المتقدمة بالتشجير في الشوارع وزيادة الحدائق والمسلحات المزروعة لكونها اولا مجالا لاضفاء سبغة من الجمال للمدن ومجالا للتنفس في مختلف الاوقات.. فكلما اتسعت المدينة وزادت مساحات البناء بها وزاد عدد سكانها كلما كان ذلك مدعاة للاهتمام بالناحية الزراعية بها وهنا تكون الحدائق من الضروريات الاساسية. ياتي اسبوع الشجرة السنوي السابع الذي بدا في جدة برعاية صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة امس السبت. فتاتي اقامة هذا الاسبوع بناء على قرار من مجلس الوزراء صدر في عام ١٣٩٦هـ وتم بموجبه تشكيل لجنة عليا سعت لتنظيم اسابيع لزراعة الاشجار على مستوى المملكة الى جانب الاهتمام بها ورعايتها.

وهكذا اصبح اسبوع الشجرة مناسبة يتم الاحتفال بها ويتنافس الجميع في زيادة المساحات المزروعة في المزارع والمدارس والحدائق والمنازل والطرقات.

وبمقارنة بين السابق واليوم زاد هذا الاهتمام وتوسعت الرقعة الخضراء وتبلورت اهمية الشجرة بالنسبة للمواطن واتضحت اهدافها الانسانية والخيرية. ومن خلال هذا الاسبوع في مجال التشجير شجع التعاون بين افراد المجتمع في هذا الاهتمام باضافة مساحات جمالية للبيئة.

وفي مدينة جدة يكون الوضع مختلفا عن اية مدينة اخرى في الناحية الزراعية فالزراعة بها تحتاج لكميات اضافية من الماء لازالة ملوحة التربة.

فهل يتم سقي مزروعاتها على حساب مياه الشرب؟

كذلك فمدينة جدة تشهد معاناة في كثير من احيانها نتيجة ارتفاع مناسيب المياه الجوفية، مما يشكل زيادة في مسببات المشكلة وهو استهلاك كمية اكبر من المياه بغرض سقي المزروعات في الوقت الذي بدأت فيه العديد من الشركات المتخصصة العمل لانهاء هذه المشكلة.

هذا بالاضافة الى الزيادة المضطردة في استهلاك السكان للماء بشكل ملحوظ.

و «الجزيرة» من خلال اللقاء بالمسئولين والمختصين والمواطنين في هذا الحوار تحاول توضيح الجوانب المتعلقة باهمية الزراعة والاهتمام بها من ناحية وكيفية ذلك في مدينة جدة في الوقت الحاضر.

فهل يمكن الاستغناء عن التشجير او زيادة مسلحته في هذه المدينة والتعويض عنه بجوانب اخرى كالاشكال الجمالية والانفتاح على البحر؟!

هذا ما توضحه هذه اللقاءات..

تم التركيز الفعلي على التشجير والحدائق في جدة في اوائل علم ١٣٩٩هـ بعمل خطة مدروسة من حيث اختيار الاماكن وتحديد مواقعها وسط الاحياء لتجميلها وذلك للتعرف اولا على مشاكل التربة وايجاد الحلول العلمية لمعالجتها ثم اختيار المناسب من النباتات التي تتأقلم مع هذه الطبيعة الحارة الرطبة ومع الملوحة والجفاف.

بالاضافة للعوامل الاخرى من الري وتنسيق عملية التوعية باهمية الزراعة.

ثم بدا الاهتمام بالحدائق بتسويرها وايجاد اماكن للالعاب بها، وتشجير الشوارع.

مطلوب مضاعفة الجهود

صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة يؤكد بان اقامة اسبوع الشجرة على مستوى المملكة يبعث البهجة وان غرس الاشجار يعكس صفاء النفس لدى المواطنين ويضفي عليهم روح المحبة والاخلاص مما يؤدي بالتالي الى ترجمة ذلك منهم الى عمل وجهد مثمر لمصلحة المواطن..

وطالب سموه الجميع بمضاعفة الجهود المشتركة لتكون هذه المناسبة مميزة بالعمل الدائب واعطاء اسبوع الشجرة اهميته وحجمه الحقيقي.

وحول انطلاقة الاهتمام بالشجرة والمحافظة عليها قال سموه بان الاشجار من النعم التي انعم الله بها علينا كي نستظل بها ونطعم من ثمارها وزراعة الاشجار واجب حث عليه ديننا ولذلك فانه يجب علينا جميعا ان نبذل الجهد ليس فقط في اسبوع الشجرة ولكن في المحافظة عليها ورعايتها بعد ذلك حتى يقوى عودها.. فهذا العمل مسئولية الجميع.

اكتمال جميع الاستعدادت

■ عن اسبوع الشجرة السابع يقول: الدكتور محمد علي قطان نائب امين مدينة جدة: اكتملت جميع الاستعدادات لاقامة هذا الاسبوع بعد ان تم التنسيق بين الامانة وجميع الجهات المشاركة واود في البداية ان اوضح بانه لدينا الآن في مدينة جدة بالنسبة للرقعة الزراعية ٨ ملايين متر مربع مزروعة هذا بشكل عام بالاضافة للحدائق وغيرها.. وهذه المساحة تمثل رقما طيبا اذا قارنا ذلك بالاعوام السابقة..

والحقيقة انه خلال سبع السنوات الماضية حققت مدينة جدة في الواقع اعمالا كثيرة جدا. خاصة في الناحية الزراعية والتشجير وفق اسس خاصة تتناسب مع طبيعة هذه المدينة الساحلية.

فما تمت اضافته من الرقعة الزراعية استغرق وقتا وجهدا مخلصا من العاملين لتحقيق هذه النتيجة التي هي اولا واخيرا من اجل المواطن وراحته واستمتاعه.

كذلك فقد ساعد كثيرا على هذا النشاط في هذه الناحية تعاون المواطن وتفهمه لاهمية المحافظة على الشجرة وفائدتها له الى جانب الجهود الاخرى المبذولة من قبل الجهات المسئولة التي تساهم في رفع مستوى الوعي باهمية الزراعة خاصة الادارة العامة للتعليم التي تشارك سنويا في مثل هذا الاسبوع باعطاء الفرصة للطلبة للمشاركة في اسبوع الشجرة والتفاعل مع انشطته لتحقيق استفادتهم بفرع من المعرفة وتوعيتهم وتشجيعهم على زراعة مدينتهم. فالتعليم في اسابيع الشجرة يشارك بواقع لا يقل عن ١٠ الاف طالب يقومون بالتنسيق معنا في الامانة بزراعة مسلحات كبيرة وليس ذلك فحسب بل هناك دور التوجيه داخل المدارس لجميع الطلبة بتوعيتهم باهمية هذا الجانب في حياة المدن وفي حياتهم ايضا..

وهذا شيء طيب والحمد لله اننا بذلك نكون وصلنا الى تحقيق نتائج تنعكس على ابنائنا بالفائدة.

فالتعليم يتولى دورا هاما جدا في هذه الناحية اولا، من ناحية التوعية والارشاد للطلاب باهمية الزراعة وغرس هذا المفهوم بشكل مدروس في اذهانهم.. سواء كان ذلك خلال اسبوع الشجرة او بعد وقبل ذلك ضمن النشاط التعليمي التربوي الذي يمكن ان يكون مؤثرا بشكل ايجابي في هذه البراعم حتى يتم التفاعل والانتاج والتعامل مع الزراعة بشكل يفي بالغرض العائد على مدن مثل مدنتنا التي تكون هي الاكثر حاجة للمساحات المزروعة من غيرها..

فالطلبة والطالبات في مدارسهم يستفيدون من التوجيه من قبل مدرسيهم ومدرساتهن بترسيخ مثل هذه المفاهيم.

التوعية ادت دورها

■ دور المواطن والمقيم في الاهتمام بالشجرة والمحافظة على الزراعة ماذا يقول عنه نائب امين جدة؟!

■ ■ يمكننا وضع مقارنة ايضا ما بين تفاعل المواطن بهذا النوع من المعاملة للشجرة والمحافظة على الزراعة قبل سبع سنوات.. اي قبل تخصيص اسبوع الشجرة.. والآن..

فنجد ان التوعية من خلال اقامة هذه الاسابيع في الأونة الاخيرة ادت الى تحقيق العديد من الاغراض في هذا الجانب..

نجد ايضا ان اهتمام المواطن بالزراعة اصبح ممتدا الى البيوت وليس في المحافظة على المزروعات في الشارع فقط.

بالاضافة الى ذلك نجد حاليا ان سكان العمائر العالية بدءوا في الاهتمام بتزيين الشرفات (البلكونات) في شققهم بانواع مناسبة من النباتات والزهور الملونة..

وهو ما يعني تحقيق مردودات ايجابية جدا اوجدتها التوعية المناسبة بفائدة الزراعة والاهتمام بها، فالمزروعات لها فائدة في تنقية الجو وكذلك في تشكيل منظر جميل للشوارع والميادين.

وهذا الاهتمام المتزايد ايضا في واجهات المنازل وداخلها شكل ملفت للنظر حاليا وفيه دلالة على تقدير المواطن للشجرة والزراعة.. كذلك فان التصرف بهذه الطريقة يغرس في ابنائنا منذ الصغر حب الشجرة والمحافظة على المزروعات والعناية بها.

وفي جانب آخر لهذا الموضوع يجب القول في هذه المناسبة بان دور وسائل الاعلام من صحافة واذاعة وتلفاز لها دور كبير وهام جدا ومطلوب دائما وليس في اسبوع واحد الذي خصص للشجرة.

فالشجرة او الزراعة بشكل عام هي اساس في حياتنا ومن هنا تنطلق العوامل الداعية الى وجوب تركيز هذه الوسائل بشكل مستمر معتمدة في ذلك الدراسات الحديثة التي تكفل تحقيق الاهداف المنشودة.

والحقيقة اننا كامانة لمدينة جدة نجد التعاون من جميع الجهات في القيام بعملية التوعية وانعكس ذلك بتعاون المواطن والسكان.

مشاركة من عدة جهات

■ خلال اسبوع الشجرة تتم الانشطة بمشاركة الامانة بعدد من الجهات فبماذا خرجتم من ذلك؟!

■ ■ يقول القطان:

اولا اود ان اعود مرة اخرى الى القول بان اهتمام المواطنين بصفة عامة كان له اثر واضح في وجه هذه المدينة بمزيد من العناية والاهتمام بالشجرة.

اما خلال الاسبوع فكذلك الامر من التعاون اذ لا يقتصر ذلك على طلبة المدارس المشاركين فقط الذين يساهمون في فعاليات الاسبوع وكما قلت ان الجهات المساهمة دائما تساعد في غرس المفهوم المطلوب من الاهتمام بالشجرة. فهناك تعاون من جامعة الملك عبدالعزيز.. والمعاهد العلمية والتربوية والخطوط السعودية والجهات الحكومية الاخرى وكذلك المؤسسات الخاصة او بعضها.. تساهم بشكل فعال مع الامانة في وضع برامج التشجير سواء كان ذلك اثناء اقامة اسابيع الشجرة او طوال ايام السنة بشكل مستمر.. بالاضافة الى ان التركيز على التوعية اثناء اقامة اسبوع الشجرة يدخل ضمن برنامج مكثف يهدف الى ما يعود على مدينة جدة بمزيد من المساحات المزروعة.

وفي مجال التعاون نحن كجهة مسؤولة في امانة جدة بدانا نشعر بزيادة الوعي لدى المواطن.. اذ نتلقى دائما اشعارات من المواطنين عند حدوث سوء تصرف من قبل اي كان حيال المزروعات او لتلافها.. فنقوم بمنع العبث بالاشجار او المساحات المزروعة.. ولدينا مراقبون يشرفون على المحافظة على ذلك وفي ذلك دلالة اخرى على مدى ما وصل اليه المواطن من الحرص على الشجرة في مدينته

السقيا من المياه المنقاة

■ ربما تكون جدة مختلفة عن غيرها من ناحية حاجة مزروعاتها لكميات اكبر من الماء الذي قد يؤثر في رفع منسوب المياه الجوفية بالاضافة الى ان الماء يمثل حاجة اكبر للشرب او الاستعمالات الاخرى

■ ■ يوضح نائب امين جدة فيقول:

نحن لا نسقي مزروعاتنا بمياه صالحة للشرب فالسقيا تتم من المياه المنقاة التي انشأت لها مصلحة المياه والمجاري محطات تنقية خاصة هذا من ناحية.

ومن ناحية اخرى فلا شك ان استهلاك المياه كبير جدا لظروف التربة ولكنه ليس على حساب مياه الشرب اطلاقا.

السقيا بدراسة وتنظيم

■ اذن فان استهلاك مياه اكثر يؤثر على المسامات الارضية ورفع منسوب المياه الجوفية؟

■ ■ في البداية كانت السقيا تتم بدون برمجة وبدون دراسة لعملية الري وهو ما كان يؤثر.. اما الآن فعملية الري للمساحات المزروعة جميعها في جدة تتم بموجب دراسة وتنظيم وهي عملية تتم بمعقولية بحيث لا تؤثر المياه على الارضية، وذلك باعطاء المزروعات الكمية المطلوبة فقط لتبقى المزروعات وفي نفس الوقت ضمان عدم حدوث اضرار نتيجة المياه الزائدة.

نامل التعاون من الجميع

■ اخيرا نسأل الدكتور محمد علي قطان:

ماذا تتوقع من خلال هذا الاسبوع؟

■ ■ في الواقع الذي نامله من المواطنين بصفة عامة وسكان جدة والجهات المساهمة مع الامانة في انشطة الزراعة والمحافظة على الشجرة خلال الاسبوع المخصص لذلك نامل ان يتعاون الجميع بشكل افضل من الاعوام السابقة وان يكونوا حريصين على نجاح هذا الاسبوع. وما اتوقعه بالفعل انه سيكون من انجح الاسابيع وذلك راجع الى المجهودات التي بذلت وتبذل.

■■ محمد علي قطان :

تزيين شرفات المنازل بالنباتات دلالة على تقدير المواطن للزراعة

استعمال المياه للزراعة مضاعف.. ولكن؟

عبد الحليم رضوي: الزراعة لها علاقة مؤثرة على نفس الانسان بدلا من الخضرة هناك معان اخرى لتجميل المدن

و.. لاهل الفن.. راي

■ ونحن نعيش اسبوع الشجرة من خلال الانشطة المقامة والتعاون القائم فيما بين الامانات والبلديات والجهات الاخرى فان ذلك يعني الجمال الذي تضيفه الشجرة والمساحات الخضراء للمدينة والقرى ومن هنا نترك الفرصة للبروفسور عبدالحليم رضوى الفنان التشكيلي ومدير جمعية الثقافة والفنون بجدة.. فيتحدث عن اهمية هذا الاسبوع وكذلك مدينة جدة في جمالها الذي تستمده من لون البحر ثم التدرجات الجمالية اللونية الاخرى في الشجر والاعمال الفنية وغيرها.

يقول الرضوى:

■ ■ تتخذ الزراعة اهمية كبيرة جدا، وهذا ليس في جانب زراعة الحبوب او الاشجار المثمرة فقط.. لكن للزراعة علاقة بالنفس البشرية، فعندما تكون البيئة جرداء من الزراعة وقاحلة ليس بها تلك المساحات الخضراء والملونة فمثل هذه البيئة الجافة تنعكس على الانسان بشكل يؤثر في داخله بالقسوة فتظهر على سلوكياته مظاهر الجفاف وعلى طباعه.

فالانسان ما هو الا رد فعل لما يحيط به وهذا شيء طبيعي، فالعوامل المظهرية في الشكل والثقافة والفن لها علاقة في رفع مستوى الانسان من حيث التفاعل مع الحياة.. بالاضافة الى اشياء اخرى في البيئة كالبحر واللون الازرق تأثيره ينعكس بالرقة في الانسان المشاهد له وايضا في شاعريته كذلك يتاثر الانسان بالليالي المقمرة عندما تؤثر في سلوكياته واحاسيسه..

ايضا البيئة الصحراوية تعطي سعة الخيال عند الانسان وبعد النظر وشفافية النفس..

ثم الوان الشروق والغروب لها تاثيرها كذلك..

ومن هنا يكون دور مماثل للزراعة في علاقتها بحياة الانسان فالمساحات الخضراء في مخيلة الانسان مرتبطة بالحركة واغاريد الطيور وابتسامات الزهور فهذه التاثيرات جميعها تعطي معاني ايقاعية وجمالية يعيشها الانسان في مظاهر حياته..

ونحن في اسبوع الشجرة فان الخضرة تعني الرخاء والثراء والخير والعطاء كرمز وايضا يعني هذا اللون الازدهار بشكل مشابه لرموز الالوان اذ ان اللون الازرق في البحر يعني الخيال والثقافة والعمق، وهي معان لها شعورية اخذها الانسان حسب الوظائف البيئية الموجودة في الكرة الارضية.

وفي نفس الوقت تمثل البيئة الخضراء مساهمة في الحركة الانسانية مثلا في اعمال الفلاحة والانتاج الزراعي.

وهو الجانب الذي عبر عنه الشعراء في قصائدهم عن كد الفلاح ونشاطه وانتاجه وكذلك تجسيد الفنان لهذه الصورة وما يمتاز به الفلاح من طيبة وما تقدمه الارض الخضراء من نتاج يعيش عليه الانسان ومن اجمل الصور هي تلك المشبعة بالمساحات الخضراء..

واليوم حيث يقام اسبوع الشجرة السابع في جدة يدعو الى مقارنة ما كان عليه قبل سنوات.. ارض قاحلة ليس بها سوي شاطيء البحر.. وبدات تكتمل جماليات هذه المدينة بعد امتداد المساحات المزروعة لتضيف جانبا من جمالها وكذلك بالاعمال الفنية والمجسمات الجمالية كل ذلك مرتبط ببعضه في استكمال الجمال لمدينة حضارية.. وقيل قديما بان الجمال لا يكتمل الا بالخضرة والماء والوجه الحسن.

فهنا الخضرة جزء من الجمال ومكمل له عند الانسان.

ونعرف بان هناك مساحات شاسعة من المساحات الخضراء في اوروبا او المناطق التي تهطل عليها الامطار بشكل مستمر، ولكنها لا تبعث في النفس سوي الاكتئاب فهناك الخضرة ليست جمالا.. لان الطبيعة كانت بلون واحد هو الاغلب اما في البيئة الشرقية فيكون الوضع مختلفا جدا فالمزروعات لدينا متنوعة ومتناسقة والوان متدرجة لا حد لها ايضا الاشكال المتنوعة والمختلفة من الاشجار لدينا.. وفي جدة اللون الازرق بطول الساحل وهكذا كان المخطط للمدينة يبحث عن مجموعة الوان يرسم بها اللوحة كاملة فهو لا يقتصر على لون واحد فقط بل مجموعة الوان تستمد جمالها من الزهور في اشكالها وروائحها الجميلة.

الاسبوع مفيد للجميع

■ نسأل البروفسور عبدالحليم رضوى عن فائدة التوعية خلال اسبوع الشجرة..؟!

■ ■ اسبوع الشجرة يساعد اولا على زيادة المساحات الخضراء اكثر فاكثر كل عام.. ثم ان التوعية خلال هذا الاسبوع تولد حب الجمال والعمل المثمر من اجل المدينة لدي طلبة المدارس او المشاركين في الاسبوع..

فهذا الاسبوع مفيد بالتوعية للجميع من اجل اختيار ما يناسبهم للزراعة في بيوتهم وكيفية المحافظة على الزراعة في الشوارع وهذا في حد ذاته نوع من الحضارة الانسانية والتطور في التعامل بحسن الاختيار والمحافظة على الجمال في كل مكان والذي يستمد جماله من الالوان التي تعطيها المزروعات.

المجسمات تعوض عن الزراعة

■ بالاضافة الى ما اوضحه الدكتور قطان حول تضرر التربة من سقي المزروعات في جدة.. هل يرى الرضوى بان جدة تستمد جمالها من البحر وفي هذه الحالة يمكن ايقاف امتداد المساحات الخضراء؟!

■ ■ الجمال في البحر او اقامة اشكال جمالية فنية فهذا نوع آخر..

فكلما تطورت العلوم والفنون والثقافات فهذا يساعد على اكتشاف معان جديدة.. مثلا.. البيئة الصحراوية مياهها قليلة فكيف نزرعها، وهنا نجد وسائل اخرى لتجميلها.

ايضا في جدة ارضها منخفضة عن مستوى سطح البحر وفي هذه الحالة تصل جذور النباتات التي تزرع بها الى المياه المالحة بسرعة وهي مزروعات بالاضافة لذلك تعاني من ملوحة المياه.. فلا تتقبل هذا الوضع.

وفي هذه الحالة اما ان تتم زراعة اشجار تناسب هذه البيئة تستطيع مقاومة الملوحة او ايجاد اعمال فنية مناسبة بمساحات كبيرة ثم الاضافة باشجار مناسبة بمساحات اقل وتكون متناسقة مع الاعمال الفنية.

وهذا كما نشاهده على الكورنيش من العديد من الاعمال الفنية التي قد تكون معوضة عن الزراعة بنسبة معينة واستطاعت هذه الاعمال ترجمة الجمال بشكل مناسب لم يكن من حل غيره..

وهذه الاشياء مدروسة علميا وحضاريا من اجل ان تكون صالحة للجميع ويشعر امامها الانسان بالانسجام والوحدة والتآلف.

ونحن كفنانين نطالب بان يكون التطبيق للاشكال الفنية في مدننا تكون بين الاصالة والمعاصرة وهندستنا وشوارعنا ومدننا وكل شيء في حياتنا يكون منطلقا من عاداتنا الاسلامية العربية العريقة ولا نخرج عنها بل نطورها حتى تتناسب مع العصر الذي نعيشه.

نوع النبات يؤثر على بقائه

■ ومع وجهات نظر اخرى تستكمل الموضوع حول اسبوع الشجرة السابع فتقول ميساء باناجة مديرة الجمعية الفيصلية الخيرية بجدة.

■ ■ من المتعارف عليه ان مدينة جدة قطعت اشواطا كبيرة في تحقيق توسيع البقعة الخضراء رغم المعوقات الطبيعية (التربة، والجو، والمياه) ولكن النباتات اخذت على هذا كمعطى طبيعي ولذلك تجد ان اختيار النباتات في الكورنيش او في المنازل والشرفات له دور كبير في بقائها وفي هذا الاسبوع يكون لدور التوعية فائدة في التعريف او التفريق بين النباتات المنزلية والنباتات الخارجية..

واختصارا اعتقد انه علينا التريث في اختيار ما يصلح للنمو في تربتنا وجونا ومائنا.

احتياجنا للشجرة دائم ومستمر

■ ثم تتحدث فوزية الطلسان حول اهداف الاسبوع وما يمكن ان نستفيد منه فتقول:-

■ ■ من المعروف ان المساحة الخضراء المزروعة عندما ينظر اليها الانسان فان هذا يبعث في نفسه البهجة ويحرك في دواخله الشعور بالسرور.

اضافة الى ان الزراعة في حد ذاتها تشكل فائدة كبرى في حياتنا ومن هنا يكون للتركيز على التوعية في مجتمعنا باهمية الشجرة فائدة عظيمة ولا اعتقد ان البرامج المعدة والدراسات هي مخصصة للتنفيذ خلال اسبوع واحد فقط.

فاحتياجنا للشجرة دائم ومستمر كونها مصدرا للغذاء وايضا جزء من حياتنا من مختلف الاوجه فجمال المدن لا يكتمل دون هذه الاشجار.. وكذلك الامر في منازلنا فقد اتجه الكثيرون الى الزراعة داخل البيوت واعتبار الازهار والنباتات جزءا مكملا لجمال الغرف والمكاتب وهكذا ويمكن ان اضيف الى اهمية انطلاقة التوعية من خلال اقامة اسابيع الشجرة كتعريف باهمية المحافظة عليها..

انه في الوقت الذي ترتبط فيه عملية مواجهة مشكلة الغذاء في العالم العربي بضرورة تكثيف الجهود لتدعيم المخزون الغذائي فهذا لا يكون الا من خلال اهتمامنا بالشجرة وبالزراعة عموما. فتحقيق الاكتفاء الغذائي الذاتي مستقبلا في عالمنا العربي يستلزم زيادة الانتاج الزراعي بشكل ملزم لمواجهة مجاعة محققة لا سمح الله كما تقول احصاءات اقتصادية اعتمدت على استمرار التباطؤ في الاهتمام بالزراعة وتنبأت بهذه المجاعة في عام ٢٠٠٠

اذن تكون عملية وضع استراتيجية العمل المشترك من اجل الغذاء انما تنطلق من مثل هذه البدايات التي تنمي الحرص على مصدر البقاء والنماء الشجرة.. التي تعطي الغذاء والنماء ويجب التعريف في هذا المجال بان ما نستورده من مواد غذائية يعد مؤشرا خطيرا، ولسد احتياجنا من هذه المواد بدلا من استيرادها يحتاج الى العمل ومزيد من الاهتمام بالشجرة التي تعني الزراعة ككل. خاصة وان مجال الاستيراد معرض لكثير من الظروف الدولية المحيطة وما قد نتأثر به مستقبلا.

والذي نرجوه ونأمله من اسبوع الشجرة ان تتابع الخطى بشكل مدروس ومنظم بعد هذا الاسبوع بمختلف طرق واساليب التوعية لنصل بعد ذلك الى بناء قاعدة تعود على بلادنا بالازدهار الزراعي الذي سيكفل باذن الله تراجع الاستيراد من الاغذية الزراعية من الخارج فهذا ممكن اذا تضافرت الجهود لتحقيق هذا الهدف.

اسبوع الشجرة اليوم لا نريده اسبوعا للاحتفالات الشكلية والخطابات فقط بل اسبوعا يسعى الى زيادة الانتاج الزراعي واهتمام مستمر بالشجرة والازهار وانواع النباتات المثمرة والمظلة والخاصة بالزينة ايضا.

ازدحام مدننا بالمباني والمصانع والسيارات يكاد يخنق الانفاس.

ما احوجنا اليوم الى مسلحات مزروعة نتنفس منها هواء طلقا.. ما احوجنا الى رئة تمتليء بالشجر وجمال الطبيعة يعود الى هذه المدينة المثقلة بالهموم..

الحل بأيدينا ولن نتكلف سوي دقائق من الجهد، ويضع قطرات من المياه.. قطرات من الماء كانت تهدر بدون وجه حق.. الاولى ان نستفيد منها.

جمال مدننا لم يكتمل بعد فهذه المراحل من المدنية والتقدم في المجالات الصناعية وغيرها يجب ان يرادفها تقدم في المجال الزراعي ايضا.. لا سيما واننا حققنا اكتفاء ذاتيا في بعض المواد الغذائية.. اسبوع الشجرة معلقة عليه امال عريضة وهذه المرة نرجو ان يكون هذا الاسبوع في الاتجاه نحو التنمية الزراعية وتوعية المواطنين بذلك واهميته.

وطالما اننا نبدأ فلابد ان نصل الى ما نريد باذن الله.

ضرورة اقامة الحدائق

■ ننتقل بعد ذلك الى اخذ وجهة نظر فنية لها علاقة باللون الاخضر والزراعة حيث تتحدث الفنانة التشكيلية المعروفة صفية بن زقر فتقول:

■ ■ من الطبيعي ان الخضرة تعتبر عاملا هاما في ترطيب الجو وهذا شيء مفروغ منه.. ولكن طالما ان امكانية تحقيق ذلك بالشكل المطلوب صعب نظرا لشح المياه مثلا.. فيمكن في هذه الحالة ان يتم اختيار انواع من الاشجار التي تناسب الجو في مدننا مع العلم بضرورة اقامة الحدائق نظرا لما تعنيه للمجتمع من فوائد وكونها متنفسا للاطفال في زحمة المدنية.

وان تكون المساحات الخضراء بهذه الحدائق قليلة الى جانب اهتمام بايجاد العاب للاطفال واماكن لجلوس المتنزهين بعيدا عن خطورة السيارات. على ان تخضع عملية الحدائق لعملية الشكل الجمالي.

وان تكون محتوية على اشكال جمالية تكمل المنظر للحديقة كتعويض عن اكتمال الخضرة، ولو ان جدة ازدادت بها الاشكال الجمالية بطريقة امتازت بها عن المدن الاخرى بكثرتها وان كانت بعض هذه الاشكال ليست ملائمة للمكان الذي وجدت فيه.. بطريقة عشوائية.

اذن الحدائق متنفس مطلوب بمساحات كبيرة لسكان المدينة مع الحرص عن صيانتها من العبث او الاتلاف العمد عن طريق الاطفال وفي مناسبة اسبوع الشجرة اعتقد ان دور الآباء والامهات توعية ابنائهم في كل وقت بطريقة التعامل مع الشجرة ومع المزروعات النافعة لهم. وكيفية استعمال الحدائق العامة فهذه التوعية اساسها المنزل.

وللاسف انه يوجد من يفسد هذه الحدائق في الوقت الذي يكون المفروض تعاملهم معها وكأنها في بيوتهم .

والحدائق العامة المطلوبة قد تكون مختلفة في نظري عما هو موجود حاليا في جدة بمعنى ان تكون متكاملة ومناسبة وبعيدة عن اماكن مرور السيارات حتى لا يتعرض الاطفال للخطر

وقبل ايجادها ياتي دور التوعية الشاملة في كيفية استخدام الحدائق وهذه فرصة في اسبوع الشجرة لنشر الوعي حتى ينشأ جيل يعرف كيف يتعامل مع النبات والاشياء المحيطة به وكذلك في تعامله مع الاشكال الجمالية ايضا.

ووجهة نظري انه قبل ان نغرس شجرة يجب ان نوجد التوعية لدى الطفل بكيفية مراعاة هذه الشجرة.

البحر وحده لا يكفي

□ مدينة جدة التي تقع على ساحل البحر الاحمر هل يمكن ان نقول بانها تدير ظهرها ايضا لاية الوان اخرى وتكتفي باللون الازرق..؟

■■ صحيح ان البحر جميل ولكن طول الاطلال عليه يؤدي الى الملل وكذلك الامر بالنظر الى المساحات الخضراء ولكن هناك نسبا متفاوتة في ذلك .. نظرا للتأثير النفسي .. فالبحر طبيعته مختلفة مثلا من امواج وامواج عالية ومد وجزر وهكذا وهذا يعكس تاثيرا نفسيا على المشاهد له لفترة طويلة ..

فاللون الازرق في السماء والبحر هو الجو المحيط بنا في جدة ويبعث على الهدوء الا ان اضافة التدرجات الاخرى بالمشاهدة للزراعة والاعمال الفنية يكسر حدة الملل.

وهنا نصل الى انه لا بد من الاهتمام بالجوانب الاخرى وهي الزراعة والتجميل حتى وان كنا في مدينة اجمل ما فيها هو البحر ..

جمال جدة في شواطئها

■ ونحن في اسبوع الشجرة السابع بجدة التقيت مجموعة من الشباب المتنزهين على شواطيء الكورنيش ومن الحديث معهم اتفقوا على شيء واحد يجذبهم الى هذا المكان وهو البحر ..

يقولون (حسب رغبتهم عدم ذكر الاسماء) بان مقارنة مدينةجدة باي مدينة ساحلية اخرى غير ممكنة فلهذه السواحل نكهة خاصة وحب خاص من الجميع والدليل على ذلك انك لا تجد مكانا تسير فيه بسيارتك او موقفا على الشاطيء في نهاية كل اسبوع .

فجمال هذه المدينة يأتي من جمال شواطئها الدافئة ..

قلت : ونحن في اسبوع الشجرة هل ترون الجمال في الاشجار اجابوا بنعم ..

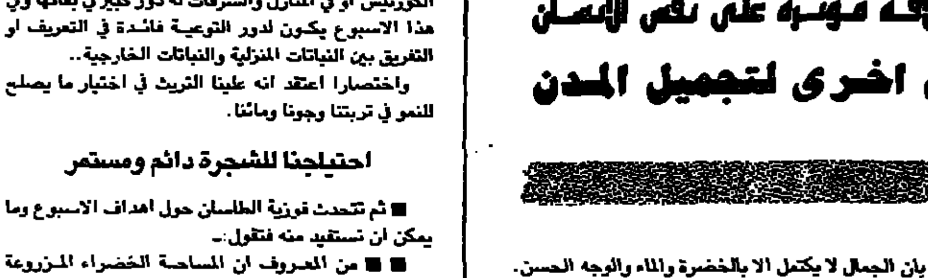
الا ان مدن الساحل لا تحتاج لاكثر من سيارة توصلك الى الشاطيء وملابس السباحة والغوص وادوات صيد السمك .

الزراعة مطلوب تكثيفها في مدن ليس بها بحر.

لا شك ان الزراعة اكثر من هامة ولكن نحن كشباب عشقنا البحر وما نعرفه ان مدينة مثل جدة واجهتها الاساسية هي هذا الامتداد الكبير من اللون الازرق وامواج البحر المتلاطمة .. وبالمناسبة فمدينة جدة بها اشجار كثيرة ولكنها لا تقاوم ملوحة الارض والتربة فهي تذبل وتموت تدريجيا .. والمسؤولون في الامانة يعرفون ذلك والا لما اقاموا هذه المجسمات الجمالية ونثروها في كل مكان .

انهم يستعيضون عن مزيد من الزراعة بمجسمات صامتة ولكنها جميلة .

ومع اراء هؤلاء الشباب تنتهي هذه اللقاءات على امل ان ننشر الجديد من فعاليات الاسبوع قريبا.



□ الامير سعود بن عبدالمحسن اثناء افتتاحه لاسبوع الشجرة بجدة □

■■ مديرة الجمعية الفيصلية بجدة :

علينا التريث في اختيار ما يصلح للنمو في تربتنا وجونا ومائنا

فوزية الطلسان:

لا نريده اسبوعا للاحتفالات والخطابات

الشجرة مصدر الغذاء والجمال نحتاج الى كيفية جديدة في التعامل معها

مجاعة في العالم العربي عام ٢٠٠٠ اذا استمر اهمال التنمية الزراعية





□ لقطتان من الاحتفال باسبوع الشجرة □

تعلن شركة رجب وسلسله

عن سفر مكفولها / روبرت مولينكس، ناربن ديف البريطاني الجنسية بتأشيرة خروج نهائي.. فعلى كل من له حق عليه مراجعة الشركة / الرياض / الملز / شارع الجامعة ت / ٤٧٦١٠٩٢
خلال أسبوع من تاريخه والشركة غير مسئولة عما أي حق على المذكور بعد هذا الموعد.

شركة وطنية

تعلن عن حاجتها إلى المهن التالية:
(١) سائقين نقل ثقيل ويشترط خبرة في مجال العمل لا تقل عن خمس سنوات مع رخصة قيادة سعودية سارية
(٢) عمال عاديين ...
على من يجد في نفسه الكفاءة الاتصال على: ٤٦٤٧٧٩٠ - الرياض

إعلان فقدان إقامة

تعلن شركة سمامة للصيانة والنظافة والتجارة والمقاولات عن فقدان إقامة مكفولها / سوتلي وزايغ منساوي «الباكستاني الجنسية» الإقامة رقم ١٠٧٢٢٠ الصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٧/٥/١٤٠٤ هـ
فأمل من يجدها الاتصال على ت / ٤٦٣٤٠٠٥ - ٤٦٣١٩٠٦ -
أو تسليمها إلى جوازات الرياض.

تعزية

يتقدم
صالح محمد عبدالله السبيعي
بأحر التعازي
لوفاة عزيز الجميع
الشيخ
محمد العواجي
وقد وافاني النبأ المؤثر وأنا خارج الوطن وإذ أشاطركم العزاء.. أتمنى لكم ولكل المخلصين في هذا الوطن مديد العمر والإستمرار في أداء رسالة خدمة الوطن
إنا لله وإنا إليه راجعون

للايجار أو البيع

ثلاث فلل بسور واحد
مع مسبح مشترك وملعب تنس طاولة.. ويمكن تجزئتها كل على حدة.. ويوجد أربع شقق ومعارض متوفر بها جميع الخدمات.. الموقع / المرسلات حي المصيف جوار بنده
الإيجار مغر جداً ويمكن معاينتها
للاستفسار ت ٤٦٥٤٦٥٨ من ٩ - ١١ صباحاً ٥ - ٥ مساء

مؤسسة المظهر للمقاولات

تعلن عن حاجتها إلى:
مهندس مدني - مراقب أعمال مدنية - محاسب
○ يشترط في المتقدمين أن يكون لديهم خبرة لا تقل عن ٧ سنوات
للمراجعة ت: ٤٧٦٧٥٩٤ الرياض

إعلان من بترومين للتسويق

تعلن بترومين للتسويق بالظهران عن رغبتها في طرح المنافسة التالية:
رقم المنافسة: ١٠/٨٦
إسم المنافسة:
تأمين ملابس وقبعات وأحزمة وربطات عنق لمراقبي الأمن الصناعي والسلامة
(على أن تتم خياطة جميع الملابس محلياً)

قيمة وثائق المنافسة: (٥٠٠) خمسمائة ريال
مكان بيع وثائق المنافسة: مكتب شئون المقاولات المكتب الرئيسي: الظهران - خلال أيام الاثنين والثلاثاء والأربعاء ١ و ٢ و ٣/٦/١٤٠٦هـ الموافق ١٠ و ١١ و ١٢/٢/١٩٨٦م شريطة الاتصال على الهاتف رقم ٨٩١٠٠٦٨ لمعرفة المستندات المطلوبة لهذه المنافسة.. وذلك قبل موعد استلام المستندات بيوم واحد.

علماً بأن آخر يوم لتقديم العروض هو الساعة الواحدة من ظهر يوم الاثنين ١٥/٦/١٤٠٦هـ الموافق ٢٤/٢/١٩٨٦م.. وإن مكان تقديم العروض هو مكتب شئون المقاولات بالمكتب الرئيسي بالظهران.. والله الموفق..

للبيع بسعر مغر

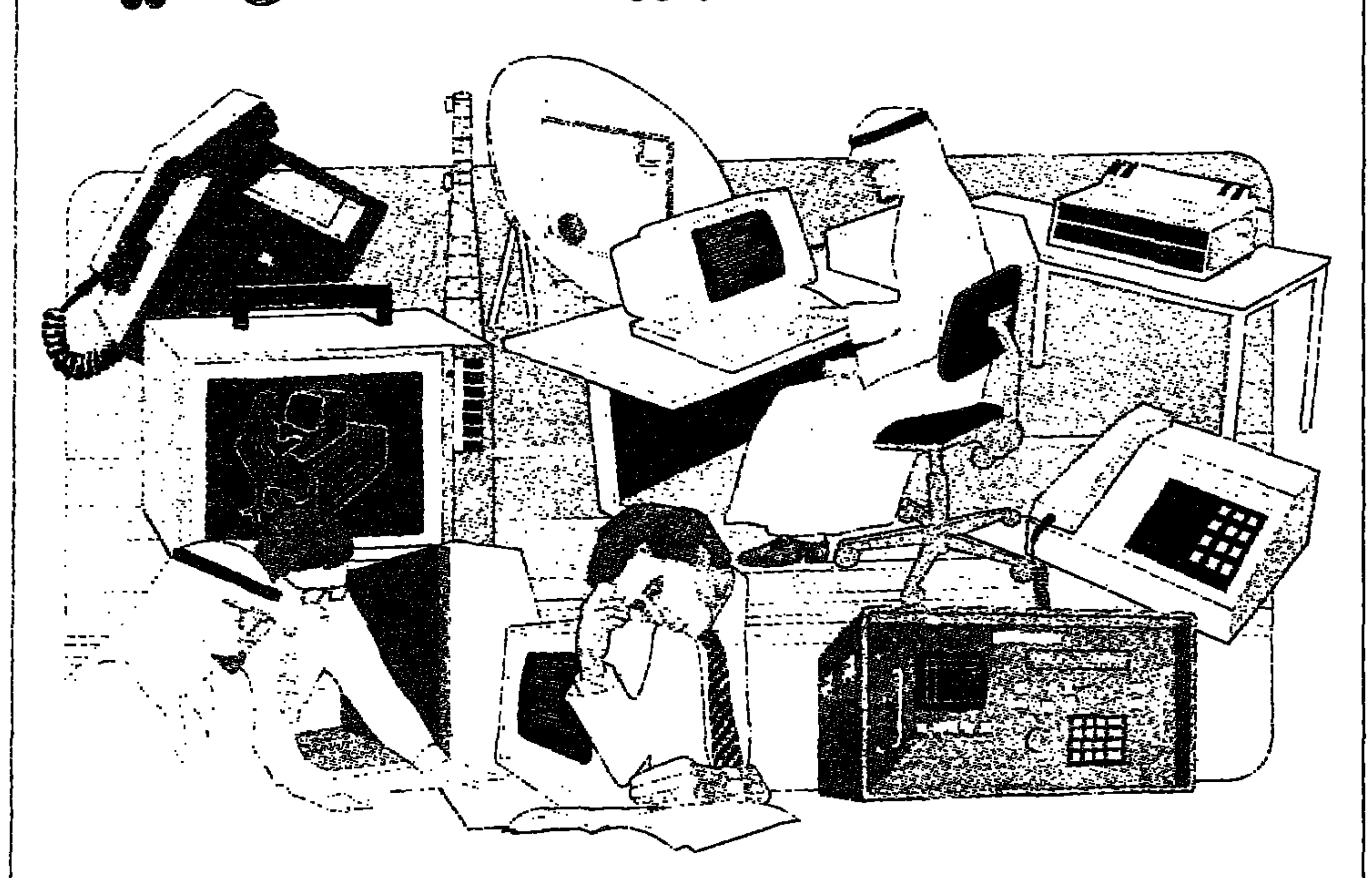
معروض للبيع وبسعر مغر
مصنع بلوك مقام على أرض شمال مدينة الرياض يحتوي على:
١- خلاطة مركزية نوع كابلك ألمانية الصنع طراز سي إي ٤٠ CE 40
٢- مكبس بلوك نوع هنس ألماني الصنع طراز بي إف ٨٠ BF 80
٣- قوالب للمكبس بي إف ٨٠ مقاس
أ - ١٥ × ٢٠ × ٤٠ مخيش
ب - ٢٠ × ٢٠ × ٤٠ "
جـ - ٣٦،٤٠ × ٢٠ × ٢٠ "
٤- دنبرانلت الماني الصنع سعة ١٠٠٠ لتر
٥- خزان اسمنت سعة ٦٠ طن صناعة محلية عدد ٢ (اثنين) خزان
٦- ناقل اسمنت اضافي.
٧- سيارة مرسيدس ٢٦٢٨ / ٥٢ عليها ونش هيدروليكي نوع هياب طراز ١٢٦٥
٨- سيارة ماء مع سطحة وكرين أطلس
٩- مرسيدس وايت ماء
١٠- عدد ٢ (اثنين) موتور كهرباء حجم كبير.
وجميع المعدات بحالة ممتازة وللمشتري مجاناً ايجار الارض المقام عليها المصنع بالاضافة إلى مباني السكن والمكاتب والارضية الخرسانية لمدة سنتين.
٤٧٨٠١٧٧





تعال وشاهد احدث ما تم التوصل اليه في مجال

الإتصالات والكومبيوتر التي تخدم التنمية في المملكة العربية السعودية



تحت رعاية وزارة البرق والبريد والهاتف

معرض الاتصالات السعودي ٨٦
SAUDICOMMUNICATIONS 86
معرض لأجهزة ولأنظمة الإتصالات وتلك الإلكترونية الخاصة بالمكاتب في المملكة العربية السعودية.

معرض الكومبيوتر السعودي ٨٦
SAUDICOMPUTER
ثالث معرض للكومبيوتر والرسوم البيانية المتعلقة به.

مركز معارض الرياض
الرياض - المملكة العربية السعودية.
تنظمه شركة معارض الرياض المحدودة ص. ب: ٥٦٠١٠ الرياض ١١٥٥٤ المملكة العربية السعودية هاتف ٤٥٤١٤٤٨ تلكس: ٢٠٦٣٥٩ إكسهب

٢٦ - ٣٠ يناير ١٩٨٦
يفتح المعرض أبوابه يومياً من الساعة ٤ عصراً - ١٠ مساءً
وذلك لرجال الأعمال والعاملين في هذا الحقل فقط
لن يسمح بدخول الأطفال الذين تقل أعمارهم عن ١٦ عاماً
السعودية - الخطوط الجوية العربية السعودية

بسم الله الرحمن الرحيم

إعلان

للسعوديين فقط

يعلن
البنك السعودي الأمريكي بالرياض

عن حاجته لملء وظيفة:
مدير مساعد التوظيف والعلاقات الحكومية
بقسم شئون الموظفين

ويشترط في المتقدم لهذه الوظيفة المزايا التالية:
١. أن يكون سعودي الجنسية.
٢. أن يكون حاصل على شهادة جامعية.
٣. أن يكون لديه خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال التوظيف وإجراء المقابلات الشخصية وكذلك في العلاقات الحكومية.
٤. أن يجيد التحدث والكتابة باللغتين العربية والانجليزية.
٥. يفضل من لديه إلمام بالحاسب الآلي بالإضافة إلى الشروط المذكورة.

وسوف يمنح البنك رواتب مغرية بالإضافة إلى بعض المزايا الأخرى لمن تتوفر فيه الشروط والخبرات المطلوبة.

ترسل الطلبات مصحوبة بصورة عن الشهادات المدرسية والعملية إلى العنوان التالي:
البنك السعودي الأمريكي.
ص ب: ٨٣٣ - الرياض ١١٤٢١،
السيد / عمرو الطاهر
إدارة شئون الموظفين

البنك السعودي الامريكي
Saudi American Bank

شركة مساهمة سعودية رأس المال ٣٠٠ مليون ريال سعودي مدفوع بالكامل س ت ٢٥٢٢٩ - المركز الرئيسي الرياض.

الفنانة السورية منى واصف :

○ أنا بنت المسرح والفنان بدون مسرح لا شيء ...!

○ فيلم «الرسالة» وراء شهرتي على المستوى العربي
○ الفنان الخليجي يملك امكانات فنية ومادية تؤهله لاثبات وجوده .
○ لي أربعون عملا في التلفزيون وأعمال أخرى سيفاجأ بها الجمهور

● الدوحة ـ مكتب الجزيرة..

الفنانة السورية منى واصف تاثرت بالنظم العسكرية وقواعد الضبط والحزم لانها بدات مشوارها الفني بالمسرح العسكري ولها راي في شخصية المراة التي ينبغي ان تكون قوية وتثبت وجودها مثل الرجل تماما... تحدثت منى واصف عن رحلتها الفنية طول ٢٥ عاما وعن المسرح العربي وهموم الفنان العربي.. تقول الفن رسالة كباقي الرسائل التي تقدم في الطب والهندسة والمحاماة والتدريس.. لها راي في الفن الخليجي وهو يتحرك بسرعة ومطلوب منه ان يبرز اكثر من فنان وفنانة سنويا..

وتجيب الفنانة منى وصاف والتي استطعنا اخذ موعد معها اثناء تواجدها بالدوحة للمشاركة في برنامج (سين وجيم) الذي سيذيعه التلفزيون القطري في شهر رمضان..

● رحلتك الفنية..؟

ـ اختياري للفن كان صعبا وخاصة بالنسبة لي كامرأة سورية وبدات رحلتي الفنية سنة ١٩٦١م بالمسرح العسكري بعد ان قدمت «امتحان راقصة شعبية» ونجحت وبعدها كان افتتاح المسرح العسكري وبعده انتقلت الى مسرح الجامعة في فرقة ندوة الفكر والفن وكان مديرها انذاك الدكتور فيصل والتحقت بعدها بفرقة «الفنون الدرامية» وبعدها انضممت ضمن فرقة ندوة الفكر والفن ثم الى المسرح القومي سنة ١٩٦٥م وما زلت ممثلة مسرحية بالمسرح القومي الى الآن وخلال نشاطي بالمسرح كنت اعمل بالتلفزيون والاذاعة والسينما الى حد ما وفي سنة ١٩٦٧م بدات شهرتي تنطلق خارج سوريا ومن ذلك الوقت والى الآن وانا اعمل في معظم الدول العربية واخر اعمالي الفنية «رمال لا تموت» وهو مسلسل من انتاج مركز الانتاج بدبي من اخراج حسين ابوشعيرة.. بالاضافة الى سهرة للقمر الصناعي العربي اذيعت مؤخرا من دمشق وفيلم «الشمس في يوم غائم» الذي فاز بجائزة للتصوير في مهرجان «كان» عام ١٩٨٥م

● ماذا يمثل فيلم الرسالة بالنسبة لك؟

ـ سنة ١٩٧٤م اختارني المخرج مصطفى العقاد لبطولة فيلم الرسالة وهذا الفيلم حقق لي شهرة كنت احلم بها على مستوى الوطن العربي وعند اختياري لفيلم «الرسالة» سعدت جدا.. وكانت بالنسبة لي التجربة الاولى سينمائيا على مستوى السينما العالمية..

● مثلك الاعلى..؟

ـ امي.. علمتني الارادة واعطتني صفات كثيرة منها قوة الشخصية.. وبالنسبة للعمل في الفن.. فانا طول عمري اعمل بدون مثل اعلى لانني لم اتاثر باي فنان..

● المسرح في راي منى واصف؟؟

المسرح يعيش ازمة حاليا.. يعيش ازمة نصوص ويعيش ازمة رحيل وهروب الكتاب المسرحيين بفرض المال ويعيش ازمة تدخل رؤوس الاموال بهدف الربح السريع..

● المسرح السوري..؟

مثله مثل المسرح العربي فقد تحول الى مسرح تجاري وانا اعتبر نفسي ممثلة مسرح وبنت المسرح لان امكاناتي تظهر في المسرح ولان الفنان بدون مسرح لا شيء...

● مشاركة المراة في العمل الفني..؟

المراة مثلها مثل الرجل والمراة موجودة في كل الاعمال الفنية والا لما وجد عمل فني متكامل.. والفن اصبح تماما مثل الطب والهندسة والمحاماة.. وعلى المراة ان تقتحم الساحة الفنية مثل باقي الساحات الاخرى لان الفن رسالة كباقي الرسائل في المهن الاخرى...

● منى واصف في التلفزيون..؟

لا مانع لدي من المشاركة في التلفزيون لانني ممثلة ولانني احب ان اكون زائرة لكل بيت ومن افضل المسلسلات التي قمت بها «الخنساء» وهذا العمل هو الذي قربني للناس ومحصلة اعمالي في التلفزيون حوالي اربعين عملا بين مسلسل وتمثيلية..

● بطاقتك الاجتماعية.

متزوجة من المخرج السينمائي محمد شاهين ولي ابن عمره ١٦ عاما ويدرس علم الفلك والفضاء...

● اعمال فنية مستقبلا..؟

هناك مسلسل بعنوان «الوسيط» وهو انتاج سعودي لمنذر النفوري وهو سوري يعيش في السعودية بالاضافة الى اعمال اخرى سيفاجأ بها الجمهور..

● هواياتك؟

الاطلاع والسير تحت المطر..

● لماذا لا تشاركين في الحياة السياسية..؟

انا اؤيد دخول المراة في الحياة السياسية ولكن وضعي كفنانة صعب وعندما اقرر دخول مجلس الشعب السوري يجب ان اعطي كل وقتي للسياسة واذا حدث ودخلت مجلس الشعب ستكون قضايا المراة هي الاولى بالنسبة لي..

● فنان سوري تقدرينه..؟

اعتز بالفنان دريد لحام واذا عرض علي اي عمل قادم مع الفنان دريد سأوافق بشرط ان يناسبني وقد شاركته في مسلسل وادي المسك..

● الفن الخليجي..؟

قمت بزيارات عديدة لدول الخليج وقدمت العديد من الاعمال التلفزيونية وتعرفت على زملاء فنانين من الشباب الذي خطا خطوات عظيمة في الفن المسرحي والتلفزيون مثل غانم السليطي وغازي حسين في قطر واعتقد بان المستقبل امام الفنان الخليجي لانه يملك امكانات فنية وايضا مادية يستطيع من خلالها اثبات وجوده...


□ دريد لحام □


□ مصطفى العقاد □


□ منذر النفوري □


□ غانم السليطي □

تصوير مشاهد فيلم طارق بن زياد بين أسبانيا والاسكندرية


■ حسين فهمي ■

قرر حسين فهمي وسهير رمزي تلبية دعوة المخرج المغربي عبدالله المصباحي للحضور الى الرباط حيث من المتوقع ان يتم توقيع العقود الخاصة باكمال تصوير فيلم «طارق بن زياد» الذي توقف تصويره لمدة تربو على الثلاث سنوات.

وكان هذا التوقف قد حصل لاسباب مالية فيما تم الاتفاق بين المنتج المصري والمخرج المغربي على ان يكمل هذا الأخير تصوير الفيلم في جبال المغرب. وربما انتقلت الكاميرا الى اسبانيا وجبل طارق والاسكندرية.

المشاهد التي صورت من الفيلم سابقا لا تتعدى ١٢ دقيقة فيما بلغت تكلفتها حوالى ٨٠ الف جنيه، فيما تقدر كلفته الاجمالية الآن بحوالي نصف مليون جنيه.

وهذا الفيلم الذي يقوم فيه حسين فهمي بدور طارق بن زياد يروي قصة حياة هذا البطل العربي وفتوحاته في الأندلس.

لم يعرف حتى الآن ما اذا كان نجوم آخرون للفيلم سيشاركون فيه هذه المرة، ومن بينهم فريد شوقي ومحمود عبدالعزيز وعبد المنعم مدبولي وجلال عيسى وميرفت أمين.

جسر الخير بصوت رابح صقر

■ رابح صقر ■

الدمام/مكتب الجزيرة ـ كتب سعد المهيري :

تتواصل وتتوالى عطاءات ومشاركات المطربين في كل مناسبة او حدث مهم يمر على خليجنا الاغر .. وافتتاح جسر السعودية ـ البحرين ما هو إلا مناسبة تاريخية وهامة في حياة كل فرد خليجي .. وطبيعي أن تبعث في قلوب الفنانين ، كل في مجاله ، حب المشاركة في افراح هذا المهرجان الرائع .

وما الفنان رابح صقر إلّا أحد هؤلاء الفنانين الذين أبوا إلّا ان يشاركوا وتقديم ـ قدر المستطاع ـ شيئًا يليق بمكانة هذا الحدث ... حيث سجل أثناء تواجده في القاهرة خلال الاسبوع الماضي اغنية بعنوان « جسر الخير » من نظم الشاعر الكويتي سامي العلي وتلحين الفنان الكويتي جاسم الغريب ..

ويقول الفنان رابح لـ « فنون » بأنه ينوي تصوير الأغنية في تليفزيون الدمام خلال الشهر القادم .. بعدها سيتجه إلى البحرين وذلك لتسجيلها إذاعيا وتصويرها تليفزيونيا .. ويتمنى أن يظهر العمل بالصورة اللائقة والمتوافقة مع قدر ومكانة هذه المناسبة التاريخية ..

هذا ويسر « فنون » تقديم نص الأغنية كاملا :

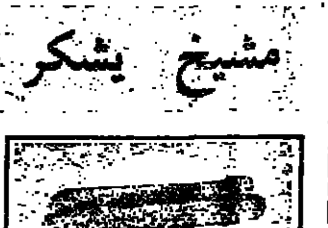
ياجسر الخير والسعد
مابين شعب عيسى والفهد
ياجسر ممدود ...
بين دروب ودروبكم
ياجسر موجود ...
في قلوبنا وقلوبكم
* * *
يا عسى جسرا يمتد للابد
يجمع الحب في كل بلد
ونجني ثماره ...
خير ومحبة ...
وتسهل الزيارة بين الأحبة
* * *
مبروك .. مبروك يا أعز شعبين
شعب السعودية وشعب البحرين
صارت الخطوة بينكم قريبة
جمعكم المولى على الخير والطيبة .

ديسكفري

ممثل.. اتجه في الاونة الاخيرة الى طريقة واسلوب جديد حيث اصبح الان يتعامل مع الكلمة المغناة عن طريقة ملقنها والحقها.. كرويا.. اي افتح فمك يرزقك ربك.. بعد ان وجد جميع الابواب مقفولة في وجهه.. ولم يعد ذلك الممثل الذي يشهد له جهاز التلفزيون باعماله التي قدمها من خلال شاشته.. هذا الممثل يدور ويبحث عن رزق جديد يستطيع ان يسد به حاجته التي فقدها بعد هجرانه لاصدقائه وزملائه الممثلين ولم يعد يتعاون معهم نهائيا.. لانه يريد على حد زعمه البطولة المطلقة.. ...

وهذا واضح من خلال اقتنائه ومشاركته في الحفلات هذا الممثل بعد ان ضمن المحررين الذين ينتقدونه في الصفحة وفي اخر حفل له بالرياض قطع وصلته الفنائية وهرول إلى الكرسي مسرعا خوفا من زيادة النقد الصريح

مشيخ يشكر فنون الجزيرة


■ محمد حيدر مشيخ ■
■ صورة من الخطاب

بعث وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون التليفزيون بخطاب شكر إلى صفحة (فنون) الجزيرة .. اشار فيه إلى الجهود التي يبذلها محررو صفحة فنون بالجزيرة .. من متابعتهم الدائمة لما يقدمه جهاز التليفزيون .. ومتابعة برامجه .. وابداء الملاحظات القيمة تجاه هذه البرامج ..

وقال : إن هذا يعتبر مؤشرا على حسن الاهتمام من الصفحة .. لتقديم الأفضل دائما للمشاهد الكريم .. ويساهم معنا مساهمة ايجابية في تطوير انتاجنا .. وإرضاء كافة المشاهدين .. وإرضاء رغباتهم ..

بعد السعودية فريق برنامج التراث والأدب الشعبي في الخليج الى الكويت


■ عيسى بن خليفة آل خليفة ■ الشاعر عبد الله الدوسري ■

كتب سعيد ابو ملحة :

يتواجد حاليا بمدينة الرياض وفد خاص من تليفزيون البحرين الشقيق مكون من كل من الشيخ/ عيسى بن خليفة الخليفة محرر صفحة اضواء شعبية في جريدة الأضواء .. وكذلك الصفحة الشعبية في مجلة البحرين .. والشاعر/ عبد الله بن خلف الدوسري معد ومقدم برنامج نسايم الريضان في اذاعة البحرين .. ومحرر زاوية النبط في جريدة اخبار الخليج وكذلك المخرج التليفزيوني/ أحمد يعقوب المقله والشاعر محمد الظفيري .

وتعتبر هذه الزيارة هي المرحلة الثالثة في جولتهم التي يقومون بها لدول مجلس التعاون من أجل الاعداد لبرنامج تليفزيوني يتناول مختلف جوانب التراث والأدب الشعبي في الخليج العربي .. وقد سبق للوفد وان قام بزيارة لكل من دولتي قطر والامارات العربية المتحدة الشقيقتين ..

وقد اجروا في مدينة الرياض عددا من اللقاءات والتحقيقات الأدبية مع عدد من الشعراء والمهتمين بالادب والتراث في المملكة .. ومما يذكر أن هذا البرنامج سوف يبثه تلفزيون البحرين الشقيق في دورته القادمة .. وسوف يغادرنا الوفد بعد الانتهاء من إجراء اللقاءات التي اتفقوا مع عدد من الأدباء والشعراء على تسجيلها إلى دولة الكويت الشقيقة .

صراع الوادي يجعل فاتن ترفض يوسف شاهين

فشلت المحاولات «المكثفة» التي قام بها المخرج يوسف شاهين لاقناع فاتن حمامة بالقيام ببطولة فيلم من اخراجه.

يذكر ان شاهين هو الذي اخرج فيلم «صراع في الوادي» الذي نشأت عبره علاقة الحب الشهيرة بين فاتن حمامة وعمر الشريف التي تكللت بالزواج لتنتهي اخيرا بمأساة.

فاتن تبدأ قريبا بتصوير فيلم «النجوم تبكي ايضا» الذي يخرجه هنري بركات، وهو نفسه الذي أخرج لفاتن فيلم «ليلة القبض على فاطمة».

أطول فيلم في تاريخ السينما المصرية

■ محمود عبدالعزيز ■

يقف محمود عبدالعزيز خلال أيام أمام كاميرا عاطف الطيب للقيام ببطولة فيلم «ابناء وقتلة» عن قصة اسماعيل ولي الدين.

هذا الفيلم هو الأطول في تاريخ السينما المصرية اذ تبلغ مدة عرضه ثلاث ساعات كاملة وتدور احداثه خلال الفترة الممتدة بين عامي ١٩٥٦ (تأميم قناة السويس) و ١٩٨٥.

في هذا الفيلم يقوم محمود بدور شيخون (بارمان) الذي يصبح، وبفعل سياسة الانفتاح، من كبار تجار السلاح في مصر.

فيلم آخر امام محمود عبدالعزيز وهو «سكة الندامة» الذي يخرجه حسام الدين مصطفى (الفيلم ٩١ في سلسلة اقلامه) وتشارك فيه يسرا، وهو يتناول قصة طالب ناجح ادمن المخدرات فينتهي نجاحه وكذلك حياته.

كوبليه

و

كوبليه

عتاب القارىء وفنانه ؟!

يعتب علينا احيانا .. بعض القراء .. من خلال الرسائل التي ترد إلى الصفحة .. أو من خلال الاتصال الهاتفي مباشرة .. هذا العتاب .. نابع من احساس صادق .. وناشىء من شعورهم بأن صفحة (فنون) الجزيرة .. تتجاهل أخبار الفنانين الشعبيين المعروفين داخل الوسط الفني ..

ويعزون اسباب عتابهم ايضا .. إلى أن الصفحة خصصت لفنانين معروفين .. وبالذات الفنانين الكبار .. مع تمجيد اعمالهم سواء كانت صغيرة أو كبيرة .. وملاحقتهم في كل مكان .. ومتابعة أخبارهم .. وحفلاتهم .. ومجيئهم .. ورواحهم .. وعلى الرغم من أن هذا العتاب الرقيق جاء من قراء فنون .. وتقبلنا هذا العتاب بصدر رحب ..

إلا اننا هنا .. نخالف هذه الآراء .. وهذه الاتهامات لأننا في الواقع .. نسعى دائما لإرضاء جميع الأصوات الغنائية .. مهما كان حجمها .. ووضعها .. وهذا ما يحصل في الصفحة ..

وحقيقة نحن نقدر جمهور كل فنان .. ونضعه أمام أعيننا بالدرجة الأولى .. لأنه هو المطلع .. والمتابع لنشاط وانتاج الفنان .. فنانهم المفضل الذي يحسونه .. ويلمسونه على الساحة الفنية .. هذا الانتاج هو الذي يفرض نفسه على الصفحات الفنية .. لأن الفنان بدون عطاء .. وإنتاج .. يجعله اسيرا للنسيان ..

ولكن ما هو ذنب الصفحة .. إذا كان بعض الفنانين لايملكون ذرة حس فني .. وليس لديهم قابلية للتحدث عن إنتاجهم .. واخبارهم .. ونشاطهم إن وجد .. ونستطيع أن نطلق على البعض منهم .. لقب موضة (الشريط الغنائي الواحد) لأن كل فنان صاعد في بداية حياته الفنية .. يقدم على تسجيل شريط يبذل فيه عصارة جهده وبعد هذا الشريط يختفي عن الأنظار .. والأسماع ويختفي انتاجه .. وأحلامه التي رسمها في مخيلته ..

ونكرر أننا نرحب بكل فنان مهما كان موقعه على الساحة الفنية ..

■ ■ وكوبليه ..

بكر الشدي .. لا احد يشك في أنك من الممثلين الرائعين والقليلين .. الذين يتجاوبون مع كل ما يكتب عنهم .. اتجاهك الأخير للغناء .. أعتقد انه سيقلل من قيمتك كممثل رائع مستقبلا .. فالجمهور لدينا .. لايرحم !! فترديد الأغاني أصبح دقة قديمة .. ومكان ترديدها ليس هنا !!

■ ■ تونيمة :

الحرف للشاعر صالح الخريجي ..

يا النجمة قولي للقمر
الليلة ذي ليلة سمر
وخلي القمر
يضوي دروب العاشقين
يملا سمانا بالحنين

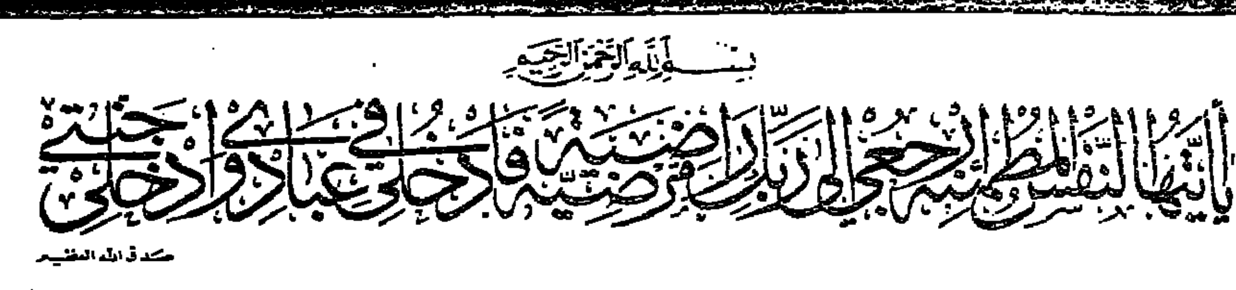
سعد المصبح

جسر المحبة

ليالي الأنس.

قصيدة للشاعر سعد عبدالله العتيبي ومهداة للفنان عبدالجيد عبدالله

ليالي الانس ما تحلى   بدون احباب تحييها
تنادي فرحها الغائب   بعذب الود ترويها
تغرد بالصفا روحك   وتسعد باليها فيها
وتمسح لوعة الفرقى   وتخرج كل خافيها
حبيبي خلها فرحة   ودوم الود يكسيها
وخلك من اسى وقتك   تحلى في حلاويها
تسامر طيف عن تهوى   احسن منك تشقيها
ولو عنك رحل وابطى   تذكر حلو صافيها
تشيل الهم من جذره   ويبرد حر كاويها
تفكر يوم انا غايب   ليالي الود تاسيها
ترفق يا لطيف الروح   ترى بعدك مشقيها
حياتي كلها لاجلك   بلاك الوقت يطويها
اشوفك خصلة من روحي   وروحك خصلتي فيها
اشوف الشوق بعيونك   وعيني شوقها فيها
احس بكلمتك صورة   تلون في معانيها
ولا يمكن انا انسى   عبير الروح هاويها
ولاابدل ولا اسلى   ولا يمكن اخليها
تذكر كل ما قلته   وغيرك حسناه ما بيها



تعــزية

ينعى اللواء جميل محمد الميمان

مدير الإدارة العامة لمكافحة المخدرات

وجميع منسوبي الإدارة وفروعها..

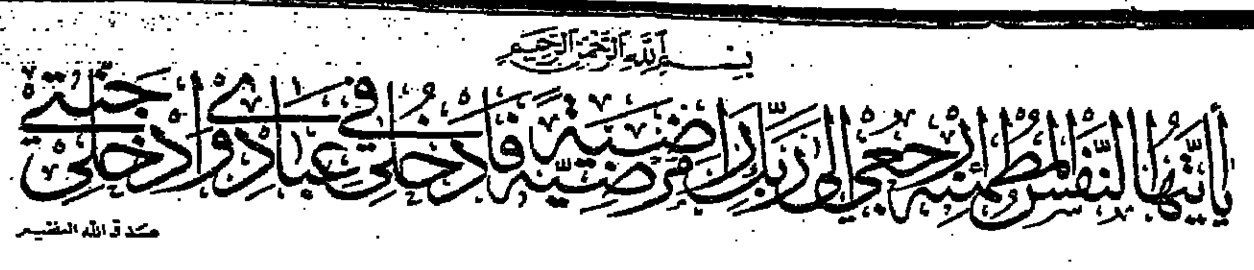
الأستاذ/ محمد سعيد كركدان

مدير عام الشئون الحكومية بالخطوط السعودية

ويسألون الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد العزيز بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أسرته وذويه الصبر والسلوان...

فلقد كان - رحمه الله - مثلاً في الخلق الكريم والإخلاص لدينه ووطنه والتفاني في تأدية واجبه.. ويتحمس لمكافحة المخدرات.

"إنا لله وإنا إليه راجعون"



تعــزية

بقلوب ملؤها الإيمان بقضاء الله وقدره

يتقدم أعضاء ومنسوبو المؤسسة العربية للتجارة والإعمار

بأحر التعازي لصاحب السمو الملكي

الأمير محمد بن سعود بن عبد العزيز آل سعود

وأبناء أصحاب السمو الملكي الأمراء الكرام

وأبناء صاحب السمو الملكي المرحوم الأمير سعد بن سعود بن عبد العزيز آل سعود في وفاة

والــدته رحمها الله

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وأسكنها فسيح جناته

إنا لله وإنا إليه راجعون

● يعلن احمد محمد زيد الباز عن فقد بطاقة نجاح للمؤهل الدراسي ثانوي ثانوي علمي للعام الدراسي عام ١٣٩٦/ ١٣٩٧هـ صادرة من ثانوية الملك عبد العزيز بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة التعليم بمنطقة الرياض قسم الاختبارات وله الشكر.



الراشد للمباني الجاهزة البورتبلات

بيوت جاهزة - مكاتب سكن عمال - فيلات خشب الطلب، وبأنسب الأسعار

الخبر: ت ٨٥٧٤١٢٧ السيد/ محمود المشوح تلكس ٤٠٠٠٤٠ ٦٧ راشد كو

الرياض: ت ٤٤٨٢٢٢٢ - تلكس ٢٠٣٥٢٣ راروه السيد/ حسن رويجي

جدة: ت ٦٧٠٧٦٧ - تلكس ٤٠٥٥٤٠ رارنو السيد/ احتشام الدين أحمد

● يعلن علي ضيف الله محمد يماني عن فقد جواز سفر يمني رقم ١٣٧٦٩٩٩ تاريخ ١٩٨٢/١/١٨ صادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية وله الشكر.

● يعلن الحسن بن عمر هادي القنفدي عن فقدان بطاقة رقم ٤٥٠ امام مسجد والصادرة من وزارة الحج والاوقاف وكالة الوزارة لشؤون المساجد الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى وزارة الحج والاوقاف وله الشكر.

● تعلن السيدة فرونة عبد القاري قليبية الجنسية عن فقدان دفتر اقامتها رقم ٩٢٩١ والصادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٤/١٢/١٦ هـ الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

■ بريدة/ يعلن يوسف محمد الاردح عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٣٩٨٨ تاريخ ١٤٠٣/٦/٢٧هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم.. وله الشكر.

● يعلن مؤسسة علي ناصر الشعيبي عن فقد استمارة سيارة نوع مرسيدس قلاب رقم ٤١٥٤١٢٦ تاريخ ١٤٠٣/٣/٣ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعوة/ سامية مبارك مبروك/ عتيقة الاميرة لولوه حاملة حفيظة نفوس رقم ١١١٣٩٠ وتاريخ ١٣٩٣/٤/٩هـ سجل الرياض طالبة حذف اسم مقتضيها بحيث يكون الاسم بعد الحذف سامية مبارك مبروك عسيري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

● يعلن عبدالله قائد محمد عن فقد بطاقة عمل رقم ١١٨٨٨ تاريخ ١٤٠٣/٢/١٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل الرياض وله الشكر .

● يعلن عبد الله عبد الرحمن حراب عن فقد لوحة سيارة تويوتا هايلكس م٧٩ رقم ٤١١٣٧٨٠ تاريخ ١٤٠٢/١٢/١١ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن فيصل عبد الله محمد باحميد عن فقد صك عمارة رقم ٦٩٩/ ٤ تاريخ ١٤٠٣/١١/٢٩ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الجهة المعلن عنها ت ٤٤٨٥٤١١ وله الشكر.

● يعلن احمد حسن صالح الحجا يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٢٢٠٤٧ تاريخ ١٩٨٤/٢/١٥م صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر .

● يعلن حسن محمد الوجيه محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٣٣٥٠٢ تاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

فقد لوحة سيارة

يعلن: حضيض سويلم الخلوي

عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب نمارة رقم ٤١٥٨٨٧٦ نقل السعودية صادرة من الرياض - يرجى ممن يعثر عليها تسليمها إلى إدارة مرور الطائف وله الشكر

فيــلا للبيــع

بحي النسيم .. التشطيب ديلوكس

الاتصال ت ٢٣١٥٤١١

للبيع ماكينة توليد كهرباء - ماركة كمنز -

٣٠٠ كيلوات/ ٣٨٠/ ٢٢٠ فولت بحالة ممتازة وعلى الفحص العام - للاستفسار: هاتف ٤٤٨٠٣٣١ الرياض

تم بحمد الله إفتتاح مستوصف إبن سينا

خدمات طبية متقدمة

حائل/ شارع الملك فيصل - ت/ ٥٣٢٨٥١٢ - ٥٣٢٨٥١٨

عمارة للبيع..

الموقع: شارع طارق بن زياد (الحلة سابقاً)..

المساحة: مائتان وأربعون متراً مربعاً.. وتتكون من: ٧ شقق مؤجرة.. ومعرض على الشارع بثلاث فتحات بكامل المساحة. (توجد فيها خطوط الهاتف)

للاستفسار: الاتصال على هاتف: ٤٤٨٠٣٣١ (أبو عبد الرحمن)

تعلن مؤسسة سحيمان صقر الشمري للمقاولات

بأنها منحت مكفولها/ شيرزمان بيجوم باكستاني الجنسية جواز رقم ٥٦٩٤٦٣ تأشيرة خروج وعودة ولم يعد يرجى عدم التعامل معه ومن يعرف عنه شيئاً الاتصال على المؤسسة رقم ٤٤٨٩٣٢٣

كما أنها بصدد منح مكفوليها الآتية أسماؤهما تأشيرات خروج وعودة وهم:
- محمد طارق طفيل جواز رقم ٥٢٤٠١٥
- شاه محمود محمد أكرم جواز رقم ٥٦٩٤٥٧

يرجى ممن لهم مهمة تجاه المذكورين أعلاه مراجعة المؤسسة خلال أسبوع من تاريخ الإعلان أو الاتصال على ٤٤٨٩٣٢٣/ ٠٦٥٣٣٤٧٥٨ حائل

طلب وظائف

يعلن قسم الأنظمة الإلكترونية في شركة طومسون، سي. اس. اف عن حاجته إلى الوظيفتين التاليتين:

مخطط تموين

المؤهلات: درجة بكالوريوس في إدارة الأعمال مع خبرة ست سنوات في مجال تخطيط وأنظمة التموين منها سنتين في إدارة المستودعات.

مخطط ومنظم مراقبة المخزون والشحن.

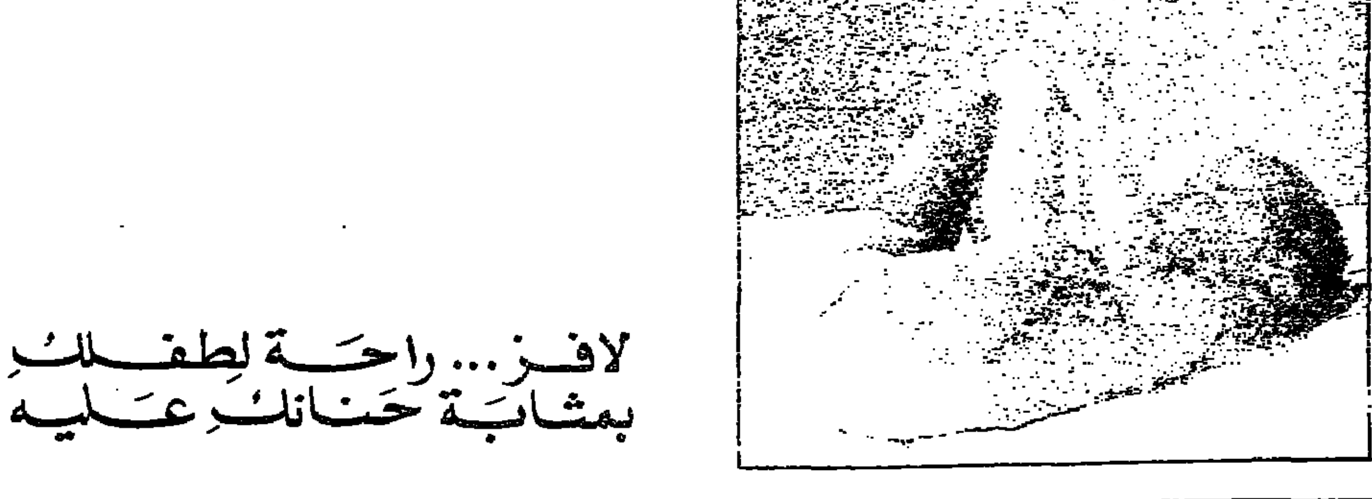
المؤهلات: درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال مع خبرة خمس سنوات في إدارة المستودعات ومراقبة المخزون والشحن..

الأفضلية للسعوديين

يرجى ممن لديه المؤهلات اللازمة الاتصال على تلفونات أرقام: ٤٧٧٩٤٧٣/ ٤٧٧٩٤٧٥/ ٤٧٧٩٤٧٨ الرياض



راحة وجودة لافز لطفلك... الآن بسعر مخفض.



بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

تعزية

بقلوب ملؤها الإيمان بقضاء الله وقدره..

يتقدم محمد علي مغربي وأولاده - قسم النقل البري

بأحر التعازي لسعادة الأستاذ/ **شحاته سعيد أبو الجدايل**

العضو المنتدب التنفيذي لشئون التسويق - بترومين للتسويق ..

في وفاة أخيه المرحوم

صالح سعيد أبو الجدايل

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

"إنا لله وإنا إليه راجعون"

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

تعزية

بقلوب ملؤها الإيمان بقضاء الله وقدره..

تتقدم مؤسسة العايدي للتجارة والمقاولات - زايد سليمان العايدي وإخوانه

بأحر التعازي لسعادة الأستاذ/ **شحاته سعيد أبو الجدايل**

العضو المنتدب التنفيذي لشئون التسويق - بترومين للتسويق ..

في وفاة أخيه المرحوم

صالح سعيد أبو الجدايل

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

"إنا لله وإنا إليه راجعون"

نـادي الفروسيـة

أكرم الذي فقدناه

اكرم صالح فارس من فرسان الاعلام الرياضي فقدناه الاسبوع الماضي بعد ماكان معنا يعمل ويقدم الجديد انطلاقا من خبرته وحبه لهذا المجال.

فقدنا ابا الوليد الفارس الذي كان مدرسة في مجال التعليق وكمبيوتر المعلومات عن مختلف الالعاب الرياضية ولا زال الكثير يتذكر جهوده وعطاءه واهتمامه.

عرفت المرحوم قبل وصوله الى هنا في المملكة وكانت العلاقة من لندن كان صديقا شهما وكريما ووفيا وذا اخلاق عالية.. وجاء هنا وكانت العلاقة أقوى وكان اللقاء دائما.

وساهم معنا في الفروسية في الرأي والتعليق وكان موفقا كان له رأي صريح ونقد هادف مما جعلنا في نادي الفروسية نستفيد منه في المجال الاعلامي حيث ولعه كبير بالفروسية منذ الطفولة.

وقبل ايام كان يشكو من بعض الألم ودخل المستشفى ووجد كل عناية واهتمام من اصحاب السمو الملكي الأمراء وكبار المسئولين.

ورحل اكرم الى مثواه الأخير.. ويبقى عمله وجهده معنا ولا زلنا نتذكر اكرم في كل أعمالنا.. رحم الله اكرم، والصبر والسلوان لأهله وذويه هنا وفي الخارج.

مطلق

الموسم سريع.. واستعدادنا قادم

صاحب السمو الملكي الأمير يزيد بن سعود عضو لجنة السباق والتحكيم بنادي الفروسية قال بأن هذا الموسم سريع في تعدد سباقاته وفي مستوى جياده.

واضاف سموه بأن الاسطبل يشارك اسبوعيا ونعد حاليا خطة جديدة من اجل المشاركة والسعي وراء تحقيق مراكز متقدمة في مختلف السباقات.

□ يزيد بن سعود □

هناك ظروف وراء مستوانا

أكد المدرب محمد بن خالد بأن الاسطبل لم يحقق المستوى المعروف عنه هذا الموسم وذلك لظروف عديدة لكن لا زال الامل كبيرا وننتظر السباقات القادمة واستعدادنا للموسم القادم يبشر بالخير.

الفرحة بالكأس

المدرب سليمان الحربي من مدربي اسطبل الأمير فيصل بن خالد لا زال يعيش الفرحة بمناسبة تحقيق نادي النصر لبطولة كأس جلالة الملك المفدى.

ابوغازي قال بأن اسطبل الأمير فيصل يستعد لكأس جلالة الملك وتصبح الفرحة فرحتين ان شاء الله.

□ محمد بن خالد □ □ سليمان الحربي □

تاريخ الكأس

التاريخ	الجواد	المالك	الخيال	الدرجة
١٣٩٣هـ	عنيفة	الأمير فيصل بن عبدالله بن عبدالعزيز	احمد قاسم	ثالثة لم تربح
١٣٩٤هـ	عقاب	الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	مشرف مطلق	ثالثة لم تربح
١٣٩٥هـ	سرحان	الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز	احمد قاسم	ثالثة لم تربح
١٣٩٦هـ	السبيلي	الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	مشرف مطلق	الثانية
١٣٩٧هـ	سافر	الأمير بدر بن فهد بن سعد	سعود رزيق	الأولى
١٣٩٨هـ	عمشاء	الأمير طلال بن بدر بن عبدالعزيز	سعد مطلق	الثانية
١٣٩٩هـ	الاخطل	الشيخ محمد عبدالرحمن الدامر	مقبل سلطان	الثانية
١٤٠٠هـ	سبعان	الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	محمد خالد	الثانية
١٤٠١هـ	سعد معروف	الأمير عبدالرحمن العبدالله الفيصل	احمد كشمان	الثانية
١٤٠٢هـ	لمح البصر	الأمير عبدالرحمن العبدالله الفيصل	رسول	الثانية
١٤٠٣هـ	نوماس	الأمير مشعل بن يزيد بن سعود بن عبدالعزيز	مقبل سلطان	الثانية
١٤٠٤هـ	سلمان	الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	محمد بيرم	الثانية
١٤٠٥هـ	مفيضة	الأمير خالد بن بدر بن عبدالعزيز	مصطفى بوكمل	الثانية

في سباق الحصن الكبير

وديع يحقق كأس بترومين بجدارة



□ وديع والكأس □

الجواد وديع حقق كأس المؤسسة للبترول والمعادن (بترومين) بعد تصدر الجياد المشاركة معه في سباق الشوط الخامس لجياد الدرجة الثانية على مسافة ٢٠٠٠م.

وكانت الجياد المشاركة كلا من سلطان وسلمان وميسان وضحى وجياد أخرى.

وانطلقت الجياد وكان الجواد سلمان ونهاب في المقدمة وتصدرا الجياد مرورا بالمنعطف الأول والثاني خلال هذه المسافة وقبل الوصول الى المنعطف الثالث احتلت الناصرية المركز الثاني بعد الجواد سلمان ونهاب وقبل بداية الخط المستقيم تقدم الجواد وديع واحتل المركز الثاني.. ومع بداية الخط المستقيم وقبل النهاية واصل سلمان وسلطان في المقدمة وتقدم وديع بكل ثقة واحتل المركز الأول وحقق البطولة.

والجواد وديع لسمو الأمير فيصل بن بدر بن عبدالعزيز ومدربه سعد بن مطلق وخياله الخيال اليماني سعيد احمد.

هذا وقد تسلم صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن بدر كأس بترومين من معالي الدكتور عبدالهادي طاهر محافظ المؤسسة العامة للبترول والمعادن بحضور مدير عام نادي الفروسية الاستاذ عبدالله البسام.. وقد جاء في المركز الثاني والثالث كل من سلمان وسلطان وهما لسمو الأمير فيصل بن خالد.. وجاء في المركز الرابع الجواد ميسان للمهندس نزار ابوالجدايل.. والخامس الفرس ضحى لسمو الأمير طلال بن بدر.

□ نتائج الاشواط □

في الحفل التاسع عشر كانت نتائج الاشواط في الشوط الأول لجياد الدرجة المبتدئة والمسافة ١٠٠٠م وجاءت الفرس محبوبة مشعل لسمو الأمير يزيد بن سعود في المركز الأول بزمن ١,٢.

وفي الشوط الثاني جاء الجواد ابن خلود لسمو الأمير يزيد بن سعود في المركز الأول على الجياد المبتدئة والمسافة ١٢٠٠م والزمن ١,١٨.

وفي الشوط الثالث لجياد الدرجة الثالثة لم تربح والمسافة ١٢٠٠م جاءت الفرس سوفة للسيد محمد بن راجح والزمن ١,١٦.

وفي الشوط الرابع على جائزة النادي التقديرية لجياد الدرجة الثالثة رابحة والمسافة ١٦٠٠م جاءت الفرس منوية في المركز الأول للسيد طارق شمس الدين الفاسي والزمن ١,٤٦.

والشوط الخامس لجياد الدرجة الأولى والمسافة ١٦٠٠م جاءت الفرس بنت العاصي لسمو الأمير عبدالعزيز بن عبدالله والزمن ١,٤٨.

تحت رعاية الأمير بدر :

اليوم بطولة كأس الحرس الوطني

□ بدر بن عبدالعزيز □

يحتفل نادي الفروسية عصر اليوم بالحفل العشرين على كأس الحرس الوطني الرابعة عشرة والتي يقدمها الحرس الوطني دعما منه وتقديرا لرياضة الفروسية.

ويأتي هذا الاهتمام من توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ورئيس نادي الفروسية حيث يولي سموه النادي دعما وتوجيها من أجل نجاح رياضة الفروسية.. كما ان متابعة صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادي الفروسية دائمة من أجل استمرار هذا النشاط واحياء هذا التراث.

هذا وسيقوم صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز عصر اليوم بتسليم كأس الحرس الوطني لصاحب الجواد الفائز في الشوط الخامس. ويعتبر هذا الكأس اضافة جديدة للدعم المتواصل للنادي ـ صرح بذلك الاستاذ عبد الله البسام مدير علم نادي الفروسية ـ

كأس الحرس الوطني الرابعة عشرة

بين استعدادات جياد الدرجة الثانية وتطلعها للبطولة



□ الجواد سلمان □

جياد الدرجة الثانية تدخل للمرة الثانية في المنافسة وذلك على كأس الحرس الوطني الرابعة عشرة والتي ستقام عصر اليوم ولكن بمسافة جديدة تختلف عن مسافة الاسبوع الماضي حيث هذا الاسبوع ٢٤٠٠م.

وبهذه المسافة الجديدة وبقوة الجياد المشاركة والبطولة الكبيرة يتوقع ان يكون هناك سباق كبير ومثير ومنافسة قوية في سباق هذا اليوم.. والجميع ينتظر هذا السباق الذي يتوقع ان يكون صراع المنافسة فيه صراعا قويا ويشارك به ثمانية جياد هي: المنتصر للأمير سعود بن محمد ـ سلطان وسلمان وجمر لسمو الأمير فيصل بن خالد ـ حشمة للأمير فيصل بن عبدالله ـ نهاب للأمير خالد بن بدر ـ وديع كذلك لسموه ـ فوق للسيد فهد بن صالح الصيعيري.

هذه الجياد شارك اغلبها الاسبوع الماضي وقدمت مستوى رائعا جدا ومنافسة قوية والبعض يشارك لأول مرة.. واليوم يتجدد اللقاء في هذه البطولة وهذا السباق الكبير ونتوقع ان الاقرب الى البطولة كل من سلطان وسلمان ونهاب وهي من ابطال الميدان هذا الموسم لكن هل هذه الجياد على المكسب وهل اكتمل تجهيز الجواد نهاب واذا توفرت هذه الشروط فانه سيكون سباق كبير ومنافسة قوية بين سلطان وسلمان ونهاب.

ومن بعدها نجد ان الجواد جمر جواد سريع ويتطلع الى البطولة وكذلك الجواد وديع الذي حقق البطولة الاسبوع الماضي.. وكذلك الجواد المنتصر.

هذا يجعلنا ويجعل المتابع للسباقات يحتار من يحقق بطولة هذا اليوم حيث الرؤية لم تتضح من يكون على المكسب ويسعى الى تحقيق هذه البطولة.. كما ان الجياد المشاركة كلها قوية وسريعة لهذا سيكون هناك متعة للمشاهد والمتابع للسباق من سلطان وسلمان ونهاب والمنتصر ووديع وجمر وحشمة.

الحفل العاشر لميدان الضبيعة

نجم الخرج وجود والمراكز الأولية

من: فهد بن محمد بن بدن

احتفل نادي الفروسية بالضبيعة بمدينة الخرج بالحفل العاشر في نطاق برنامجه السنوي والذي ينظمه النادي اسبوعيا وقد اقيم هذا الحفل عصر الخميس الماضي وتضمن الاحتفال شوطين خصصا لجياد الدرجة الثالثة رابحة والدرجة الثانية.. وقد حضر الاحتفال عدد كبير من الجماهير.

وتجدر الاشارة الى ان الاهالي في الضبيعة لهم اهتمام كبير بالجياد والسباقات مما جعل هناك منافسة قوية وتسابقا على هذه الرياضة.. ونادي الفروسية يجد كل عون واهتمام من اهالي الضبيعة ويعتبر من أوائل الميادين في مناطق المملكة بعد نادي الفروسية.

□ نتائج السباق □

الشوط الأول لجياد الدرجة الثالثة رابحة والمسافة ١٦٠٠م على جائزة الهيائم وجائزة قدرها اربعة الاف ريال وكانت نتائجه:

ـ الأول: نجم الخرج للسيد محمد بن بدن السبيعي.

ـ الثاني: بنت العاصي. كذلك للسيد محمد بن بدن.

الثالث: هياف للسيد ثامر بن محمد السبيعي.

ـ الرابع: جدوى للسيد محمد بن بدن السبيعي.

ـ الخامس: اطلس للسيد محمد بن عاطف العجمي.

الشوط الثاني لجياد الدرجة الثانية ومسافته ٢٠٠٠م على جائزة البلم وجائزة مبلغ وقدره ستة الاف ريال ونتائجه:

ـ الأول: جود للسيد ثامر بن محمد السبيعي.

ـ الثاني: فواز للسيد محمد بن عاطف العجمي.

ـ الثالث: متعب للسيد سعد بن علي السبيعي.

ـ الرابع: بهاء للسيد محمد بن عاطف العجمي.

ـ الخامس: سيف الميدان للسيد سعد بن علي السبيعي.

هذه جياد الدرجة الثالثة رابحة ولم تربح

■ القارئة مها العقل من الرياض بعثت برسالة الى الصفحة كلها ثناء وتقدير على الجهد والمتابعة لنشاطات نادي الفروسية.

وتتساءل عن تكرار جياد درجة ثالثة رابحة.. وجياد درجة ثالثة لم تربح.. وماهو الفرق ولماذا اختصت هذه الدرجة بهذا المسمى..؟

ـ والصفحة تشكر الاخت مها على هذا الاهتمام وكما هو معروف فان السباقات في نادي الفروسية لها شروط واهمها هو ان الجواد أو الفرس عند المشاركة في السباقات يكتمل السن ويمنح شهادة من لجنة التشبيه المشاركة في السباقات.. وعند مشاركته لأول مرة يدخل ضمن جياد الدرجة المبتدئة وعند تحقيقه الفوز أي المركز الأول يصعد الى الدرجة الثالثة ـ ويكون في الدرجة الثالثة لم تربح أي يشارك مع جياد في هذه الدرجة وهي لم تحقق فوزا وعند فوز لحتها يصعد الى الدرجة الثالثة رابحة أي حققت فوزا ويبقى في هذه الدرجة حتى يحقق فوزا ويصعد الى الدرجة الثانية ومن خلال ذلك نلاحظ بأن الجواد حقق سباقين في الدرجة الثالثة أي من خلال ثالثة لم تربح فاز وخلال ثالثة رابحة فاز وبهذا صعد الى الدرجة الثانية ـ وخلال هذه الدرجة يشترط أن يحقق اربعة سباقات ويصعد الى الدرجة الأولى وهكذا هو نظام الدرجات.

[illegible]

الشوط الأول

للخيول المبتدئة.. المسافة: ١٢٠٠م

الجواد	المالك	الخيال
جوهر	الامير سلطان بن محمد بن سعود الكبير	محمد بيرم
اخت المها	الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	الن بوند
طابوش	الأمير فيصل بن مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	نيجل
جولة(هيفاء)	الامير بدر بن فهد بن سعود الكبير	منجي
رفاع	الامير فيصل بن بدر بن فهد بن سعد	خليل احمد
لا لا	الامير سعود بن منصور بن سعود بن عبدالعزيز	مقبل سلطان
عزة	الامير خالد بن عبدالرحمن العبدالله الفيصل	جعفر
زهرية	السيد عبدالرحمن بن علي الجريسي	مصطفى
عاكسة	السيد سعود بن سليمان الصيعري	سعيد احمد
الازور	السيد سعد بن بطي السهلي	احمد ناجي
الجازية	السيد بسام عبدالكريم ابويف	ديفيد

الشوط الثاني

للخيول المبتدئة.. المسافة: ١٠٠٠م

الجواد	المالك	الخيال
هيفاء(علاثية)	الامير فهد بن سعود الكبير	منجي
رعبوبة	الامير سلطان بن محمد بن سعود الكبير	
البرنويل	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	الن بوند
هلجس(الصقلاوي)	الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز	مقبل سلطان
بهجة	الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز	
بنوة	الامير فيصل بن عبدالرحمن بن عبدالله	احمد ناجي
انتصارات	الامير عبدالعزيز بن مساعد بن سعود	باري
هنادى	السيد طلق بن ضافي القحطاني	عبادي
عدامة	السيد حمود بن طلق العطاوي	محمد بيرم
سلمى	السيد محمد بن زيد الرويضان	
العقرب	السيد عمير بن سعيد الشهراني	
ساطع	السيد سامي بن مبارك الصويتي	محمد حسين
نبراس	السيد علي بن خالد البرازي	بيتر
الريم	السيد خالد بن علي العسل	جعفر

الشوط الثالث

لخيول الدرجة الثالثة لم تربح.. المسافة ١٦٠٠م

الجواد	المالك	الخيال
رجوى الحبيب	الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود	مصطفى
فيضان	الامير مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	باري
الغولة	الامير مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	ديفيد
اصيلة	الامير سلطان بن محمد بن سعود الكبير	بيتر
عبرة	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	الن بوند
كايدة	الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز	
قاصد كريم	الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز	مقبل سلطان
تحدي	الامير عبدالعزيز بن مساعد بن سعود	
نصار	الامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز	منجي
رهيفة	الامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز	
الصقلاوية	الامير مشعل بن عبدالله بن عبدالعزيز	جمال حافظ
فتاة ابها	السيد عايض بن صقر بن فرحان	سعيد احمد
حبيبة	السيد حجيلان بن علي الحجيلان	عيسى بولات
سنا اللولو	السيد سلمان بن فيحان فيصل المنديل	محمد بيرم
نسيم	السيد خالد بن علي العسل	جعفر

الشوط الرابع

لخيول الدرجة الثالثة رابحة.. المسافة: ٢٠٠٠م

الجواد	المالك	الخيال
الراعبية	الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	محمد بيرم
وردة	الأمير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز	مقبل سلطان
نواظر	السيد عبدالله بن محمد السديري	سعيد احمد
نفاس	السيد طارق شمس الدين الفاسي	محرز
محاسن	السيد مساعد سالم العطر	جعفر
اماني	السيد كامل عادل ابو خلف	ديفيد
ريمة	السيد بدر بن سليمان الحربي	الن بوند

الشوط الخامس على كأس الحرس الوطني

لخيول الدرجة الثانية.. المسافة: ٢٤٠٠م

الجواد	المالك	الخيال
المنتصر	الأمير سعود بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود	عيسى بولات
سلطان	الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	الن بوند
سلمان	الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	محمد بيرم
جمر	الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	جعفر
حشمة	الأمير فيصل بن عبدالله بن عبدالعزيز	جمال حافظ
نهاب	الأمير خالد بن بدر بن عبدالعزيز	مصطفى
وديع	الأمير فيصل بن بدر بن عبدالعزيز	سعيد احمد
فوق	السيد فهد بن صالح بن اسحاق الصيعري	ديفيد

الشوط السادس

لخيول الدرجة الأولى.. المسافة: ٢٠٠٠م

الجواد	المالك	الخيال
ليل	الامير محمد بن سعود الكبير	بيتر
عريان	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	الن بوند
سبعان	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	محمد بيرم
سناقية	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	جعفر
بنت العاصي	الامير عبدالعزيز بن عبدالله بن عبدالعزيز	جمال حافظ
مفيضة	الامير خالد بن بدر بن عبدالعزيز	مصطفى
نادرة	السيد نصيب بن عبدالوهاب الوعل	سعيد احمد
شرط	السيد فيصل بن نصيب الوعل	

بعد مضي ثلاثة عشر اسبوعا هذا هو الموقف في أولى القدم

التعاون والرائد في تنافس مثير للوصول سويا لدوري الأضواء

والانصار تلقى الهزيمة الثالثة على التوالي وشباب الروضة أكدوا جدارتهم

الجبلين فقد نقطة ثمينة وشباب الفيحاء ومحاولات مستمرة من أجل البقاء

كتب: عبدالله الملحم

لم يطرأ تغيير ينكر على موقف فرق دوري الدرجة الأولى لكرة القدم بعد نهاية اسبوعه الثالث عشر.. فقد احتفظت جميع الفرق بمراكزها دون ان تحفل مباريات هذا الاسبوع بمفاجأة كان يتوقع حدوثها.

في الوقت الذي سجل فيه فريق الانصار تراجعا خطيرا في مستواه بعد ان تلقى الهزيمة الثالثة في الدوري وعلى التوالي.. فيما اقترب الرائد كثيرا للمركز الثاني حيث لا يعدو الفارق بينه والانصار سوى نقطة واحدة.

التعاون لا يزال في المقدمة

رغم ان الفريق خسر نقطة ثمينة عندما تعادل معه فريق الروضة بهدف لهدف.. الا ان الرياح جاءت على ما يشتهي لنصار التعاون عندما تعرقل الانصار منافسه على الصدارة ليزداد الفارق بينهما الى نقطتين.

التعاون ومن خلال عروضه القوية اكد انه المرشح الاقوى لنيل بطولة الدوري لا سيما وان جميع مبارياته الصعبة القادمة ستكون على ارضه وبين جماهيره.

والفرصة أصبحت مهيأة ومتاحة للفريق الأصفر لارتقاء الأضواء.

ولكن حذار من الافراط في الثقة وليكن الدرس الذي تلقاه الفتح عبرة له.

الجواد الأحمر شق طريقه بثبات

اجتاز فريق الرائد عقبة من عقباته الصعبة صوب المنافسة على صدارة الدوري بعد فوزه الغالي والثمين على فريق الانصار بهدفين لهدف.

فريق الرائد بفوزه الأخير اكد بما لا يدع مجالا للشك مدى قدرته على المنافسة.. فالرائد ارتفع رصيده الى ١٦ نقطة بفارق نقطة واحدة عن فريق الانصار صاحب المركز الثاني.

والفريق شد انظار الجميع هذا الموسم ومنذ بداية الدوري بمستوى ادائه الرفيع.. بعد ان كان في الموسم الماضي أحد فرق المؤخرة بل والتي صارعت من أجل البقاء مع فريقي الوديعة والخليج واللذين ودعا الدوري وهبطا لمصاف أندية الدرجة الثانية.

فالرائد استفاد جيدا من الدرس الماضي عندما اضاء الضوء الاخضر للوجوه الشابة لتمثيل الفريق.. فأكدوا انهم أهل للمسئولية.

رغم الصعوبات التي واجهها الفريق هذا العام فمدربه المصري والذي تعاقد معه النادي قبل بدء الدوري لم يعد حتى الآن.

الا ان المدرب الوطني صالح السهيل وبتعاون اللاعبين معه قاد فريقه الى بر الأمان رغم الأصوات التي كانت تشكك في مقدرته.

الرائد في افضل حالاته.. ترى هل يستمر الفريق في زحفه المتواصل للمنافسة للصعود لدوري الاضواء..؟



التعاون

الفتح دخل المعمعة

فريق الفتح والذي اضاع فرصة لا تعوض في الموسم الماضي للتأهل لدوري الاضواء خطف نقطة ثمينة بتعادله مع الجبلين بحائل ليرتفع رصيده الى ١٥ نقطة.. مطاردا للرائد والانصار على المركز الثاني.

فالتعادل الذي حققه يعد فوزا له عطفا على استعادة الفريق الجبلاوي هيبته بعد عودة نجومه اضافة الى كون المباراة خارج أرضه.

الفتح امامه مباراة حاسمة عصر الخميس القادم مع الرائد في الاحساء.. فهذه المباراة ستحدد امكانية منافسته من عدمها على المركز الثاني.. الفريق لا تزال حظوظه مرتفعة للمنافسة.

شباب الروضة اكدوا جدارتهم

خرجت جماهير الروضة بعد مباراة فريقها مع التعاون وهي متفائلة بالمستقبل الذي ينتظره الفريق رغم ضياع فرصته هذا الدوري للمنافسة.

فقد قدم شباب الروضة مباراة قوية أمام متصدر الدوري التعاون.. بل انهم كادوا ان يخطفوا الفوز في الثواني الأخيرة لو لا تألق الفهاد حارس التعاون.

وأكاد أجزم لو ان الفريق لعب منذ بداية الدوري بهؤلاء الشباب لحقق نتائج جيدة كانت كفيلة بدفعه للمنافسة على صدارة الدوري.

ورغم الاتهامات التي وجهت لشخصي المتواضع من قبل بعض الاداريين بالنادي لكوني متحاملا على فريق الروضة على حد تعبيرهم من خلال نقدي الصريح لأوضاع الفريق.. ليس امامي للدفاع عن تلك الاتهامات سوى القول بأنه لا داعي للمجاملات فمصلحة الفريق هي الأهم.. ففريق الشباب اكدوا للجميع مستواهم المتألق.

الفريق ارتفع رصيده الى ١٢ نقطة ولا يزال موقفه حرجا حتى الآن بعد تعادل الفيحاء مع ضمك.

الفيحاء الفرصة لا تزال امامه

شباب الفيحاء اثبتوا للجميع انهم يستحقون المركز الذي يحتلونه.

فالفريق يضم في صفوفه مجموعة بارزة من اللاعبين كالقرملة والتويجري والصعب.

الفريق خطف نقطة ثمينة خارج ارضه امام ضمك الذي تطور مستواه بعد عودة نجومه.

الفيحاء امامه مباراة هامة امام أحد الاسبوع القادم ففوزه يعني ان امله قد ارتفع بالبقاء.

الانصار الذي تراجع

أصبح موقف الفريق الانصاري حرجا فقد تلقى الفريق الهزيمة الثالثة له على التوالي.. وقد جاءت هذه الهزائم لتؤكد التراجع المستمر الذي يسجله الانصار منذ الاسبوع الحادي عشر.. فقد خسر صدارة الدوري وفي طريقه للخروج من دائرة المنافسة.. اذا لم يتلاف الجهاز التدريبي ما حل بالفريق مؤخرا.

ثلاثة تعادلات

سجلت خلال هذا الاسبوع وفي يوم واحد ثلاثة تعادلات وبنفس النتيجة حيث تعادل الروضة مع التعاون وضمك والفيحاء والجبلين مع الفتح بهدف لهدف.. بينما فاز الرائد على الانصار بهدفين لهدف.. وأحد على عكاظ بهدفين دون مقابل.. ليبلغ عدد الاهداف المسجلة هذا الاسبوع ١١ هدفا بفارق يقل عن الاسبوع الماضي قدره ستة اهداف.

تضاءل أمل الجبلين في المنافسة

جماهير الجبلين كانت متفائلة الى حد كبير في ان يتمكن فريقها اللحاق بركب فرق الصدارة بعد عودة نجومه الموقوفين الا ان مباراة الفريق الأخيرة امام الفتح والتي أسفرت عن خسارته لنقطة ثمينة جاءت مخيبة لتطلعات تلك الجماهير التي كانت متوقعة ان يكسب الفريق مبارياته جميعها لا سيما وانه يؤدي مبارياته على أرضه.

فالجبلين لا يزال يعاني من العلة في اهتزاز خط دفاعه والذي تسبب في اضاعة العديد من النقاط. وأود ان أهمس في اذن مدربه البرازيلي في ان يحاول قدر الامكان ان يتيح الفرصة للاقدام الشابة لتمثيل الفريق في هذا الخط. فالوضع الحالي لدفاع الجبلين لا يطمئن فما رأيك أيها المدرب العزيز.

مباريات الاسبوع القادم

- الخميس: الفتح - الرائد - الاحساء.
- التعاون - ضمك - القصيم.
- الجبلين - الروضة - حائل.
- الجمعة: الانصار - عكاظ - المدينة.
- الفيحاء - أحد - المجمعة.

موقف فرق الدوري حتى الآن

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
التعاون	١٣	٨	٣	٢	١٦	٦	١٩
الانصار	١٣	٧	٣	٣	١٩	١٣	١٧
الرائد	١٣	٦	٤	٣	١٥	١١	١٦
الفتح	١٣	٦	٣	٤	١٣	١١	١٥
أحد	١٣	٥	٣	٥	١١	١١	١٣
ضمك	١٣	٤	٥	٤	١٠	١١	١٣
الجبلين	١٣	٣	٦	٤	١٣	١٤	١٢
الروضة	١٣	٤	٤	٥	١٠	١٢	١٢
الفيحاء	١٣	٤	١	٨	١٦	١٦	٩
عكاظ	١٣	١	٢	١٠	٥	٢١	٤

بعد الاسبوع الحادي عشر:

بعد فوزه السهل على الاتحاد، الأهلي يستمر في الصدارة

العربي ينفرد بالمركز الثالث والنجمة قادم

المنافسة تشتعل على صدارة الدرجة الأولى

كتب: عبدالرحمن الزيد

جاءت نتائج الاسبوع الحادي عشر من الدوري العام لكرة اليد حافلة بالاثارة خاصة تلك المباريات التي جمعت بين فرق الوسط مع بعضها او فرق الوسط بالمؤخرة في الممتاز. كما ان جميع مباريات الدرجة الأولى لهذا الاسبوع كانت قوية وأحدثت نتائجها تغيرات (دراماتيكية) في سلم ترتيب الفرق حيث تقدم فريق أحد للمنافسة من جديد بعد فوزه على العروبة وتقدم فريق عكاظ هو الآخر للمنافسة حيث تساوى مع العروبة بالنقاط ليصبح عدد الفرق التي تتنافس للصعود الى الممتاز خمسة فرق وفي المقابل اشتعلت المنافسة على الهروب من خطر الهبوط بعد ان تقاربت نقاط فرق المؤخرة وأصبح هناك خمسة فرق تتنافس للهروب من خطر الهبوط.

اما في دوري الاشبال فقد جاءت جميع نتائجه طبيعية ولا زال الاتحاد يتصدر الدوري رغم هزيمته من الأهلي ويليه الخليج ثم الأهلي.. وقد جاءت نتائج المباريات كالتالي:

□ نتائج الممتاز:

- فوز الأهلي على الاتحاد ٢٢ مقابل ٨.
- فوز الخليج على الفتح ٢٣ مقابل ١٥.
- فوز الاتفاق على الانصار ١٥ مقابل ١١.
- فوز العربي على الحزم ٢٥ مقابل ٢٤.
- تعادل الوحدة والنجمة ٢٤ مقابل ٢٤.

□ نتائج الأولى:

- فوز عكاظ على هجر ٢٤ مقابل ١٩.
- فوز أحد على العروبة ٣٥ مقابل ٢٩.
- فوز القادسية على التعاون ١١ مقابل ٨.
- فوز النصر على الشرق ١٥ مقابل ١٤.
- فوز النهضة على الروضة ١٤ مقابل ١٣.

□ نتائج الاشبال:

- فوز الأهلي على الاتحاد ١٨ مقابل ١٥.
- فوز الخليج على الفتح ١٣ مقابل ١٠.
- فوز القادسية على العيون ١٦ مقابل ١٤.
- فوز الوحدة على النجمة ٣٦ مقابل ٨.
- تعادل الروضة والنهضة ١٠ مقابل ١٠.

ويتضح من خلال النتائج عدة نقاط اهمها:

ان فوز الأهلي على الاتحاد الكبير اثبت بما لا يدع مجالا للشك قدوم الاهلي لخطف الدرع وبقوة من الخليج حيث اثبت الأهلي تطور مستواه هذا الموسم عن المواسم الماضية وبالفعل فقد قدم الفريق مباراة كبيرة واثبت فيها دفاعه انه اقوى دفاع بالدوري فهجوم كهجوم الاتحاد لا يستطيع تسجيل سوى ثلاثة أهداف بالشوط الأول معناه ان هناك دفاعا جبليا وضاريا واجهه.

كما ان فوز الخليج أكد هبوط الفتح واثبت ان الخليج لا زال منافسا على الدرع رغم تواضع مستوى الفتح.

وأكد فوز الأهلي والخليج ان مستواهما في كفة ومستوى بقية الفرق في كفة اخرى.

وعلى صعيد آخر فقد حافظ العربي وبصعوبة على مركزه الثالث وبدون منافس بعد فوزه الصعب على الحزم وخسارة الاتحاد وتعادل الوحدة. واستطاع فريق النجمة ان يقدم أروع عروضه امام الوحدة على ملعبه وبين جمهوره وقد استفاد فريق النجمة كثيرا من المحيسن الذي شكل مع العليان ثنائيا عجز دفاع الوحدة عن ايقافه وقد سيطر فريق الوحدة على مجريات الشوط الأول بسبب تألق حارسه ودفاعه.. وسيطر فريق النجمة على مجريات الشوط الثاني بعد تألق حارسه ودفاعه واستغلال المرزوقي لانشغال دفاع الوحدة بمراقبة العليان والمحيسن.. اما فريق الاتفاق فقد أوجد لنفسه مكانا آمنا مع فرق الوسط بعد فوزه على الانصار الذي كان سيهدده الخطر لولا الهزيمة التي لحقت بالحزم الذي كان هو أقرب الفرق له.

اما في دوري الأولى فقد حقق النصر فوزا صعبا جعله يستمر في الصدارة وكالعادة قدم امامه فريق الشرق مستوى كبيرا واثبت ذلك ان فريق الشرق يسعى جاهدا للهروب من المؤخرة التي تهدده وحافظ فريق القادسية على مركزه الثاني بعد فوزه على التعاون.. وتجدد أمل أحد وعكاظ بالمنافسة على الصعود بعد فوزهما على العروبة وهجر.

في حين ان فريق العروبة بدأ يعد تنازليا رغم ان فرصته لا زالت قوية بالمنافسة.

وعلى صعيد آخر فقد حقق فريق النهضة فوزا غاليا على الروضة جدد أمله بالبقاء بعد خسارة فريق التعاون وهجر والشرق وهي الفرق القريبة منه.

□ لقطة من مباراة النصر واحد □

□ لقطة من مباراة الهلال والاتحاد □

اضواء على الاسبوع الرابع عشر في كرة السلة

بعد ان الحق اول هزيمة بالبطل.. النصر يؤجل حسم البطولة

الهلال اقتنع بالمركز الثالث وخسارة الأهلي اراحت الرياض

كتب/علي الاحمدي

جاء الاسبوع الرابع عشر للدوري العام في كرة السلة مثيرا في احداثه ومتميزا في نتائجه .. ولم يقتصر ذلك على الدوري الممتاز فحسب بل شمل دوري الدرجة الاولى ايضا ، ودوري ناشئي الاولى.

- واذا كان النصر قد اشعل الدوري اثر فوزه الجيد على متصدر الدوري فان الخليج قد اشعلها ايضا عندما فاز على الأهلي. فالأول استطاع ان يؤجل حسم البطولة ويدخل منافسا قويا لأحد في الحصول على البطولة .. اما الثاني فقد اجلها من جانب اخر حيث تضاعف امله في البقاء ضمن مصاف الممتاز وستشهد الأسابيع القادمة صراعا قويا بينه وبين الفتح للهروب من مرافقة هجر بالهبوط الى الدرجة الاولى.. ولعل من الأشياء الاخرى التي تميز بهذا الاسبوع ايضا ان كل فريق من الفرق العشرة انفرد بمركزه بالنقاط وهذا يحدث لأول مرة منذ بداية الدوري قبل اكثر من اربعة اشهر .

النصر يؤجل الحسم ويلحق اول هزيمة بالبطل

اجل فريق النصر حسم بطولة الدوري لوقت آخر ولم يسمح بأن يصل احد الى البطولة عن طريقه كما ان فوزه جاء عن جدارة واستحقاق .. ولم يكن مفاجأة اطلاقا بل كان متوقعا ففي الوقت الذي كان احد لا يزال يعيش فرحة حصوله على بطولة الخليج فان النصر كان يهيىء ويعد نفسه لبطولة اعتقد احد انه ضمنها ان لم يكن يعتقد بأن الدوري قد انتهى قبل ان يسافر الى قطر مشاركا في بطولة الخليج .. ومع اننا نجهل احداث المباراة وظروفها الا ان (احد) في الحقيقة لم يكن مهيأة للفوز على فريق يعد من اقوى الفرق حاليا استعد جيدا واقام معسكرا في فترة كانت راحة للجميع ، وهي عطلة الربيع ، وبات واضحا من لقاء احد مع الاتحاد والذي جرى بالمدينة في الاسبوع الماضي رغم فوز احد بنتيجة كبيرة ان (احد) لم يكن في مستواه اطلاقا ولذلك ليس غريبا ان تلحق به هذه الهزيمة الثقيلة (٩٤ ـ ٧٨) من فريق مثل النصر.

عموما لا زال احد يحتل صدارة الدوري بفارق نقطة واحدة عن النصر وكل امله في ان يوفق في مبارياته الأربع الباقية وذلك على عكس ما يتمناه النصر من ان تلحق باحد ولو هزيمة واحدة لكي يلعب معه مباراة فاصلة ولكن النصر في الوقت الذي يعني نفسه ويندب حظه العاثر على تلك الخسارة التي لحقت به من الأهلي في الدور الأول فانه يدرك جيدا لقاءه الصعب في نهاية الاسبوع الحالي مع منافسه التقليدي والقوي في نفس الوقت فريق الهلال ، ولو استطاع ان يتجاوز هذا اللقاء فان أماله معقودة على فريق الرياض فقط في ان يحقق امنيته ويهزم احد وذلك لاعتقاده بأنه هو الوحيد الذي ربما يحقق ذلك حيث ان الأهلي والذي سيلعب مع احد ايضا ليس مؤهلا في الوقت الحاضر ، كما ان فريقي الوحدة والفتح ربما لا يستطيعان الوقوف امام احد .

واخيرا وبعيدا عن امنية هذا او ذاك هل نقول بأن النصر سينهي السيطرة الاحدية على هذه اللعبة مستقبلا .. وهل فوزه مساء امس بداية لانطلاقته وانهاء احتكار احدي دام ثمان سنوات .. تصعب الاجابة الآن ولكن الرؤيا ستتضح قريبا ولعل مسابقة الكأس فيما لو اتيحت الفرصة لهما في الالتقاء على النهائي ستوضح ذلك .

الهلال يقنع بالمركز الثالث

دعم الهلال احتفاظه بالمركز الثالث وان كان قد فقد الأمل نهائيا بالمنافسة على المركز الثاني اثر فوز النصر على احد . وجاء تأكيد الهلال لاحتلاله ذلك المركز بعد فوزه على الاتحاد ٦٥ ـ ٥٩ بعد مباراة يبدو انه واجه خلالها صعوبة يدل على ذلك تقارب النتيجة بينهما ، وبالرغم من ان الاتحاد خسر هذا اللقاء الا انه احتفظ بمركزه السابق وهو السادس ولا زال لديه امل في احتلال المركز الخامس وربما يتمكن من الوصول الى الرابع خاصة وانه تجاوز الآن اصعب مبارياته ومرشح للفوز فيما تبقى له من مباريات .

الرياض يتخطى الفتح بصعوبة

انفرد الرياض باحتلاله للمركز الرابع بعد فوزه مساء الأربعاء الماضي بصعوبة بالغة على فريق الفتح بنتيجة ٧٥ ـ ٧٤ ويبدو انه الآن مقتنع بهذا المركز لا سيما وان الفرق بينه وبين الهلال (صاحب المركز الثالث) يصل الى نقطتين وهو فرق ليس من السهل كسره .. هذا في الوقت الذي اصبح الفتح والذي يبدو انه لعب مباراة جيدة امام الرياض في موقف حرج للغاية حيث ادت خسارته لاحتلاله للمركز الثامن الامر الذي يعني انه مهدد بالهبوط ما لم يحسن وضعه مستقبلا خاصة وان الفرق بينه وبين الخليج صاحب المركز التاسع نقطة واحدة فقط اضف الى ذلك بأن الفريقين سوف يلتقيان معا بالدمام في الاسبوع ما قبل الأخير في الدوري مما يعني ان الامور ستكون غاية في التعقيد بالنسبة للفتح .

امل جديد للخليج بعد فوزه على الأهلي

استطاع الخليج ان يحقق فوزا غاليا في هذا الاسبوع عندما تمكن من انهاء مباراته مع الأهلي لصالحه ٦٠ ـ ٥٩ ولم يكن هذا الفوز مفاجأة بل كان متوقعا فالأهلي ليس مؤهلا في الوقت الحاضر بالفوز على اي فريق حتى ولو كان هذا الفريق من اندية الدرجة الثانية فقد تدهور مستواه بشكل ملفت للنظر ولا اعتقد ان غياب اسعد تكروني له دور في ذلك ، فغياب لاعب او لاعبين لا يمكن ان يؤثر على فريق كالأهلي له مكانته في هذه اللعبة ، ولا بد ان في الامر شيئا وهذا ما نجهله ـ عموما خسارة الأهلي افقدته المنافسة على المركز الرابع واستقر الآن في المركز الخامس ولست ادري اي مركز ينتظره في الاسبوع القادم .

اما الخليج فقد ادى فوزه هذا الى فتح باب من الأمل بالنسبة له في البقاء ضمن مصاف الاندية الممتازة وسيكون التنافس شديدا بينه وبين الفتح اقرب الفرق اليه في الوقت الحاضر خلال الأسابيع القادمة .

الوحدة تتنفس الصعداء

تتنفس فريق الوحدة الصعداء واصبح له امل في البقاء وان كان هذا الأمل سيبقى مشروطا حتى نهاية الدوري .. ولكن فوزه مساء امس الأول على فريق هجر بنتيجة ٧٢ ـ ٦٧ كان فألا حسنا بالنسبة اليه حيث تقدم خطوة من خلاله واحتل المركز السابع تاركا مركزه السابق وهو الثامن لفريق الفتح . الامر الذي ضاعف من حظوظه في البقاء ولكن كما اشرت بشروط ابرزها حصوله على فوز اخر او على الاقل عدم تقدم الفتح والخليج وبالذات الأخير لمزاحمته على مركزه .

اما هجر فقد تأكد الآن هبوطه بعد موسم واحد قضاه في الممتاز ولا نقول له سوى (هارد لك) وحظا اوفر في المواسم القادمة .

* * * *

الانصار والترجي يؤكدان صعودهما وانسحاب فريد من نوعه لعكاظ

كما اشرت في المقدمة فان الاسبوع الرابع عشر لم تقتصر اثارته وتميزه على الدوري الممتاز فقط بل شمل ذلك دوري الدرجة الاولى حيث اكد الانصار والترجي في هذا الاسبوع صعودهما الى الممتاز بل ان فريق عكاظ سجل انسحابا فريدا من نوعه .. ففي الوقت الذي كان من المفروض ان تقام في هذا الاسبوع ثلاث مباريات لم تقم سوى مباراتين فقط جاءت نتيجتهما كما يلي :

فاز الأنصار على الاتفاق ٧٩ ـ ٦٧ .

وفاز الترجي على الصفا ٩٩ ـ ٧٥ .

هذا وقد تأكد الآن تماما وبدون تردد صعود الانصار والترجي الى مصاف الاندية الممتازة واصبح شغلهما الشاغل الآن المنافسة على البطولة .

من ناحية اخرى وكما اشرت لم يلتق الربيع وعكاظ في المباراة التي كان من المقرر ان تقام بينهما على صالة جدة وجاء عدم اقامتها لانسحاب فريق عكاظ وهو الذي كان مؤهلا لكسب المباراة قبل بدايتها بثوان .. ولم تعرف اسباب الانسحاب والذي جاء فجأة وبدون مقدمات ، وان كانت مصادرنا قد افادت بأن ما حدث كان لامور تتعلق بين اللاعبين وناديهم .

هذا ومن المتوقع ان يواجه الفريق الآن قرارا بهبوطه الى الدرجة الثانية خاصة وانه ليس هناك عذر من الممكن ان يستند اليه النادي طالما ان الفريق حضر الى الملعب .

ناشئو الممتاز والصدارة لا زالت للخليج

جاءت نتائج مباريات الاسبوع الرابع عشر من دوري ناشئي الممتاز كما يلي :

فوز احد على النصر ٨٩ ـ ٢٩ .

فوز الهلال على هجر ٥٠ ـ ٤٨ .

فوز الأنصار على مضر ٦٣ ـ ٥٧ .

فوزالصفا على الفتح ٧١ ـ ٣٨ .

فوزالخليج على الاتحاد ٦٧ ـ ٤٠ .

وبهذه النتائج جاء ترتيب الفرق كما يلي:

الخليج ٢٨ نقطة ، الصفا ٢٥ ، الاتحاد واحد ٢٣ ، الانصار ومضر ٢٢ ، الفتح والهلال ١٧ ، هجر ١٦ ، النصر ١٤ نقطة .

ترتيب الاندية الممتازة بعد الاسبوع الرابع عشر

الفريق	لعب	فاز	خسارة	نقاط التسجيل: له	نقاط التسجيل: عليه	النقاط
احد	١٤	١٣	١	١٣٨٢	٩٨٣	٢٧
النصر	١٤	١٢	٢	١١٤٧	٨٩٤	٢٦
الهلال	١٤	١٠	٤	١١١٢	٩٦٧	٢٤
الرياض	١٤	٨	٦	١٠٦٦	١٠٠٩	٢٢
الأهلي	١٤	٧	٧	١٠٠٣	١٠٣٥	٢١
الاتحاد	١٤	٦	٨	٨٨٦	٩٦٠	٢٠
الوحدة	١٤	٥	٩	٩٠٧	١٠٧٧	١٩
الفتح	١٤	٥	٩	٩٢٩	١٠٠٢	١٨
الخليج	١٤	٣	١١	٨٧٠	١١٠١	١٧
هجر	١٤	١	١٣	٨٩١	١١٨٢	١٥

حكام الاسبوع الخامس عشر في كرة السلة

كتب: علي الاحمدي

أصدرت لجنة الحكام الرئيسية باتحاد كرة السلة مساء أمس الأول بيانا بأسماء حكام مباريات الاسبوع الخامس عشر من الدوري العام لكرة السلة بأقسامه الاربعة (ممتاز - أولى - ناشئو الممتاز - ناشئو الأولى).

- الاربعاء ٥/١٩ - ناشئو الأولى:

الربيع - وج - على صالة جدة ٦,١٥ مساء عبدالاله الشريف واحمد يسلم.

السلام - النهضة - على صالة الدمام ٦,١٥ مساء الهارون والغراب.

- الخميس ٥/٢٠ - ناشئو الأولى:

الأهلي - عكاظ - صالة جدة ١ ظهرا المريكي وعبدالغني الغامدي.

الهداية - الشباب - صالة الراكة ١ ظهرا المسعود والعجلان.

الاتفاق - الوحدة - صالة الراكة ٢,٣٠ ظهرا العليان وسليمان السعودي.

- الخميس ٥/٢٠ - ناشئو الممتاز:

الهلال - أحد - صالة الدرعية ٢,٣٠ ظهرا المسعود والسدراني.

مضر - النصر - صالة الدمام - ١ ظهرا تركي راضي والبطانين.

هجر - الفتح - صالة الاحساء ٢,٣٠ ظهرا الحواج والغراب.

الاتحاد - الانصار - صالة جدة ٢,٣٠ ظهرا محسن والانسي.

الخليج - الصفا - صالة الدمام ٢,٣٠ ظهرا راشد الدهام والشعيل.

- الجمعة ٥/٢١ - الدوري الممتاز.

الخليج - الرياض - صالة الدمام ٤,٣٠ عصرا عبدالرحمن المسعد ومتولي ابوسريع.

الاتحاد - الفتح - صالة جدة ٤ عصرا علي الطلال وراشد الدهام.

هجر - الأهلي - صالة الاحساء ٤ عصرا فهد الصقيان وصالح المالك.

الوحدة - أحد - نادي الوحدة ٤ عصرا محمد حكيم ووهيب خليل.

الهلال - النصر - صالة الدرعية ٤,٣٠ عصرا ابراهيم التركي واللال.

- الجمعة ٥/٢١ - الدرجة الاولى.

الانصار - رأس تنورة - صالة المدينة ٦ مساء العمري وبسيوني.

عكاظ - النهضة - صالة الطائف ٣ عصرا رمضان السيد والشريف.

مضر - الربيع - صالة الراكة ٤ عصرا الهارون والربيع.

- الاثنين ٥/٢٤ - الدرجة الأولى.

القادسية - الصفا - صالة الراكة ٦ مساء الطلال والكردي.

الترجي - الاتفاق - صالة الدمام ٦ مساء محمد حكيم والحواج.

بطولة الأندية الآسيوية

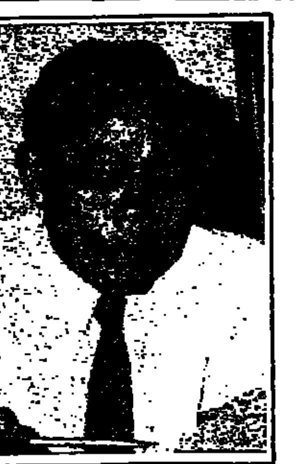
اعداد: عمر باهزيلة ● ابرهيم الشهراني

الأهلي يكرم الفرق المشاركة في المدينة الساحلية

رئيس الاتحاد الاسيوي يمتدح جهود فيصل بن فهد وحرصه على تطور الكرة الاسيوية

امتدح رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم السيد داتو حمزة الجهود الشخصية التي يبذلها صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب لايجاد علاقة قوية وفعالة تجمع على تحقيق الأهداف المنشودة من خلال الانشطة الرياضية وهي جهود مشتركة تجمع الرئاسة العامة لرعاية الشباب والاتحاد الاسيوي وخاصة وقد لمس هذا الاتحاد الذي يدور في فلكه شباب القارة الاسيوية ، لمس مدى الحرص من قبل سموه شخصيا والتجاوب الكريم الذي ادى الى الفعاليات التي نشهدها في جدة اليوم اضافة الى البطولات التي تمت قبل ذلك في المملكة . واضاف داتو بأن حصيلة هذا التعاون حقيقة ظاهرة للجميع في البطولات السابقة التي اقيمت بالمملكة ونوه داتو الذي كان يتحدث في كلمة القاها اثناء الحفل الذي اقيم بالمدينة الساحلية تكريما للوفود المشاركة بالبطولة الاسيوية الخامسة للاندية حيث ذكر بأن الانطلاقة الرياضية في المملكة تعتبر مثالا يحتذى به ، متمنيا في ختام حديثه استمرار هذا التعاون لما فيه من فائدة للرياضة والرياضيين في القارة الاسيوية.

● هذا وكان النادي الأهلي قد اقام حفلا تكريميا حضره رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم السيد داتو حمزة وسكرتير الاتحاد السيد بيتر فيلمبان ورؤساء الوفود المشاركة الى جانب حضور عدد كبير من الشخصيات الرياضية البارزة .



● داتو حمزه ●

وفي بداية هذا الحفل عزف السلام الملكي ثم تلاوة من آي من الذكر الحكيم القى بعدها الاستاذ عبدالفتاح كلمة ادارة النادي الأهلي رحب فيها بالحضور متمنيا ان يكون هذا اللقاء فرصة لتبادل الخبرات من خلال المنافسة الشريفة في المباريات المقامة حاليا والتي سيكون لها اطيب الاثر على مستوى الرياضة عموما

وبشكل خاص في مجال كرة القدم وهو الجانب الذي حقق في اسيا تفوقا يؤهل هذه الفرق لبطولات عالمية وذلك لم يكن ليتحقق بدون هذه الرابطة التي تجمع شباب القارة في الدورة الحالية والدورات السابقة .

بعد ذلك قدمت براعم الاهلي نشيد بلادي وسط تصفيق واعجاب الحاضرين ثم القى الاستاذ عراف زمزمي رئيس بعثة الفريق الاندونيسي كلمة الفرق المشاركة

تلاها كلمة لرئيس الاتحاد الاسيوي داتو حمزة .

وفي ختام الاحتفال قدمت فرقة الفن الشعبي بالنادي الاهلي عروضا من الفلكلور الشعبي في المنطقة الغربية .. وقد اعطت هذه الفقرة من الفلكلور فكرة جيدة عن واقع التراث السعودي المميز واهتمام الاندية الرياضية بالمملكة بالانشطة المختلفة الى جانب الاهتمام بالجانب الرياضي حيث تحرص الرئاسة العامة لرعاية الشباب على قيام الاندية بالاهتمام بالجوانب المكملة للرياضة وخاصة بالمجال الترفيهي.

وعقب انتهاء الفقرات الشيقة التي وفقت فيها ادارة النادي الأهلي وما بذله الاستاذ عبدالله الطبيقي عضو مجلس الادارة ومسؤول النشاط الثقافي من جهود اخرجت الحفل بصورة مشرفة نالت استحسان الجميع، دعي الحضور لتناول طعام العشاء المعد لهذه المناسبة.

الحبشي في الرياض

وصل الى الرياض مساء امس قادما من الولايات المتحدة الامريكية اللاعب حسين الحبشي ظهير ايسر نادي الهلال والمنتخب بعد ان اجرى عملية جراحية في ركبته تكللت ولله الحمد بالنجاح وسيواصل علاجه الطبيعي مع اخصائي العلاج بالهلال برنبوك.



الاهلي يتأهل طرفا ثانيا للمباراة النهائية

تأهل فريق الاهلي لكرة القدم طرفا ثانيا في المباراة النهائية لكأس اندية اسيا وذلك بعد فوزه على فريق الاتحاد السوري بهدف واحد مقابل لاشيء سجله نجمه العائد حسام ابو داوود في الدقيقة السابعة من الشوط الاضافي الاول.. اثر استغلاله لكرة عالية عكسها علي حسين ليودعها حسام برأسه كهدف رائع وجميل وبهذا يكون بروشتش مدرب الفريق الاهلاوي قد وفق في تغييره بطلال صبحي في منتصف شوط المباراة الثاني.

كان الاهلي هو الافضل والاخطر على مدار الاشواط الاربعة.. والنتيجة لم تكن واقعا حقيقيا لما قدمه من عرض رائع واداء رفيع خلالها.

برز من الاهلي نجمه في خط الوسط خالد ابو راس الذي ساند الهجوم والدفاع فيما لم يظهر خط الهجوم الاهلي بمستوى جيد وكان لمستواه دور كبير في أن تمتد المباراة الى اربعة اشواط..

هذا وسيلتقي فريق الاهلي يوم بعد غد الاربعاء على المباراة النهائية امام فريق دايوو الكوري.

اقامة بطولة الأندية سنويا

أكد الاستاذ داتو حمزه رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم ونائب رئيس الاتحاد الدولي ان البطولة الاسيوية ستقام سنويا ولا توجد هناك اي نية لاقامتها كل سنتين.

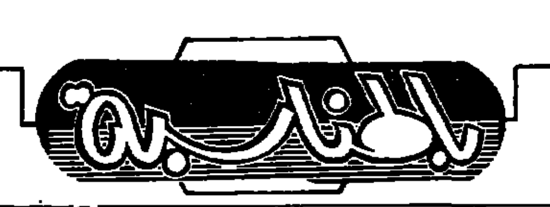
واضاف بأن الاتحاد يولي اهتماما كبيرا باستمرار هذه البطولة.

واشاد رئيس الاتحاد الاسيوي بمستوى الاعداد والتنظيم للبطولة الحالية التي يستضيفها النادي الاهلي حيث قام بتوفير كافة الامكانات مما كان له اكبر الاثر في نجاح المسابقة..

وابدى ارتياحه للمستوى الفني الذي ظهرت عليه المباريات والحضور الجماهيري..

داتو حمزة يتحدث للصحافة

● يعقد ظهر اليوم مؤتمر صحفي مع رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم السيد داتو حمزة ومع سكرتير الاتحاد ايضا السيد بيتر فلمبان وذلك في مقر النادي الأهلي.



للهلاليين اجعلوا امركم شورى بينكم

لنكن.. صريحين.. والصراحة لا تعني نشر الغسيل. فما يحدث هذه الايام بين القائمين والمهتمين بشئون نادي الهلال سواء من اعضاء الادارة الرسميين او اعضاء الشرف المتعاونين مرده الى اختلاف في وجهات النظر بالطبع.. والاختلاف في وجهات النظر يجب الا يفسد للود قضية ابدا.. فهناك طرق عديدة تجعل وجهة النظر واحدة بدون اي اختلاف فيها.. واذا كانت واحدة فسترضي دون ادنى شك الطرفين المختلفين لانها ستكون حلا عادلا وليس ظالما.

والاختلاف الذي حدث ويحدث الآن بين عشاق الازرق... جاء بسبب المدرب البرازيلي «توقيرا» فاعضاء الشرف البعض منهم يقول انه ليس في مستوى فريق الهلال ولا حتى في مستوى تطلعات جماهيره ولا في مستوى المرحلة القادمة التي سيدخلها الفريق الهلالي والتي تتضمن المشاركة على الاقل في ست بطولات خارجية «عربية وخليجية وقارية» باعتبار ان الهلال حقق بطولة الدوري مرتين متتاليتين ولم يمثل المملكة حتى الآن في اي بطولة منها..

واعضاء الادارة.. الرسميون والقريبون من اعضاء الشرف للفريق البعض منهم يقول نحن معكم وسنسايركم في رأيكم الذي يتضمن عدم كفاءة توقيرا.. ولكن لا بد ان تدفعوا ثمن هذه المسايرة عن طريق الالتزام بدفع التكاليف المترتبة على الغاء العقد! وبين راي اولئك وراي هؤلاء اتسعت حدة الخلاف ووصلت الى مرحلة لم يتوقع ان تصل اليها اطلاقا. وللهلاليين اعضاء شرف واعضاء مجلس ادارة ان كان يوجد هناك اعضاء مجلس بالفعل نقول اجعلوا امركم شورى بينكم وكل قضية مهما كان نوعها تحل بالتشاور والتفاهم وتبادل الراي وطرح وجهات النظر على بساط البحث والمناقشة فما يحدث الآن ليس في صالح الهلال اطلاقا فهو مقبل على مرحلة تجاوزت الحدود المحلية.. فالهلال لن يلعب لجمهوره فقط فهو يمثل المملكة ويلعب باسمها وسيقال ان الهلال «السعودي» هو الذي فاز او ـ لا قدر الله ـ هو الذي هزم!!.

عموما هناك جوانب اخرى في الموضوع لم اتناولها فليس هناك جدوى من نشرها.. ولكن المصيبة في استمرارها قائمة معلقة في مهب الريح وستسقط في يوم من الايام على رؤوس من اقاموها وعلقوها.

●● وبمناسبة الحديث عن الهلال «الفريق» ومدربه سأتحدث عن الهلال النادي فقد زرته قبل ايام وعرفت من خلال من التقيت بهم فيه ان هناك اشياء ان استمرت فسيصبح الهلال نادي اللعبة الواحدة فقط.. فمدربو الالعاب المختلفة والعاملون في النادي من فنيين واداريين لم يستلموا استحقاقاتهم المالية منذ حوالي تسعة اشهر.. وهم اناس قدموا من اجل البحث عن لقمة العيش الحلال.. ليفاجأوا انهم يضطرون . «للتسلف» من زملاء آخرين لهم من اجل قضاء حوائج دنياهم انه وضع يجب الا يستمر وان استمر فهو ليس في صالح الالعاب المختلفة ومستواها.

علي الطاير

● الهلال يعاني من ازمة مالية. ومدربه في الكرة الطائرة يسكن منذ اكثر من سنة في احد الفنادق.

● التخطيط هو الطريق الوحيد لضمان عدم تكرار مثل هذه الاوضاع.

● كشفت عودة دابو ان اللاعب النجم لا يعوض بسرعة.

● انسحاب عكاظ في كرة السلة. وانسحاب فريق الربيع للكرة الطائرة امران يحتاجان الى دراسة من الجهات ذات الاختصاص واقصد «مكتبي جدة والطائف».

● كنت في زيارة للقصيم والتف حولي عدد من مشجعي الرائد.. وقالوا لي اكتب عن فريق الطائرة بالنادي الذي تأكد هبوطه الى الدرجة الثانية.. فاحترت فيما اكتب.. فما يحدث من سقوط مفاجيء لطائرة الرائد امر مرده للياقة البدنية نظرا لعدم انتظام اللاعبين في التمارين.

خالد الدلاك

ثلاثة اهداف تنقل دايوو الكوري الى المباراة النهائية

● دايوو الكوري ●

مثل ما هو متوقع .. توج فريق دايوو الكوري نفسه طرفا في المباراة النهائية اثر فوزه على فريق تيجابليان الاندونيسي بثلاثة اهداف للاشيء بعد مباراة انتهى شوطها الأول بهدف واحد وكان الفريق الكوري هو المسيطر على معظم فتراتها .

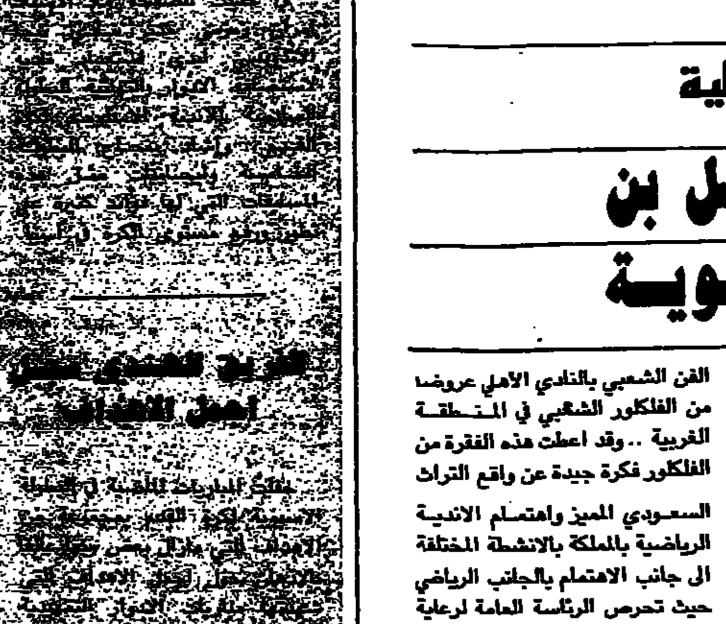
المباراة

ومن الطبيعي ان تكون البداية ضعيفة ساعد على ذلك الضعف تراجع فريق تيجابليان الى الدفاع مما اتاح الفرصة امام الفريق الكوري لفرض سيطرته على المباراة الا ان تلك السيطرة كانت فعاليتها معدومة تماما لاصرار مهاجميه على المهاجمة عن طريق متوسطي الدفاع والتوغل بالكرات داخل المنطقة مما قلل من حدة خطورة تلك الهجمات الى ان كانت الدقيقة ٢٧ ومن دربكة يسجل بيونج جو الهدف الأول لفريقه ليستمر اللعب بعد ذلك فاترا حتى نهاية الشوط.

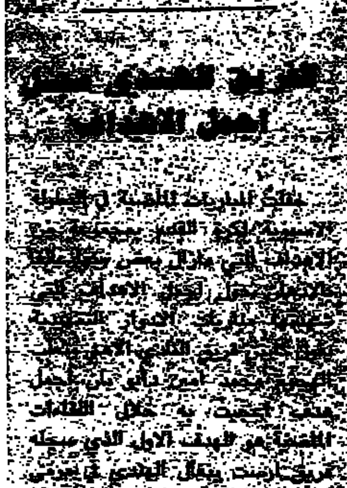
بينما جاء الشوط الثاني افضل بقليل من سابقه بعد ان ارتفع عطاء الفريق الاوندونيسي بعض الشيء واستطاع ان يبادل الفريق الكوري الهجوم في بعض الفترات الا انه سرعان ما قضى هاي وون على امال الاندونيسيين من خلال تسجيله للهدف الثاني للفريق الكوري من تمريرة ذكية داخل خط الستة في ق ٢٥ . ويبقى الفريق الكوري هو الماسك بزمام السيطرة وحتى ما قبل نهاية المباراة بدقيقتين يضيف سن ووكانق هدف فريقه الثالث من دربكة من داخل منطقة الفريق الاندونيسي وليكون الفريق الكوري هو الطرف الأول في المباراة النهائية على كأس بطولة اندية اسيا.

قام بتحكيم المباراة احمد جاسم من البحرين وساعده صلاح محمد من العراق وجمعان سالم من قطر.

وكحكم احتياطي عبدالله الرزقان من المملكة .



[illegible]



استعدادات مكثفة للمباراة الختامية

تعكف ادارة النادي الأهلي حاليا على وضع الترتيبات النهائية للمباراة الختامية لبطولة كأس الاتحاد الاسيوي الخامسة في كرة القدم والتي ستقام يوم الاربعاء القادم حرصا على نجاح هذا اللقاء اعدادا وتنظيما.

الصبحي: لست راضيا عن مستواي

ابدى مهاجم النادي الاهلي طلال صبحي عدم رضاه عن المستوى الذي ظهر به في مباريات البطولة الماضية. وقال لا اعرف سببا مباشرا وراء هذا المستوى الذي لم اكن اتوقعه اطلاقا ولكن سأبذل قصارى جهدي في المباريات القادمة للظهور بمستوى افضل. واشار الى الروح المعنوية العالية التي يتمتع بها الفريق والتي تعد ابرز السمات البارزة..

حفل غداء للفرق المشاركة

● على شرف رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم ورؤساء البعثات المشاركة يقيم النادي الاهلي حفل غداء ظهر اليوم الاثنين في مقر النادي.



مستوى الفرق الأربعة المتأهلة للنهائيات من وجهة نظر مدرب اندونيسيا

● الاتحاد السوري ●

في الاسطر التالية تقييم كامل للاندية المتأهلة للادوار النهائية في بطولة الأندية الاسيوية الخامسة من وجهة نظر مدرب فريق تيجابليان الاندونيسي السيد عبدالقادر شاه الذي ابدى تجاوبه مع الصفحة بتقديمه للتقرير التالي :

دايوو الكوري

فريق يلعب الكرة الحديثة الشاملة يتميز بلياقته البدنية العالية جدا وبالخبرة الطويلة عند لاعبيه وبالمهارات الفردية العالية وبسرعة تبادل المراكز والسرعة ايضا في اداء الهجمات .

ما يحتاجه الفريق هو التصويب المركز فقط على المرمى من خارج المنطقة الخطرة .

ـ الحراسة جيدة وتتمتع بخبرة طويلة وحارس الفريق هو اطول لاعب في الفريق . ومتابع جيد للكرة ـ دفاع الفريق ـ اقل الخطوط اذا قورن بباقي خطوط الفريق الاخرى على الرغم من صلابة افراده وبالذات متوسطي الدفاع الا ان تقدم الاظهرة في حالة الهجمة يسبب اربكا مزعجا في وجود هجمة مرتدة .

ـ الوسط ـ من ابرز خطوط الفريق الانسجام الحاصل بين افراده الى جانب القوام الجسماني الجيد المتوفر في ثلاثي وسط الفريق.

ـ الهجوم ـ ويضم ابرز لاعبي الدورة لاعب المنتخب الكوري تي هي في حسب رأيه الذي هو اخطر مهاجم في الدورة ويوجد بظل هذا الخط اقوى خطوط الفريق للمهارات الفردية العالية التي يمتلكها افراده تساعدهم على ذلك اللياقة البدنية العالية وان كان يفتقر الى التصويب المباشر المركز فقط.

الأهلي

● يلعب الكرة الجماعية الحديثة التي تعتمد على عدم التقيد بالمراكز اي اللعب بالطريقة اللامركزية ويتميز بوجود اكثر من لاعب من صغار السن ومهارات الفريق جيدة بشكل عام ما يحتاجه الفريق هو رفع المستوى واللياقة البدنية والى اللعب السهل بالاعتماد على الكرات الطويلة في الهجمات ، ويحتاج لتطوير مهارات بعض لاعبيه.

ـ الحراسة ـ يقول عنها بانها ممتازة ويمتاز حارس الأهلي بالمرونة والطول وان كان يحتاج الى متابعة ادق للكرة .

ـ دفاع الفريق ـ ابرز خطوط الفريق واكثرها عطاء وتماسكا سواء متوسطي الدفاع او الاظهرة ويعتقد بان هذا الخط يؤدي دوره بالصورة المطلوبة منه فتخليص الكرات سليم جدا والتمرير للوسط دقيق جدا .

ـ الوسط ـ وله ملاحظة عليه حيث يقول بأن لاعبي هذا الخط من قصار القامة وقد يكون ذلك من عدم اسباب بروزه الى جانب تأدية الدور الدفاعي في مقابل تأدية الدور الهجومي بصور اقل ويرى بالاعتماد على ثلاثة لاعبين فقط في هذا الخط بدلا من تراجع لاعب رابع .

ـ الهجوم ـ وما يميزه هو تنويع الهجمات بالاعتماد على عكس الكرات وكذلك الغزو المباشر والتسديد من خارج المنطقة ايضا الا ان هذا الخط يحتاج فقط الى قلب هجوم يعرف كيف يوصل الكرة الى المرمى.

الاتحاد السوري

● يرى بانه فريق متوسط في مستواه العام اذا ما قورن بالفرق المتأهلة ويتميز بأن جميع افراد الفريق من طوال القامة وهذا العامل ساعد على تغطية بعض العيوب الحاصلة في الفريق.

ما يلزم الفريق رفع اللياقة والمهارة كذلك وان كان الفريق يلعب بطريقة غير مفهومة الا ان الاداء الجماعي لا زال سيئا لا سيما في خط مقدمة الفريق .

ـ الحراسة ـ مصدر ثقة لقوتها لوجود حارس بارع يتمتع بمؤهلات الحارس الجيد في الطول والمرونة والمتابعة .

ـ الدفاع ـ متوسطا الدفاع مصدر اطمئنان للفريق الا ان ظهيري الفريق مصدر خوف على الفريق في حالة الهجوم .

ـ الوسط ـ اقل خطوط الفريق عطاء لافتقار لاعبيه الى المهارة واللياقة منخفضة جدا الى جانب عدم الانسجام بين افراده وعدم تأدية دورهم الهجومي .

ـ الهجوم ـ يعتمد اعتمادا كليا على الكرات التي تصل مباشرة من الدفاع لكون خط الوسط شبه معدوم ويعتمد ايضا على مجهودات لاعبيه الفردية .

تيجابليان

قال بأنه هو مدربه ولكن ذلك لا يمنع من اعطاء خلفية بسيطة عن وضع الفريق فهو يرى بأن فريقه جيد اذا ما قورن بالفرق المتأهلة الا ان مشكلة الفريق منحصرة في عدم اكتمال اللياقة .

فيما تستأنف بطولة الشرقية للسباحة اليوم

«الجزيرة» الاول في فئة ١٠ سنوات

تستأنف اليوم بطولة اندية المنطقة الشرقية للسباحة القصيرة والتي ينظمها الاتحاد السعودي للسباحة على مسبح الرئاسة بالدمام .

وكانت قد اختتمت يوم امس الأول مسابقتا فئة ١٠ سنوات وفئة ١٤ سنة والتي جاءت نتائجها كالتالي:

مسابقة فئة ١٠ سنوات

● الاول نادي الجزيرة وحصل على ١٧٩ نقطة .

● الثاني نادي الصفا وحصل على ٨٥ نقطة .

● الثالث نادي النهضة وحصل على ٤٦ نقطة .

● الرابع نادي القادسية وحصل على ٣٨ نقطة .

● الخامس نادي الاتفاق وحصل على ٣٧ نقطة .

● السادس نادي الهدا وحصل على ٣٤ نقطة .

● السابع نادي الخليج وحصل على ١٦ نقطة .

● الثامن نادي الساحل وحصل على ١٠ نقاط .

● التاسع نادي التآلف وحصل على ٩ نقاط.

● العاشر نادي النور وحصل على نقطة واحدة .

مسابقة فئة ١٤ سنة

● الاول نادي الصفا وحصل على ١٥٢ نقطة .

الثاني نادي القادسية وحصل على ١٣١ نقطة .

● الثالث نادي الجزيرة وحصل على ١٠٣ نقطة .

● الرابع نادي الاتفاق وحصل على ٤٩ نقطة .

● الخامس نادي النهضة وحصل على ٤٨ نقطة .

● السادس نادي الهدا وحصل على ٢٢ نقطة .

● السابع نادي الخليج وحصل على ١٧ نقطة .

عصر اليوم :

اجتماع لمجلس ادارة اتحاد اليد

يعقد الاتحاد السعودي لكرة اليد اجتماعا له عصر اليوم برئاسة المقدم عبدالرحمن الفدا نائب رئيس الاتحاد.. وسيتم في الاجتماع مناقشة عدة مواضيع اهمها:

ـ عرض خطاب الاتحاد الآسيوي بخصوص ترشيح مرشحين لحضور اجتماعات اللجنة التنفيذية ومجلس الادارة والجمعية العمومية التي ستقام يومي ٢٩، ٣٠ سبتمبر ١٩٨٦م الموافق ٢٥، ٢٦ محرم ١٤٠٧هـ اثناء اقامة دورة الألعاب الآسيوية بسيئول خلال الفترة من ٢٠ سبتمبر الى ٥ اكتوبر ١٩٨٦م.

ـ الاطلاع على تعميم اللجنة الاولمبية حول قواعد منح اللاعبين للوسام الاولمبي والتي اقرت في الاجتماع الثالث لرؤساء اللجان الاولمبية بدول مجلس التعاون الذي اقيم في البحرين.

مساء اليوم :ـ

اجتماع اللجنة التنفيذية لبطولة دول المجلس الأولى في التنس الارضي

كتب/ فهد الفهد :

تعقد اللجنة التنفيذية لبطولة منتخبات دول مجلس التعاون الخليجي الاولى للتنس الارضي التي ستقام في الرياض في الفترة من ٢ الى ٦ من شهر جمادى الثانية القادم اجتماعا لها مساء اليوم الاثنين بمقر الاتحاد السعودي للتنس وتنس الطاولة وذلك برئاسة الدكتور محمد الرويشد رئيس اللجنة..

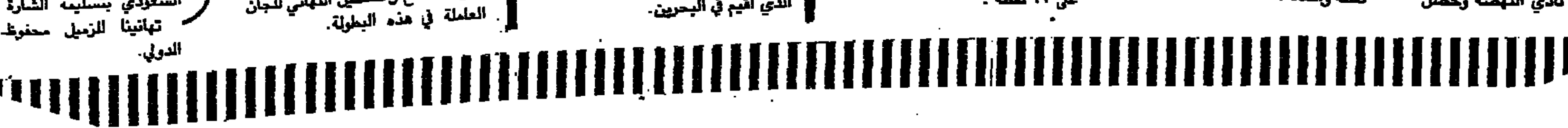
ذكر ذلك للصفحة سكرتير عام الاتحاد سعود العبدالعزيز.. واضاف انه سيتم في الاجتماع مناقشة آخر الاستعدادات للبطولة المذكورة وتنظيم حفل الافتتاح والتشكيل النهائي للجان العاملة في هذه البطولة.

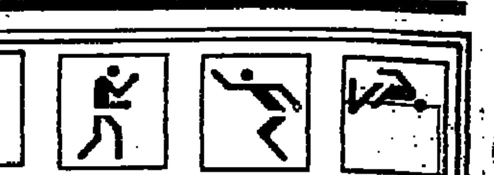
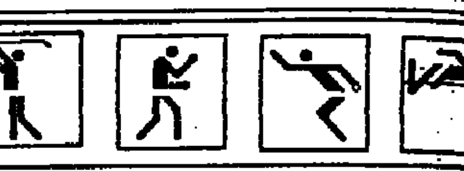
صالح محفوظ.. حكما دوليا

■ صالح محفوظ ■

على اثر مشاركته في تحكيم جزء من مباريات بطولة الشرطة العربية للكرة الطائرة التي جرت مؤخرا في دولة الامارات.. اجتاز الزميل الحكم صالح محفوظ الغامدي اختبارات التأهيل للشارة الدولية.. وسيقوم الاتحاد السعودي بتسليمه الشارة رسميا..

تهانينا للزميل محفوظ.. الحكم الدولي.



تركي بن سلطان.. رجل الاعلام وعضو الشرف في نادي الهلال

هذه هي قصة السيارة المهداة لمحيسن الجمعان

اجتماع الادارة واعضاء الشرف يقرر مصير نوغيرا

التخيفي لاعب الموسم.. وماجد يطربني اداؤه ويمثل ٦٠ بالمائة من نتائج النصر

عندما انهى الثانوية العامة كان ترتيبه الأول على المتقدمين وعددهم ثلاثة وثلاثون الفا.. وكان الاول في الجامعة عندما تخرج من جامعة الملك سعود (الرياض سابقا) وانهى درجة الماجستير في الاعلام من جامعة راقية هي سيراكيوس في نيويورك.. وكان الطالب المتميز او غير العادي.. وهي صفة تطلق على الطلاب المتفوقين.

يعمل في المجال الاعلامي.. ويبدع فيه.. ويعشقه.. والرياضة جزء من اهتماماته.. والمنتخب هو حبه الاول رياضيا.. تابع معظم مباريات هذا الموسم.. وكان له دور كبير في حصول الهلال على بطولة الدوري الممتاز والفوز بدرعه للمرة الرابعة.

صاحب السمو الملكي الامير تركي بن سلطان بن عبدالعزيز رجل الاعلام الخارجي في وزارة الاعلام سعدنا به لحظات ليتحدث عن مرئياته وملاحظاته عن الموسم المنصرم.

□ ماهي مهمة عضو الشرف.. وهل الدعم المادي يعطي عضو الشرف الحق في التدخل لتعديل وضع معين مثلا..؟

ـ عضو الشرف لديه التزامات كثيرة.. والدعم الذي يقدمه هو في حدود ما تسمح به ظروفه.. وهو يقدم الدعم المادي.. وفي المقابل له الحق ان تطلعه الادارة على ما يتم انجازه في النادي.. فعندما يستقي هذه المعلومات من مصادرها داخل النادي افضل كثيرا بلا شك من سماعها من خارج النادي على شكل اشاعات مثلا.. اقصد ان يكون هناك حلقة وصل بين الادارة واعضاء الشرف.

□ صحيح انكم تقدمون دعما للنادي.. ولكنكم تشترطون شيئا في المقابل.. مثلا يقولون انكم لا تؤيدون ان يعطى اللاعبون الذين لا زالوا على علاقة بالحواري شيئا من المكافاة..؟

ـ هذا غير صحيح ابدا.. فانا لم اشترط شيئا سوى اطلاعي على ما يتم انجازه في النادي.. وهذا حق من حقوق عضو الشرف.. اما بالنسبة فيما يتعلق بالمكافآت فالمشرف عليها هو سمو الامير نواف بن محمد والذي أعرفه ان تسليم المكافآت يتم فوريا بعكس ما كان يحدث في العام الماضي.. اما من حيث اللاعبون الذين يزاولون تمارين في الحواري فارى ان يكون هناك نوع من العقاب بخصم جزء بسيط من المكافاة.

□ تقولون ان المكافآت تدفع فوريا.. الذي سمعناه ونسمعه عكس ذلك..؟

ـ شاهدت ذلك بعيني مرتين.. بالاضافة الى ما أسمعه من الآخرين.

□ حضرتم تقريبا جميع المباريات التي تتم في الرياض حتى وان كانت منقولة تلفزيونيا.. لماذا..؟

ـ مشاهدة المباريات.. وخاصة في يومي الاجازة الاسبوعية متعة للذين يهتمون بالرياضة.. خاصة اذا كانت هذه المباريات ممتعة ومثيرة.. ومشاهدة الحدث على الطبيعة يختلف كثيرا عن مشاهدته من خلال الشاشة.. صحيح انني لن اتمكن في الملعب من رؤية الهدف او الهجمة مرة اخرى.. ولكن عندما أعود الى المنزل فبامكاني مشاهدة المباراة كلها.

□ وافضل المباريات التي شاهدتها هذا الموسم..؟

ـ مباراة التتويج الأخيرة بين الهلال والنصر حيث قدم الهلال فيها عرضا جيدا.

□ ما رايكم في المباريات الاربع بين الهلال والنصر هذا الموسم..؟

ـ في تصوري ان المباراة الثالثة فاز بها الهلال في حين قدم النصر مستوى افضل.. هذا بعكس المباراة الثانية والتي كسبها النصر نتيجة والهلال لعبا.

□ ومن هو نجم الموسم..؟

ـ برز عدد من اللاعبين هذا الموسم.. ولكن عبدالرحمن التخيفي هو لاعب الموسم.. وقد رشحه عدد كبير من النقاد الرياضيين.

□ ماهي نسبة مساهمة اللاعب الكبير ماجد عبدالله في انتصارات نادي النصر..؟

ـ مهما قلت عن ماجد عبدالله فلن أوفيه حقه كلاعب.. وهو ورقة رابحة لنادي النصر.. وظاهر طبيعية في العالم كله ان يكون هناك لاعب يمثل ثقلا كبيرا في الفريق ولا يعني اطلاقا ان الفريق لا يلعب بدونه.. واعتقد ان لماجد عبدالله اكثر من ستين بالمائة من احراز نتائج النصر.

□ ومحيسن الجمعان..؟

ـ برز في تصفيات لوس انجلوس.. ويبدو ان التزاماته بين المنتخب الاول ومنتخب الشباب ومن ثم اصابته في بداية الموسم اثرت كثيرا على مستواه.. وقللت من عطائه.. ولكنه قدم مستوى جيدا في دوري الكأس.

□ وماهي قصة السيارة التي اهديتموها له..؟

ـ هذه القصة دارت في الوسط الرياضي.. وهي غير صحيحة.. بل من نسج الخيال.. فانا لم اهد محيسن ولا غيره.. ولو جاءني محيسن او اي لاعب آخر في حاجة الى وسيلة مواصلات فلن اتوانى في مساعدته.. اذا توفرت لدي الاسباب.. وهذا بالطبع لا يقتصر على اللاعبين فقط.. ولكنه يشمل كل المواطنين.

وماذا عن نوغيرا..؟

ـ الجهاز الفني في النادي هو المسئول عن اعطاء وجهة نظر فنية عن المدرب رغم الاقاويل التي تدور حول هذا الموضوع.. وفي الاجتماع الذي سيتم قريبا بين الادارة واعضاء الشرف سوف يتم مناقشة وضع المدرب على ضوء التقرير الذي يعده الجهاز الفني.. وانا شخصيا لا استطيع الحكم عليه في ظل الظروف الراهنة حيث تم التعاقد معه مؤخرا وكان الدوري مضغوطا فلم يأخذ فرصته.

□ ومن هو المدرب الذي تتمناه لنادي الهلال..؟

ـ بالتأكيد السيد ماتيلي.

□ افضل حارس ومدافع ووسط ومهاجم للموسم المنصرم..؟

ـ سالم مروان، صالح النعيمة، ناصر العلوي، ماجد عبدالله.

□ اسماء كنتم تتوقعون اختيارها في المنتخب ولم ترشح..؟

ـ ناصر العلوي وحسين البيشي.. كنت اتوقع انضمامهما للمنتخب.. ولكن المدرب خليل الزياني هو اكثر دراية وحرصا على المنتخب.. والفرصة متاحة للاعبين للانضمام للمنتخب.

□ لاعب تطرب فعلا لادائه..؟

ـ طبعا وبدون شك ماجد عبدالله.

□ وماهي افضل مباراة شاهدتها للمنتخب..؟

ـ مباراة المملكة وكوريا (٤/٥) من أجمل المباريات التي شاهدتها للمنتخب حيث حفلت بالاثارة.


□ الامير تركي بن سلطان □

كتب/عبدالله الخليف

تلقى مدير ادارة بيوت الشباب ومدير منتخب المملكة الأول لكرة القدم سابقا الاستاذ/ فهد بن ناصر الدهمش خطاب شكر من صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب، ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم.. وذلك للجهود المخلصة والموفقة التي بذلها الدهمش طيلة فترة عمله في المنتخب.. هذا وقد اعرب الدهمش عن خالص شكره وتقديره للمشاعر الطيبة التي ابداها سموه نحوه والتي تأتي انطلاقا من رعاية سموه الدائمة لمنسوبي الرئاسة العامة لرعاية الشباب والرياضيين كافة.

بقرار من فيصل بن فهد:

سعود بن نايف نائبا لرئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم

صدر قرار صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم امس بتعيين صاحب السمو الملكي الامير سعود بن نايف بن عبدالعزيز نائب الرئيس العام لرعاية الشباب نائبا لرئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم.

□ سعود بن نايف □

صدور جدول مباريات كأس الاتحاد

النصر والطائي يفتتحان المسابقة واستراحة لفرق الهلال والشباب والاتفاق والاهلي

الاسبوع الأول يشهد اقوى اللقاءات

اعتمد صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم امس.. جدول مباريات مسابقة كأس الاتحاد الجديدة.. والتي يشارك فيها فرق اندية الدوري الممتاز بدون مشاركة لاعبي المنتخب الذين سيدخلون معسكرا استعداديا بعد غد الأربعاء لدورة الخليج الثامنة هذا وتنطلق هذه المسابقة يوم الخميس القادم ٢٠/٥.. وتنتهي يوم الخميس ١٠/٧

هذا وقد حدد الاتحاد السعودي لكرة القدم شروط هذه البطولة والتي تتوافق مع القانون الدولي واللوائح الخاصة بالبطولات والمسابقات الخاصة بالاتحاد.. ومن اهم هذه الشروط ما يلي:

ـ يحق لاي ناد اشراك اي عدد من اللاعبين من الدرجات الادنى.

ـ تجري مباريات الأسابيع الستة الاولى بطريقة الدوري الكامل ذهابا وايابا بين الاندية في كل مجموعة.

ـ تجري مباريات الاسبوعين السابع والثامن بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة.

ـ يتم تحديد ملاعب ومدن مباريات الاسبوعين السابع والثامن بواسطة القرعة والتي ستجري في الساعة السادسة مساء يوم السبت الموافق ٢٧/٦/١٤٠٦هـ بمقر الاتحاد بالرياض.

ـ تجري جميع المباريات المحددة عصرا بعد صلاة العصر بخمس عشرة دقيقة والمحددة مساء بعد صلاة العشاء بخمس عشرة دقيقة.

ـ تقوم لجان الحكام الفرعية لكرة القدم بالمناطق التالية: (الوسطى ـ الغربية ـ الشرقية) بتعيين حكام مباريات الأسابيع الستة للمجموعات التابعة لها.

ـ المباريات التي يتعذر اقامتها في الوقت المحدد لها بسبب الأحوال الجوية او لاي سبب آخر دون المساس باللوائح والتعليمات تقام آليا في اليوم التالي بذات المدينة والملعب والحكام المعينين لها.

هذا وقد جاء الجدول على النحو التالي:

-٢-

جدول مواعيد واماكن مباريات كأس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم لاندية الدرجة الممتاز للموسم الرياضي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

المجموعة (أ)	المجموعة (ب)	المجموعة (ج)	المجموعة (د)
١- نادي النصر	١- نادي الهلال	١- نادي الاتحاد	١- نادي الاتفاق
٢- " الطائي	٢- " الرياض	٢- " الوحدة	٢- " النهضة
٣- " الشباب	٣- " الكوكب	٣- " الاهلي	٣- " القادسية

اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان	الوقت	الملعب	المدينة	الاسبوع
الخميس ٢٠/٥/١٤٠٦هـ ٣٠/١/١٩٨٦م	النصر × الطائي	عصراً	الملز	الرياض	الأول
الجمعة ٢١/٥/١٤٠٦هـ ٣١/١/١٩٨٦م	الكوكب × الرياض	"	الصائغ	الخرج	
	الوحدة × الاتحاد	"	المدينة الرياضية	مكة المكرمة	
" "	النهضة × القادسية	٣ مساءً	النهضة	الدمام	
الخميس ٢٧/٥/١٤٠٦هـ ٦/٢/١٩٨٦م	الشباب × الطائي	عصراً	الملز	الرياض	الثاني
الجمعة ٢٨/٥/١٤٠٦هـ ٧/٢/١٩٨٦م	الهلال × الكوكب	"	"	"	
	الاهلي × الاتحاد	"	الاهلي	جدة	
" "	الاتفاق × النهضة	٣ مساءً	الاتفاق	الدمام	
الخميس ٤/٦/١٤٠٦هـ ١٣/٢/١٩٨٦م	النصر × الشباب	عصراً	الملز	الرياض	الثالث
الجمعة ٥/٦/١٤٠٦هـ ١٤/٢/١٩٨٦م	الهلال × الرياض	"	"	"	
	الوحدة × الاهلي	"	المدينة الرياضية	مكة المكرمة	
" "	الاتفاق × القادسية	٣ مساءً	الاتفاق	الدمام	
الخميس ١١/٦/١٤٠٦هـ ٢٠/٢/١٩٨٦م	الطائي × النصر	عصراً	رعاية الشباب	حائل	الرابع
	الرياض × الكوكب	"	الملز	الرياض	
" "	الاتحاد × الوحدة	"	الاتحاد	جدة	
"	القادسية × النهضة	٣ مساءً	النهضة	الدمام	

-٣-

اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان	الوقت	الملعب	المدينة	الاسبوع
الخميس ١٨/٦/١٤٠٦هـ	الكوكب × الهلال	عصراً	الصائغ	الخرج	الخامس
٢٧/٢/١٩٨٦م	الاتحاد × الاهلي	"	الاتحاد	جدة	
" "	النهضة × الاتفاق	٣ مساءً	النهضة	الدمام	
الجمعة ١٩/٦/١٤٠٦هـ ٢٨/٢/١٩٨٦م	الطائي × الشباب	عصراً	رعاية الشباب	حائل	
الخميس ٢٥/٦/١٤٠٦هـ ٦/٣/١٩٨٦م	الشباب × النصر	عصراً	الملز	الرياض	السادس
الجمعة ٢٦/٦/١٤٠٦هـ ٧/٣/١٩٨٦م	الرياض × الهلال	"	الملز	"	
	الاهلي × الوحدة	"	الاهلي	جدة	
" "	القادسية × الاتفاق	٣ مساءً	الاتفاق	الدمام	
الخميس ٣/٧/١٤٠٦هـ ١٣/٣/١٩٨٦م	الاول من مجموعة (أ) × الاول من مجموعة (ج)	يحدد فيما بعد			السابع
	" " " (ب) × " " " (د)	" " "			
الخميس ١٠/٧/١٤٠٦هـ ٢٠/٣/١٩٨٦م	مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع	يحدد فيما بعد			الثامن
	" " الاول والثاني	" " "			

فيما يبدأ المعسكر «الأربعاء»:

ثمان من مباريات المنتخب على ملعب الراكة.. ومباراة بالقاعدة الجوية

كتب/محمد يوسف الدوسري

يبدأ افراد منتخبنا الوطني لكرة القدم الانتظام في معسكرهم الاعدادي لدورة الخليج الثامنة بمدينة الجبيل صباح يوم الأربعاء ضمن رحلة تدريبية مدتها ٥٢ يوما. وكان مدرب منتخبنا خليل الزياني قد قام يوم امس الأول بزيارة لمقر المعسكر اطمأن خلاله على التجهيزات اللازمة والامكانيات المتاحة.

من جهة اخرى صرح الاستاذ عبدالله الدبل مدير المنتخب «للجزيرة» بأنه قد تقرر ان تقام ثمان من المباريات التجريبية التي سيخوضها المنتخب خلال المعسكر على ملعب الراكة والذي تم الانتهاء من اعداده.

في الوقت الذي ستقام مباراة واحدة لم تحدد بعد على ملعب قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بمطار الظهران بناء لطلب قائد القاعدة.

وحول موعد اقامة المباريات قال الدبل بأن جميعها ستقام عصرا.. حيث يحرص الاتحاد السعودي على مشاركة الجماهير وحضورها لهذه المباريات وفقا للايام المحددة لها.

اما عن النقل التلفزيوني للمباريات التجريبية فقد اوضح بأنه لم يتم بحث ذلك خاصة وان ذلك من اختصاص الرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة الاعلام.

□ عبدالله الدبل □

لحصولهم على المركز الثاني عربيا

سمو امير الشباب يهنىء ويشكر بعثة الخليج لكرة اليد

المطرود: هذا التقدير هو دافع لعطاء اكبر

كتب/محمد يوسف الدوسري

تلقت ادارة نادي الخليج يوم امس خطابا من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية السعودية والذي تضمن تهنئة سموه بمناسبة تحقيق فريق كرة اليد بالنادي المركز الثاني في بطولة اوائل الاندية العربية والتي اقيمت في دمشق في الفترة من ٣ الى ١١ محرم ١٤٠٥هـ.

وقد جاء في تكريم سموه شكر بعثة الخليج على الانجاز الطيب.. وتمنى ان يحققوا مستقبلا المركز الاول وان يوفق الله الجميع.

هذا وقد علق الاستاذ محمد المطرود رئيس النادي على هذا الخطاب الكريم بقوله بأن مواقف سمو امير الشباب لا تحصى وهو حريص دائما على الدعم المعنوي للشباب بما يحقق دفعة قوية لهم لمزيد من العطاء ولا شك ان لفتة سموه هذه لها قيمتها الكبيرة والتي تعتبر نبراسا لنا لتقديم الأفضل.

يومي الخميس والجمعة القادمين

اقامة بطولة المملكة للهيئات في العاب القوى

كتب/محمد السياط

تحت اشراف الاتحاد العربي السعودي لالعاب القوى.. ينظم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى يومي الخميس والجمعة القادمين بطولة المملكة للهيئات في العاب القوى على مستوى الدرجة الاولى.. حيث سمح لكل الهيئات بالمملكة الاشتراك في هذه البطولة على ان تشارك كل هيئة بفريق واحد وبلاعبين اثنين في كل مسابقة وفريق واحد لكل تتابع. هذا وستكون مسابقات البطولة على النحو التالي:

- ● عدو وجري: ١٠٠ ـ ٢٠٠ ـ ٤٠٠ ـ ٨٠٠ ـ ١٥٠٠ ـ ٥٠٠٠ ـ ١٠,٠٠٠م.
- ● تتابع: ٤ × ١٠٠ ـ ٤ × ٤٠٠.
- ● موانع وحواجز: ١١٠ح ـ ٤٠٠ح ـ ٣٠٠٠ موانع.
- ● رمي: جلة ـ قرص ـ رمح ـ مطرقة.
- ● وثب: عالي ـ طويل ـ ثلاثي ـ زانة.

وستفوز الهيئة التي يحصل فريقها على اكبر عدد من النقاط على كأس الاتحاد.. فيما تفوز الهيئتان الثانية والثالثة بكأسي الاتحاد.. على ان يمنح اللاعبون الفائزون بالمراكز الثلاثة الاوائل في كل مسابقة على ميداليات تذكارية.. اما فيما يتعلق بموعد البطولة والملعب الذي ستجري عليه فقد ترك امر ذلك للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالوسطى حيث سيؤخذ بالاعتبار مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم كي لا يكون هناك تعارض من حيث تحديد الملعب والموعد..

الجدير بالذكر انه سيتم وفي الساعة السادسة من مساء بعد غد الأربعاء عقد اجتماع لمندوبي الهيئات المشتركة وذلك بمقر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالوسطى لتلقي التعليمات وبرنامج البطولة وتوزيع الأرقام.

حكام مباريات الاسبوع الخامس عشر لممتاز واولى الطائرة

اصدرت لجنة الحكام الرئيسية للكرة الطائرة اسماء حكام مباريات الاسبوع الخامس عشر لدوري ممتاز واولى الطائرة وذلك على النحو التالي:

● الخميس ٢٠/٥

ـ الشرق × الاتفاق ـ الشعلة بالخرج.. ٦ مساء الدلاك ـ العدوان ـ البريك.

● الحزم × الهداية ـ الرس.. ٤ عصرا اليوسف ـ العلولا ـ الحربي.

● الكوكب × الصفا ـ الخرج.. ٤ عصرا وليد ـ التميمي ـ القرناس.

● الرائد × الترجي ـ بريدة.. ٤ عصرا الفواز ـ الكثيري ـ المزيني.

● الخليج ـ التعاون ـ الراكة بالخبر.. ٥,٣٠ الاحمد ـ الضويحي ـ صديق.

● الأهلي × النصر ـ جدة.. ٤ عصرا الخليفي ـ المساعد ـ العقيل.

● الجمعة ٢١/٥

ـ المحيط × الرياض ـ الدمام.. ٦,٣٠ عيد ـ الضعيان ـ راشد.

ـ هجر × الخويلدية ـ الاحساء.. ٦,٣٠ البستي ـ الشمراني ـ العلي.

أزمة حادة في جهاز الشرطة الفرنسية

باريس ـ أ.ف.ب.. تسبب كمين غير موفق أسفر عن مصرع احد رجال الشرطة في نشوب ازمة داخل فرقة مكافحة العصابات وفرقة قمع عمليات التهريب التابعين للبوليس الباريسي الذي تزعزع من قبل بسبب القبض على عدد من المفتشين العاملين به بتهمة السطو المسلح واحتجاز رهائن في شهر يوليو/ اذار/ الماضي..

وهكذا قدم البوليس الفرنسي صورة سيئة لعدم الفعالية والانقسام والفساد تستحق ان تكون مادة لافضل قصص الرعب الامريكية.. وفي الواقع ان الفرنسيين يتساءلون بدهشة عن الملابسات التي تمكن خلالها ثلاثة من اللصوص الخمسة الذين تم ضبطهم متلبسين خلال عملية سطو مسلح من الفرار في قلب باريس يوم ١٤ يناير/ كانون ثان/ الجاري من ٧١ شرطيا من القوات الخاصة بعد ان قتلوا واحدا منهم واحتجزوا اثنين كرهائن وفروا باحدى سياراتها..

ولقد ادت هذه العملية الى زيادة ثقل المناخ السائد في دوائر الشرطة الباريسية حتى اصبحت مجالا للتراشق.. فاصبح المفتشون من جهة ورئيسا الوحدتين الخاصتين من جهة اخرى يتبادلون مسئولية الفشل الدامي في عملية القاء القبض على اعضاء اخطر العصابات في المنطقة الباريسية..

ويطالب جانب من المفتشين بتأييد من نقابتهم بتغيير رؤساء هاتين الفرقتين الخاصتين مع اتهامهم /باخطائهم في القيادة/ خلال العملية واسعة النطاق التي تمت حول احد فروع بنك الكريدي ليونيه بباريس في الدائرة السادسة عشرة..

ويأخذ رئيسا الفرقتين على رجال الشرطة انهم تركوا رؤساءهم يواجهون النيران وحدهم واثبتوا نوعا من السلبية غير المعقولة..

وازدادت حدة الانزعاج بسبب اثارة جديدة لمسألة رجال الشرطة «الفاسدين» التابعين للفرقة الخاصة.. ففي الصيف الماضي وعقب اعتقال ثلاثة من رجال الشرطة في عملية السطو المسلح ومحاولة احتجاز رهينة في احد محال المجوهرات بباريس تم تجريم وسجن مفتش رابع من فرقة مكافحة العصابات بسبب اشتراكه في عمليتي سطو مسلحتين عام ١٩٨٤م و١٩٨٥م.

وفجأة نشرت المراقبة العامة للبوليس وهي شرطة الشرطة التي تعمل تحت اشراف القضاء/ التحقيق الذي اجرته تحت اشراف القضاء...

وهكذا وقع خمسة مفتشين ومحققين منذ الصيف الماضي من بين ١٥٠ مفتشا ومحققا يعملون بالفرقتين.. وكان الخامس هو احد المحققين الذين قاموا بالسطو على سائحين كنديين باحد الفنادق الباريسية الكبرى..

وازدادت موجة السخط بسبب مصرع رجل البوليس في العملية الفاشلة على بنك الكريدي ليونيه.. ولكن بسبب الصلة القائمة مع رجال الشرطة (الفاسدين) اصبح الشرطي الذي لقي مصرعه خلال تأدية واجبه محلا للتحقيق وتأجل تشييع جثمانه لمدة يومين قبل أن يدفن وسط مراسم محدودة للغاية على غير ما جرت عليه العادة..

وفضلا عن ذلك فان الفرقة الخاصة وادارة الشرطة القضائية لم تنتهيا بعد من اعادة تنظيف اداراتيهما ومن المحتمل ان يؤدي الكشف عن بعض العمليات المشبوهة الى اعتقالات جديدة..

المانيا الغربية تؤيد حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني

القاهرة ـ ق.ن.ا.

اكد يورجين موليمان وزير الدولة للشؤون الخارجية في المانيا الاتحادية ان بلاده تؤيد حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني وحقه في اقامة وطن قومي.

وقال في حديث لصحيفة (الاخبار) المصرية نشرته امس ان الحل السياسي في الشرق الاوسط ينبغي ان يقوم على ثلاث ركائز هي ان تتخلى جميع الاطراف عن العنف وان تعقد مفاوضات مباشرة بينها وان يكون لجميع دول المنطقة حق الوجود داخل حدود معترف بها وان ينال الشعب الفلسطيني حقه في تقرير المصير.

وردا على سؤال هل يعني حق تقرير المصير اقامة دولة للشعب الفلسطيني. اجاب الوزير الالماني بالايجاب وقال ان حق تقرير المصير يعني وطنا قوميا. واضاف انه لا يعرف النموذج الذي يمكن ان يتحقق فيه هذا الوطن القومي هل هو في شكل اتحاد فيدرالي وكونفيدرالي مع الاردن وان على الاطراف المعنية ان تقرر ذلك.

واعرب الوزير الالماني عن اعتقاده بعدم امكانية حل مشكلة الشرق الاوسط اذا تم استبعاد منظمة التحرير الفلسطينية من اية مفاوضات خاصة بحل المشكلة.

وقال ان بلاده تطالب اسرائيل دوما بوقوف عمليات الاستيطان وانه لن يكون هناك حل سلمي بدون تخلي اسرائيل عن الاراضي الفلسطينية.

جلالة الملك يستقبل ـ بقية

كما بعث جلالة الملك المفدى برقية تهنئة الى فخامة الرئيس جياني زايل سنغ رئيس جمهورية الهند بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده.

وقد اعرب جلالة الملك المفدى نيابة عن شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن اخلص التهاني مشفوعة بتمنياته لفخامة الرئيس الهندي بدوام الصحة والسعادة وللشعب الهندي الصديق التقدم المستمر.

من جانب أخر تلقى جلالة الملك المفدى برقية شكر جوابية من رئيس جمهورية ساحل العاج فيلكس هيفويه بواني ردا على البرقية التي قد بعثها جلالته له بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

وقد اعرب عن فائق تقديره وتمنياته بالصحة لجلالة الملك المفدى والخير لشعب المملكة العربية السعودية.

الشيخ زايد (بقية)

الدمار.

واضاف بأننا نادينا بضرورة حل جميع الخلافات بالطرق السلمية والاحتكام الى شريعة الاسلام لأن هذه الحرب تعد نكسة للامة الاسلامية وتضر امن واستقرار المنطقة التي نحاول جميعا جعلها منطقة امن وسلام.

ودعا الجميع للاستجابة الى صوت العقل والحكمة بسرعة لايقاف هذه الحرب المدمرة حتى يمكن استعادة الوئام بالمنطقة وتحقيق الأمن والخير لشعوبها.

وحول الأحداث الجارية باليمن الديمقراطية قال سمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان اننا نرقب ايضا وبمزيد من الاهتمام هذه الأحداث ونأسف للصراعات الدائرة والدماء المسفوكة في هذا البلد الشقيق ونناشد القادة هناك اعمال الحكمة والالتزام بمصالح الوطن والشعب.. كما ندعو الى انهاء الازمة وحقن الدماء وحفظ امن الوطن ليواصل مسيرته نحو النهضة والتقدم.

واكد ان بلاده لن تدخر وسعا في السعي والمصالحة من اجل عودة الهدوء الى اليمن الديمقراطية.

وفيما يتعلق بتطورات القضية الفلسطينية قال سموه ان هذه القضية وما يتبعها من عدوان صهيوني مستمر على الامة العربية هي جوهر الصراع في منطقة الشرق الاوسط ولن يكون هناك سلام دائم في هذه المنطقة دون التوصل الى حل عادل وشامل يؤمن للشعب الفلسطيني حقه المشروع في تقرير مصيره على ارضه ويضمن الانسحاب الصهيوني من جميع الأراضي العربية المحتلة.

واضاف اننا ندعم شرعية التمثيل الفلسطيني المعترف به عربيا ودوليا ونؤيد جهود منظمة التحرير الفلسطينية الرامية الى استعادة الحق بارادة مستقلة ورأي موحد.

كما اعرب سموه عن امله في ان يحل السلام على ارض لبنان وان تكلل المساعي المبذولة لتحقيق الوفاق الوطني هناك ووحدة الشعب وسلامة اراضيه حتى يتمكن لبنان من انهاء الاحتلال الصهيوني لأراضيه.

ودعا جميع الدول المحبة للسلام الى دعم ومساندة لبنان لاعادة بناء نفسه.

واستعرض سموه الجهود التي قامت بها دولة الامارات لتنقية الأجواء العربية ونبذ الخلافات واستعادة التضامن العربي حتى يمكن مواجهة التحديات التي تهدد مصير الامة العربية بأسرها.

وجدد تاكيد بلاده على نصرة القضايا العربية والاسلامية.

واستعرض في خطابه الانجازات المختلفة التي تحققت خلال المسيرة الاتحادية في بلاده والاستمرار في دعم الكيان الاتحادي لتحقيق طموحات الشعب.

وكان السيد هلال احمد لوتاه رئيس المجلس الوطني الاتحادي بدولة الامارات قد القى كلمة في بداية جلسة الافتتاح اكد فيها تأييد المجلس للجهود التي يقوم بها سمو الشيخ زايد بن سلطان لتنقية الأجواء العربية وادانة المجلس لكل الأعمال التي تستهدف زعزعة الأمن والاستقرار بدولة الامارات.

كما دعا في كلمته الى مواجهة المشاكل الاقتصادية وايجاد الحلول لها والعمل على انشاء صندوق لاستثمار الاموال وتوظيفها لصالح الأجيال القادمة ولمواجهة تقلبات اسعار النفط.

ماقالته النخلة (بقية)

اتبقى على عودها نائية؟

وعلي خليفة في تجربته مع المرأة يحرص على وجودها كمصدر للعاطفة المشبوبة لديه فيتفاعل معها لانها الطرف الآخر في العلاقة فيقول:

واحرق قلبي ندى قطرة
من الحب ان كنت لا تعلمين
فمن بفؤاد يجوب القفار
يذوب التياعا ويفني حنين

الوطن

والمحور الثالث من محاور البحث هو الوطن الذي يعرفه المؤلف (ص ٣٢١) بقوله:

«مكان من الأرض وجماعة من الناس يرتبط بهما الانسان بروابط نفسية وثقافية واقتصادية».

وعلى هذه الأرض قام مجتمع زراعي «النخلة» ومجتمع بحري (البحر) ويخلص الى أن حب الوطن والتعلق النفسي به لابد أولا أن يمر بعناق (النخلة والبحر) في المجتمع البحراني.. ومن هذا التزاوج برز الحنين الى الوطن من خلال الطبيعة والحب كما يقول الوائلي:

قف بالحمى بين ازهار وانهار
واسال فما في سؤال الصب من عار

ولما كانت النخلة والبحر مظهرين من مظاهر طبيعية متعددة فانهما يقفان على الطريق يؤدى الى ذات الشاعر وهمومه الخاصة فيعالجها معالجة واقعية كقول سعيد العويناتي في (ص ٣٥٢):

ايهاالنخل الخرافي استفق
قد غدونا غرباء
وغدا البحر شقاء
وغدا العالم في اعيننا محض التقاء
ايها النخل الخرافي الجميل
هل تذكرت ابي بين غدوك
واخي الفلاح يشدو بعض الحان
صباحك
وبني قريتنا يفترشون الخوص في
الليل واكوام السعف؟

ولقد مرت التجارب الشعرية من ناحية الوطن بمختلف الأحاسيس.. كالاحساس الواقعي والاحساس السلبي.. واحساس الغربة.. لكن عندما يتحول الوطن الى موضوع اجتماعي سياسي فاننا سنجد فريقين من الشعراء.. فريقا اهتم بالوطن من خلال الطبيعة والمرأة.. وفريقا اهتم بالوطن من خلال الشعر السياسي.

ومن خلال الوطن تبرز الوحدة العربية كسمة لعصر التفتح.. والنهضة العلمية والسياسية فيعبر عن ذلك غازي القصيبي بقوله (ص ٤١٣):

عهدته عربيا.. مالوى فمه
بلكنة هاجرت من شاطىء التتر
عهدته عربيا.. ملء جبهته
كبر من البيد لم يركع على قدر
عهدته عربيا.. ما غفا وصحا
الا على لغة الاعجاز والسور

ο ο ο

الانسان

والانسان عند الهاشمي هو ذلك الذي يبرز من خلال أدب البحرين المعاصر: الانسان البسيط المتعب الكادح.. والشعر هنا هو تعبير عن التعاطف مع قضية هذا الانسان.. والوقوف الى جانبه.

وهذا الانسان البسيط هو الفلاح والراعي والغواص.. وقد غابت صورة الفلاح من الشعر المعاصر ـ كما يقول الهاشمي ـ أما الراعي فقد لقي من يحتفل به ويتحدث باسمه في ملحمة أرض الشهداء للشاعر ابراهيم العريض.. أما الغواص فان غازي القصيبي ينقل لنا بعض احلامه بقوله:

حدث الملاح في اليوم رفيقه
عن جزيرة
اسمها نبع اللآلي
ليلها أحلى خيال
وعذاراها عيون وخفر

ο ο ο

أما سعيد العويناتي فيعالج هذه الناحية من زاوية أخرى فيقول (ص ٥٨٢):

حينما كان ابوك
في تراب الحقل يعمل
ويغني.. وبذور الشمس في كفيه
تخضر كاوراق الربيع
وجموع من صبايا القرويات يهللن
ويعزفن له
بعض الحان الصباح
ونساء من حقول الماء يغزلن
الحياة.

ο ο ο

أعتقد أنني قد استعرضت هذه الدراسة بما فيه الكفاية.. ولو أردت أن أقف عند كل منعطف من منعطفاتها لطال بي الحديث لكنني لا أخفي القارىء سروري البالغ بالنتيجة الطيبة التي توصلت اليها وهي أن هذه الدراسة قد اعطتني فكرة جيدة عن الشعر المعاصر في البحرين.. وكان ما امتازت به هذه الدراسة هي توحد الموضوع دون تمييز بين شاعر وآخر.. وانما نورد مقولة الشاعر في المكان المناسب الذي حملت عبء التعبير عنه.. ولذلك اقول انني كان لي حق القول: أن علوي الهاشمي قد قام بعمل جليل هو الفريد من نوعه.

فيما تشير الأنباء (بقية)

الصواريخ وقذائف المدفعية في مناطق اخرى.

واعيد فتح مطار عدن الذي اغلق منذ الاسبوع الماضي امام حركة الطيران نهارا. واعيدت الاتصالات السلكية واللاسلكية الا انه لم تظهر اي بادرة على اعادة فتح المكاتب الحكومية والبنوك امس. ولزم اغلب السكان بيوتهم الليلة قبل الماضية خشية وقوع اعمال عسكرية جديدة على الرغم من انه لم يكن هناك حظر تجول.

من جانب أخر اكدت صحيفة الاتحاد التي تصدر في ابو ظبي ان الرئيس اليمني تمكن من حشد نحو اربعين الف رجل مسلح في ابين على بعد ١٣٠ كيلومترا في شرقي عدن لشن هجوم على معارضيه.

ولكن مسؤولا عن وكالة انباء اليمن الجنوبية يتحدث باسم القيادة الجماعية نفى هذه الانباء نفيا قاطعا في اتصال تليفوني مع وكالة فرانس اجرى معه تليفونيا واكد ان القيادة الجماعية تحكم سيطرتها على الموقف في كافة ارجاء الدولة وان الهدوء يخيم على المحافظات الست في اليمن الجنوبية.

وسئل المتحدث عن المكان الذي يوجد به علي ناصر محمد الآن فقال «انه لا وجود لعلي ناصر ولا يوجد له مكان في اليمن الجنوبية ولن يوجد له مكان هناه».

من جهة اخرى قال امس مسؤولون بريطانيون في جيبوتي ان السلطات في اليمن الجنوبية منعت اجلاء المزيد من الاجانب عن طريق البحر وابلغت المتبقين الراغبين في ترك البلاد ويبلغ عددهم نحو ١,٠٠٠ شخص ان عليهم السفر جوا.

ولا تزال مجموعة تضم ١,٥٠ اجنبيا معظمهم من عمال البناء الهنود العاملين في قطاعات حكومية توجد في عدن الصغرى التي تقع غربي العاصمة بعد القتال الدامي بين الفئات الماركسية المتنازعة الذي استمر ١٢ يوما.

وقال المسؤولون انه تعين التخلي عن خطة اجلاء هذه المجموعة عن طريق سفينة الشحن البريطانية ديلموند برنسيس اول امس عندما ابلغت السلطات اليمنية المدمرة البريطانية نيوكاسل التي كانت تقف على مقربة من الشاطىء ان الاجلاء لا بد ان يكون عن طريق الجو.

وقد وصل اكثر من ٦,٠٠٠ اجنبي من ٥٠ جنسية مختلفة الى جيبوتي عن طريق البحر خلال الايام الثمانية الماضية.

وقال المسؤولون البريطانيون ان اليمن الجنوبية طلبت منهم ابلاغ الهند بارسال طائرات مستأجرة لترحيل مواطنيها.

كلمات في الأدب (بقية)

فاذا الليل نشوة وضياء
واذا الصبح غرة وابتسام
واذا الروض فرحة ونشيد
والصحارى، مرابع وغمام
أيه عبدالعزيز، يومك يوم
الضاد مجدا وعزمك المقدام

واذا كانت الأماكن قد أشجت الشاعر العربي فغنى بها ولها ووقف على اطلال المنازل يبكي ويستبكي كما في قول ذي الرمة:

وقفت على ربع لمية ناقتي
فما زلت ابكي عنده واخاطبه
واسقيه حتى كاد مما ابثه
تكلمني احجاره وملاعبه

وهو اكثر من الكثير عندهم.

اذا كان هذا فان لحسين عرب في ذلك ما ترتاح له النفس وان عزفت عن مثله أذواق آخرين.

لقد خاطب شاعرنا مكة، والمدينة، والرياض في قصائد ضمنها من اسماء الاماكن والبقاع من الذكريات مايجب ذكره، ولكنه ذكر البليغ الذي يضع الكلمة حيث يجب ان توضع، واقرأ ان شئت قصيدته (جبل النور) ص ٩٥، أو (المدينة المنورة) ص ١١٦، أو (الرياض) ص ١١٣ وستجد فيهن شاهد ما ذكرنا اما قصيدته (ام القرى) ص ١٠٢ فقد قال في مطلعها:

ألم القرى يا جنة اليوم والغد
ويا زينة الماضي التليد المجدد
ترابك أندى من فتيت معطر
وصخرك أجدى من كريم الزمرد
أعز بلاد الله في الارض موطنا
ومولد خير الانبياء، محمد
عرفنا الهوى من قبل ان يخلق الهوى
لديك فوافيناه في خير موعد
عشقناك أطفالا صغارا، وفتية
وزدناك أشياخا، عظيم التوجد
رويناك بالدمع السخين، محبة
تنم على الوجد المكين المؤكد

وفي قوله: (جنة اليوم والغد) مجاز، والغد المقصود هنا ما يستقبل من ايام الدنيا.

● مكتب تبوك/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن عزيز غانم نقل الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٧٥٢ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٦هـ سجل تبوك قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب لادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن هادي علي حسن حزام عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٤٣٠ تاريخ ١٤٠٥/٢/٢٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن علي يحيى محسن العمراني عن فقد جواز سفره رقم ١٢٤٦٤٣٨ تاريخ ١٩٨١/٦/٢٤م صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر .

● تعلن شركة اليس استر التضامنية عن فقد رخصة اقامة السيد/ كامول ايك وونغ التايلندي الجنسية رقم الاقامة ١١٦٩٤٨ الصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٨/٢١هـ نرجو ممن يجدها تسليمها لجوازات الرياض او الاتصال بالشركة على الهاتف رقم ٤٦٥٢١٤٤ وله الشكر..

● يعلن محمد عبد العزيز العقيل عن فقد استمارة سيارة بي ام دبليو رقم ١١١١٩٧ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على تلفون ٤٠٢٦٩١٦ وله الشكر.

الجيل (بقية)

المخيمات من تطويق اشكال امني وقع مساء اول امس في محيط مخيم شاتيلا.

من جانب أخر فجر رجال المقاومة الوطنية اللبنانية فجر امس عبوة ناسفة كبيرة على الطريق الساحلية قرب حاجز الحمرا ـ البياضة داخل الشريط الحدودي المحتل لدى مرور دورية مشتركة من المخابرات العسكرية الصهيونية ومسلحي ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي.

ولم تذكر جبهة المقاومة الوطنية حجم الاصابات في صفوف الاسرائيليين وعملائهم نظرا لتطويق قوات الاحتلال منطقة الحادث.

من ناحية اخرى ذكرت الاذاعة الصهيونية في بث لها التقطناه قبل ظهر امس ان جنودا من القوات الدولية التابعين للامم المتحدة فككوا اول امس ٥ صواريخ كانت موجهة نحو الجليل الاعلى في شمال فلسطين المحتلة.

واضافت الاذاعة ان الصواريخ كانت منصوبة بالقرب من بلدة الطيبة الواقعة على بعد ٤ كيلومترات من الشريط الحدودي المحتل.

الجيش الوطني (بقية)

وكان الرئيس التنزاني حسن مويني قد غادر الى كينيا يوم الجمعة الماضي حيث اجتمع مع الرئيس الكيني دانيال اراب موي وبحثا الوضع في اوغندا. وصدر بيان في ختام محادثات الرئيسين التنزاني والكيني جاء فيه انه لا يمكن تحقيق السلام الدائم في اوغندا الا عن طريق حكومة ذات قاعدة عريضة تمثل فيها كل عناصر المجتمع الاوغندي.

ودعا وزير الخارجية البريطاني جميع الرعايا البريطانيين في كمبالا الى البقاء في منازلهم ويبلغ عدد المواطنين البريطانيين في اوغندا حوالي ٨٠٠ شخص.

كما دعت الادارة الامريكية ايضا جميع رعاياها بالبقاء داخل منازلهم مشيرة الى احتمال ترحيلهم عندما يصبح الوضع في تلك الدولة الافريقية اكثر امنا.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو عبد الله سالم فرحان فرحان حامل حفيظة رقم ٢٩٩٩٩/٨٠٨٧ تاريخ ١٣٨٠/١١/٢٣هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم جده الثاني واضافة الفخذ واللقب بحيث يكون بعد التعديل والاضافة عبد الله سالم فرحان الشبوي القحطاني فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● عنيزة/ تعلن ادارة الاحوال المدنية بعنيزة انه تقدم اليها المدعو صالح عبد الرحمن بن عبد الله الحرابي القصيمي طالبا حذف اسمه ليكون الاسم بعد ذلك هو صالح عبدالرحمن بن عبدالله الحرابي وذلك في حفيظة نفوسه رقم ٥٢٩٤٨ في ١٣٨٥/٧/٦هـ سجل مكة المكرمة فعلى من له اعتراض على طلب المذكور ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق.

● المذنب/ تعلن المحكمة الشرعية بالمذنب انه تقدم اليها المواطن مصلح بن سعد الحميداني طالبا حجة استحكام لكامل ملكه الزراعي الواقع في شمال الثامرية الدارج عليه بطريق الشراء من سالم مد الله مريبد المحدود من الشمال ملك محمد الصالح الوهيد وفيه انكسارات بطول ٢٢٠، ٢٠٠، ٤٢٠م ومن الجنوب ملك يوسف عويد الحميداني بطول ٤٠٠م ومن الشرق ملك سالم مد الله الحميداني بطول ٣٢٠م ومن الغرب القارة بطول ٢٠٠م وان مجموع المساحة هي ثمانون دونم فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهرا من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

● بريدة يعلن مطر عبد العزيز الحسين عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم ٤٨٠٨٤٢٤ تاريخ ١٤٠٢/١/٤هـ صادرة من مرور عنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور البطين او امارة قصيباء وله الشكر.

سيكولوجية القصة (بقية)

الكاتب الذي هو فرد من أفراد المجتمع، وان الجمهور القارىء للقصص الخيالية او المشاهد لهذا النوع من الافلام يتفاعل معها لا لأنها تمثل واقعه بل تمثل ذاته العميقة التي تريد ان تنتصر على تيار التناقضات الاجتماعية التي كثيرا ما عجزت الذات الواعية عن ان تقف أمام هذه التناقضات.

وربما استفاد الكتاب والعاملون في مجال السينما الخيالية استفادة اقتصادية: فالتهيؤ السيكولوجي المسبق من قبل الجمهور الامريكي يكون الحالة الدافعة لمشاهدة مثل هذه الافلام التي تعكس موقع الذات او الشخصية التي يجب ان تكون فعالة في مجتمع التناقضات.. ولذلك يكون الربح الاقتصادي ضرورة فعلية في هذا النوع من المجتمعات.

□□ المراجع:

١ ـ مجلة «اهلا وسهلا» العدد التاسع، السنة التاسعة ذو الحجة ١٤٠٥هـ الصادرة عن ادارة العلاقات العامة، الخطوط الجوية العربية السعودية، جدة ص : ٢٣ .
٢ ـ د. سيد محمد غنيم، سيكولوجية الشخصية محدداتها، قياسها، نظرياتها، القاهرة: دار النهضة العربية، ص : ٥٤٨ ـ ٥٤٩ .

حول مدرسة الاحياء التي تدرس الابتدائي
نحن في امس الحاجة للتخصصات العلمية

عزيزتي الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

اطلعت على مانشرته جريدتكم الغراء بعددها الصادر برقم ٤٨٥٩ وتاريخ ١٤٠٦/٥/٧ ـ تحت عنوان «امتياز في الاحياء تدرس الأول الابتدائي» الذي تعرضت فيه الأخت ريم العبدالمحسن حول موضوع التدريس بالمرحلة الابتدائية .

اقول : ان الأخت ريم العبد المحسن كتبت موضوعا هاما يحتاج الى الدراسة ليس من الرئاسة بل ومن وزارة المعارف ايضا لان مثل هذا الموضوع يحتاج الى دراسة جادة من المختصين .

ورأيي انا فقط هو كما يلي :
اولا : مدرسة احياء بتقدير امتياز الجامعة بامس الحاجة لها بدلا من الاستعانة بالقنوات التلفزيونية الموجودة في بعض الكليات .
ثانيا : كليات التربية تخرج مافيه الكفاية للمراحل الابتدائية والمتوسطة .
ثالثا : المراحل المتوسطة والثانوية بأمس الحاجة للمدرسة المتخصصة . وخاصة المواد العلمية .
رابعا : العامل النفسي عند المدرس او المدرسة عامل مهم جدا .
خامسا : من الصعب تدريس الاطفال بدون اعداد مسبق .

خالد رشيد الهمزاني
حائل : ص ب ٢٢٢٤

فكرة العيسى جيدة ولكن . .
قد يكون الحل بافساد نكهة الدخان

عزيزتي الجزيرة ...
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
وبعد :

قرأت في العدد ٤٨٦٠ وتاريخ ١٤٠٦/٥/٨ هـ من جريدة الجزيرة موضوعا في زاوية (على الهامش) تطرق فيه كاتبه الاخ سليمان محمد العيسى الى مشكلة المدخنين واستعرض الامور التي توقع عدم جدواها لوطرقت كمحاولة لمنع المدخنين من التدخين او الحد من ارتفاع نسبة المدخنين بالاصح .

واستدل على توقعه بعدم جدواه بظاهرة تتمثل في ان الرجل الذي يحذر من التدخين هو نفسه يدخن . فالطبيب ينصح المريض بالامتناع عن التدخين والسيجارة بين اصبعيه . والكاتب يسطر موضوعا عن مضار التدخين ودخان السيجارة يجفف حبر الكلمات التي يسطرها .. ويشير الاخ سليمان العيسى في شبه تقرير الى ان تشكيل لجنة لمكافحة التدخين سوف لاتأتي بجديد . وان كل ماستتخذه من توصيات او قرارات لاتعدو عن كونها تحصيل حاصل . وهو الحث على بيان مضار التدخين من الناحية الصحية فضلا عما يلحق المدخن من خسائر مادية ليس لها اي مردود ... وذلك عن طريق النشرات والملصقات والتوعية الصحية من خلال الأجهزة الاعلامية .. ويرى العيسى ان البديل لهذه الاساليب التي لم تأت بفائدة ولم تترك أثرا يولد في نفوس المدخنين صدق العزيمة على الامتناع عن التدخين هو منع استيراده كلية .. وهذا راي فيه نسبة من الصواب للفئة التي تحاول الاقلاع عن التدخين ... اما الفئة الاخرى وهي المدمنة فيه فان منع استيراده سيثير مشكلة لهؤلاء وقولي هذا لايعني الدفاع عن المدخنين او الترويج للدخان وتحبيذه للنفوس فانا لست مدخنا والحمد لله ... ولكنها كمشكلة اجتماعية لابد ان تتناولها الآراء أملا في ان تتجه اتجاها سليما نحو الحل الافضل ... ومشكلة التدخين ليست مشكلة مقصورة على المواطن السعودي وانما هي مشكلة المواطن والمقيم والزائر .. ولسنا وحدنا الذين نعاني من اثرها السيء فهناك الكثير من شعوب العالم يلتمسون الحلول التي بدأوها بالصاق عبارات التحذير من اضرار الدخان على علب الدخان قبل اكتشافهم لعلاقته بمرض السرطان .

ولعل الوحدات الصحية المتخصصة في مساعدة من يحاول الاقلاع عن التدخين هي من الوسائل الملائمة لخفض نسبة المدخنين والحد من تزايد اعدادهم ...

ولا ادري هل كانت النية متجهة الى انشاء مثل تلك الوحدات ام انها انشئت وتمارس نشاطها الآن ؟ غير ان الذي اعرفه هو ان وزارة الصحة كانت مهتمة بهذا الموضوع .

ورأيي في حل هذه المشكلة هو انه اذا كان بامكان الاطباء هنا التوصية بالزام الشركات المصنعة للدخان عن طريق وكلائها بادخال مادة تكره نكهته وتفسد ذوقه لدى المدخنين وتبطل مادة النوكوتين الموجودة في الدخان .. فانه ربما يكون سببا من الاسباب التي تساعده وتشجع على تركه ... اقول هذا حيث روى لي احد المدخنين كيفية تركه التدخين ... يقول : أصبت بصداع شديد فقدت اثناء ملازمته لي تذوق الاشياء وشم الروائح . وكنت أشعل السيجارة فلا أجد فيها اللذة التي كنت استمتع بها قبل الصداع .. فرأيت انه لاداعي الى التدخين طالما انه ليس لدي تذوق له . واستمر الصداع لعدة ايام ما اشعلت خلالها سيجارة واحدة . وبعدما شفيت من الصداع لم تكن لدي الرغبة العارمة في التدخين فتركته .

ومن هذه الحكاية نستنتج ان تغيير نكهة الدخان بادخال مادة ليس لها تأثير على الجسم وخلاياه ربما يكمن فيه حل لتلك المشكلة ... هذا رأيي وعسى ان يكون لدى الاخرين اراء أجدر بالدراسة ...

أحمد عبدالله الدامغ

وزارة المعارف : المقال جانب الصواب
الاجتماع الشهري بالموجهين فكرة غير عملية

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة
المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :

اشارة الى ماكتب بجريدتكم بالعدد رقم (٤٨٣٩) حول التوجيه التربوي نفيدكم انه بعرض الموضوع على الادارة العامة للتوجيه التربوي والتدريب افادت بأن المقال قد جانب الواقع في قول الكاتب ان الموجه مازال يسمى حتى من قبل الوزارة مفتشا ولوسئل مدرس في أي مرحلة عن ذلك لاجاب بان في الوزارة مايسمى الآن بالتوجيه التربوي وليس فيها مايسمى بالتفتيش حتى ان التفتيش الاداري اصبح في تنظيم ، الوزارة المعتمد منذ سنتين من المقام السامي ـ ادارة المتابعة ... كذلك جانب الكاتب الواقع حين اشار الى ان الموجه يدون السلبيات دون الايجابيات واي سجل لزيارات في اي مدرسة يدحض ماذكره الكاتب ويطالعنا بأن الموجه يذكر الايجابيات اولا ، وهو يقول للمحسن : احسنت ثم يذكر السلبيات باسلوب مهذب ولايقول للمسيء : أسأت وانما يرشده الى مايرجوه له ويوجهه الى ما يجب ان يكون عليه بأسلوب مهذب يتناسب مع دور كل منهما ثم يرسل في آخر الفصل الدراسي الثاني تقريرا مفصلا يعرف منه المدرس تقويم الموجه اياه ومدى تقدمه وتطوره .. ولقاء الموجه بالمدرسين على مستوى المدرسة عقب الزيارة أمر مقرر ، وهو من صميم عملية التوجيه اما ذلك الاجتماع الشهري الذي طالب به الكاتب على مستوى المنطقة التعليمية فهو غير عملي وفيه مشقة على المعلمين وقد لاتزيد جدواه خاصة التكرار بشكل شهري عن جدوى النشرات التربوية والتوجيهات الصادرة عن التوجيه التربوي بالمنطقة والاستبيانات التي تطلب دائما من المعلمين أراءهم واقتراحاتهم في مواقف معينة وتؤخذ عينات عشوائية منهم وتلك مايحدث فعلا . والموجه يعرف رسالته من حيث المشكلات الطلابية يحل مايمكن حله منها ويحمل الى المنطقة مالايستطيع حله لتدرس بصورة كافية وتحل على المستوى المناسب في المنطقة أو الوزارة والتعامل بين الموجه والمدرس تعامل اخوي وقليلا مانجد خلاف ذلك وأن وجد فهو غالبا بين المدرسين المقلين في العطاء . وختاما فان من واجبنا الا ننكر الجهود المخلصة والا نكون ربما نقتلع الاشجار الطيبة في الوقت الذي نحن فيه أحوج مانكون الى جهد طيب ، والى كل عمل مثمر .
للاحاطة ولكم تحياتي ،،،

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبد الرحمن الحسن

دفاع عن الحموات
لعدم الكفاءة تتدخل الحماة !!

عزيزتي الجزيرة
تحية طيبة وبعد ....

فقد لفت انتباهي في العدد ٤٨٦٦ موضوع بقلم الاخ محمد الغماس كان يدور حول نقطتين يهمني فيهما الشق الثاني والذي تكلم فيه عن العلاقة الزوجية وتدخل الأهل فيها .

وهي بالفعل قضية جديرة بالمناقشة والاهتمام ، وان كنت قد لاحظت ان الأخ محمد كان قاسيا على الحموات بعض الشيء في اتهامه لهن بأنهن السبب المباشر في وجود بعض المشاكل بين الرجل وزوجته .

ومن وجهة نظري ان تلك المشكلة قد كانت موجودة بالفعل وفي زمن ليس ببعيد ... وقد كانت سببا مباشرا لانهيار بعض الأسر وان كانت متلازمة بعوامل عديدة اذكر منها على سبيل المثال لا الحصر .

١ ـ انتشار الأسر الممتدة الكبيرة والتي تسكن في حيز مكاني متحد مما يولد الكثير من الاحتكاك ويجعل اي خلاف بين الزوجين معلوما لدى باقي افراد الاسرة .

٢ ـ التعليم الذي لم يكن يؤدي دوره كاملا بالنسبة للفتاة من حيث استقلالها بشخصيتها المتميزه واسلوب معيشتها مع الزوج ، مما يجعلها عرضة لأن تنحاز بجانب والدتها او اي فرد من افراد الأسرة حتى ولو لم يكن الصواب بجانبهما تجاه الزوج .

٣ ـ وسائل الاعلام والتي تزيد كثيرا من حدة ايقاع اللوم على الحموات بمجرد ظهور بوادر اي خلاف بين الرجل وزوجته وارجاع الاسباب الى الحماة مباشرة .. مع انخفاض درجة الوعي لدى تلك الفئة من الأزواج والذين ينقادون مباشرة لها ..

٤ ـ عدم القدرة والكفاءة لحل المشكلات الشخصية والاستنجاد بالأهل والاقارب عند اي عارض يعترض الزوجين ..

هذه من وجهة نظري بعض اهم الأسباب التي كانت تؤدي الى دخول الحماة كطرف ثابت في حياة الزوجين وبمحدودية ثقافتها وقدرتها على التعامل مع المشكلات كانت تزيد الامر سوءا والمشكلة تعقيدا وهي بحسن نيتها ترى انها تعمل لصالح ابنتها او ابنها .

ومن التعسف المطلق ان نلقي باللوم عليها وهي تريد تطبيق المثل القائل ان لكل مجتهد نصيبا ، والموضوع في مجمله لايخرج عن كونها تريد الحياة الأفضل لهما ولكنها لاتدري في كثير من الاحيان انها تهدم ولاتبني ولو انها تركت الزوجين يسيران حياتهما بما يريانه لحققا افضل النتائج مع عدم الاستغناء عن تجاربها التي مرت بها والاستماع اليها كمرشد وموجه يسدي النصح والمشورة فقط وليس كحلال للمشاكل .

ولكننا نلمس مع اطراد الزمن وتغير انماط الحياة السابقة من تشكيل الاسرة النووية الصغيرة المستقلة وابتعاد الزوجين عن منزل الأهل الكبير وبنسبة كبيرة في مجتمعنا أرى انه سوف يحد من تدخل الأهل بينهما إلا في الحالات التي يقوم فيها أحد الزوجين عن عمد وقصد بادخال احد الأقارب في مشكلة عارضة [وهذه نصيحة أسديها لأي زوجين بمحاولة حل خلافاتهما بعيدا عن اعين الأهل والاقارب لكي لاتتسع دائرة الخلاف بتعدد الآراء والافكار مما يوسع شقة الخلاف بينهما ، الا في الحالات القصوى] .

وايضا ذلك يعود الى ارتفاع نسبة التعليم والمتعلمين وازدياد درجة الوعي لدى الزوجين وظهور الشخصية المتفهمة المناقشة (بكسر القاف) والتي لاتأخذ الامور على علاتها ، وإنما بالود والتفاهم يمكن وضع تصور شامل لأسباب المشكلة والعمل على حلها . وعندما تتوفر القدرة على تحقيق التوازن بين الحقوق والواجبات المفروضة على كل منهما يمكن الجزم بعدم امكانية حدوث الخلافات المتكررة بينهما ..

ولا اغفل ايضا تغير نظرة الأهل الى زوج الابنة وزوجة الابن ، من انه قد أخذ ابنتهم ليعذبها ويضطهدها فيجب مواجهته بشتى انواع الاسلحة الى نظرة واقعية تشمل بناء اسرة مستقبلية تعمل للبناء من أجل المجتمع ككل وان ابنة الحاضر سوف تصبح ام المستقبل وسوف تمر بنفس الظروف .

وان ارتفاع درجة الوعي لديهم خفف من حدة تدخلهم في حياة ابنائهم وهنا اذكر حديثا للرسول الكريم صلى الله عليه وسلم قال فيه [من افسد امرأة على زوجها ليس منا] . فهل نتعظ بكلام سيد المرسلين وندع كل زوجين يقرران مصيرهما بدون تدخل وفرض أراء قد تزيد المشاكل تعقيدا ...

ارجو التوفيق للجميع ...
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

عبد العزيز محمد ملاوي
جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية
كلية العلوم الاجتماعية

عزيزتي الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

ذكر الاخ العزيز عبدالعزيز الدباسي بصفحة عزيزتي الجزيرة العدد ٤٨٥٢ بتعقيب له على بعض القراء الذين يكتبون وان بعضهم انقطع عن الكتابة ولم يبق منهم سوى الربع وهذا الأخير لايواصل كتابته الا عن بطء وان الاخ الطويان في كلمة سابقة قد قال فيها «صوموا تصحوا» ومن هذا المنطق يرى الدباسي ان ذلك بمثابة تثبيط للهمم او الاقلال من العزم فالعكس هو الحاصل بهذا المعنى ذلك ان يصوم القلم عن الغوغاء ويفطر بالمنطق السليم .

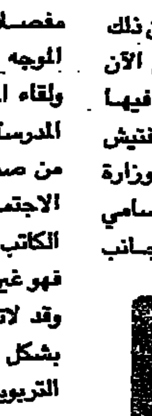
اما انتقاد الدباسي لهذا النص اتى على غير صحته مع ان القصد من ذلك الموضوع ليس الاعتزال كتابيا او عن المشاركة بالساحة لكن الطويان كأنه يقول من لايحسن المنطق المدعوم بالفكرة الجيدة يجب ان يبتعد ذلك خير له .

اما الاكثار من العرض والمطولات يعتبر انتقالا وجدية تتصدر إن الموضوع فقد يكون ذلك خسارة لكاتبه .

والذي يهمنا كقراء تشدنا «الهواية» اولا واخيرا لبعض العروض الجيدة ليس الاكثار (وكمن يعرض بضاعة غير جيدة) والرزانة متى وجدت وان كانت بعيدة الوقت والورود فان الموضوع المقيد بها عبرة وارشادا هو المطلوب !

اتمنى من الاخوة ان يكون النقاش ليس لمصلحة طرف دون اخر وانما للفائدة ليكون مردودها للجميع والله يحفظ .

عنيزة
عبدالرحمن محمد الحميدي



□ الاخ صالح محمد الفايز ـ الخبراء ـ القصيم ...
سبق ان نشرنا نقدا مشابها لهذا البرنامج ولم يتمكن القائمون عليه من تطويره .. فماذا عسانا ان نفعل .

□ الاخ عبدالرحمن صالح العوفي ـ جدة ...
لا اتفق ـ ميدنيا ـ في وجهة النظر هذه .. فمهما كان هناك اختلاف فيجب ان لايؤثر ذلك على علاقة النادي بالصحافة ... ثم ان النصر لم يقاطع الجزيرة كما ذكرت .

□ الاخ عبدالله عبده مدني عسيري ـ محايل عسير ..
جميع تصرفاتنا ونشاطاتنا تسير حسب اطار الدين الاسلامي وقد انعدم لذلك لا تجد هناك داعيا لاقتراحك .

□ الاخ سعد عبدالكريم هنداوي ـ الرياض ...
يمكن توجيه الخطاب مباشرة ..

□ الاخ نواف محمد الشنيف ـ المجمعة ...
سبق ان نوقش عبر الصفحة موضوع تكريم اصدقائنا وهي الفكرة التي طرحها الزميل محمد الوعيل لكن الاصدقاء لم يتفقوا على رأي معين ..

□ الاخ علي جيران الصميل ـ جيزان ..
احلت موضوعك الى صفحة (تراث الجزيرة الشعبي) .

□ الاخ علي سعيد مزهر القحطاني ـ ابها ...
لجدك كنت متشائما في وجهة نظرك حول الترابط الاجتماعي في القرية .. الدنيا بخير .. ومالاحظته

احيانا قد لايشكل ظاهرة عامة تبدو خطيرة ...

□ الاخ احمد عبدالله العواجي ...
من حق ذلك الزميل ان يسأل عن اسم المتصل .. واجد انك لست على حق في اعتراضك على ذلك .

□ الاخ علي صالح خضران القحطاني ـ مكة المكرمة ...
يمكنك توجيه السؤال الى الشيخ حمد الجاسر مباشرة وعنوانه دار العرب للنشر والتوزيع بالرياض أو يوجه الى زاوية اسألوني بشرط عدم وضع المقدمة الطويلة العريضة حول اسماء الناس .

□ الاخ عبدالله ابراهيم ...
مثل تلك الموضوعات تلقى عناية من قبل الادارة العامة للمرور بعد المقال الذي كتبه الزميل الاستاذ محمد الوعيل .

□ الاخ وائل القباني ـ الرياض ...
يمكن رفع هذا الخطاب الى الحقوق العامة .. ويسعدني ايضا ايصال صوتك الى المسئولين ..

● الاخت/ مزنة سعد القويز ـ الرياض..
مرحبا بك صديقة للصفحة ونشكرك على دعوتك لن فاتهم قطار التعليم للاستفادة من تعليم محو الامية..

□ الاخ عبدالرحمن سليمان المليفي ـ وزارة المالية ...
القضية المطروحة ليست بذلك الشكل المباشر ومعالجتها ليست المبتغى منها هذا التقسيم وانما لمناقشة دور التلفزيون في الحياة باسلوب غير مباشر .

عزيزتي الجزيرة

في التواضع سر النجاح

لا خلاف على ان الادارة وبالذات ادارة المرافق ذات العلاقة المباشرة مع الجمهور لهي من اكثر الامور دقة لما تحتاجه من صاحبها من سعة البال وبساطة النفس ورحابة الصدر بعيدا عن اي مظهر من مظاهر التعالي او التكبر او الانبهار برونق الكرسي والوقوع تحت تأثير اكثر الصفات سلبية وهي صفة الغرور والتي ماوقع تحت تأثيرها انسان الا واصبح يخطو الخطوة الاولى على طريق فشله.

ومع الاسف الشديد هناك (البعض) ممن يعتقد ان نجاحه وابراز شخصيته لا يتأتى الا باحاطة نفسه بالحواجز التي تعزله بعيدا عن تحسس احتياج من يرتادون المرفق الذي يتحمل مسؤوليته لان الادارة الناجحة في مثل هذه المرافق لا يمكن ان تتحقق بدون حدوث اكبر القدر من الاحتكاك المباشر مع المراجع ولو فكر هؤلاء البعض قليلا لادركوا ان في ذلك الخسارة الكبيرة لهم لان في التعامل مع الجمهور فرصة كبيرة تساعدهم على معرفة جوانب عدة يحتاجونها لتحقيق النجاح لعمل ادارتهم فلم يكن التقوقع في يوم من الايام بعيدا عن الاندماج والاطلاع الشخصي على ماتقدمه ادارتهم من خلال مايتحسسونه من انطباع يعكسه المتعامل مع ادارتهم الا بعدا عن اختيار الطريق الاسلم للتوفيق.

ان العمل في اي مرفق يقدم خدمة مباشرة للجمهور يرتكز وبالدرجة الاولى على عنصرين احدهما الافراد العاملون في هذا المرفق والثاني الافراد الذين يرتادون هذا المرفق لقضاء حاجتهم وانهاء مصالحهم.. من هنا كانت مسؤولية ادارة مثل هذا المرفق مسؤولية مزدوجة تتطلب ايجاد نوع من التوازن ممن يقوم بادارة هذا المرفق وبالتأكيد فان ذلك لا يمكن ان يتحقق الا بالتواصل مع المرتادين، هذا التواصل الذي يتيح للمسؤول وضع يده على الجوانب السلبية التي قد توجد في ادارته وبالتالي تلمسه من خلال الواقع لما قد يتواجد من قصور او خلل فيما تقدمه الادارة من خدمات يستطيع بعدها ايجاد الحلول المناسبة التي تكفل باذن الله الرفع من اداء العمل وتحسينه وتطويره.

ان التواضع وبساطة النفس في تصوري هي صفة ثمينة وغالية والتحلي بها امر يدل على مايتمتع به الانسان من حسن الادراك وعمق الانسانية ويخطىء من يعتقد من البعض انه في التواضع مايقلل من شأنهم او يضعف من قدرهم.. والحياة وان طالت تبقى تذكرنا بدرس غال وثمين وهو ان كل شيء نهايته الى الزوال ولا يبقى محفورا في الذاكرة الا ما يتحصل عليه الانسان من خلال تعامله مع من حوله في تمسكه بدماثة الخلق وطيب التعامل.

ولن اطيل خصوصا والحمدلله ونحن نعيش في بلد كريم لنا فيه خير قدوة ونحن نرى كيف تتعامل قيادتنا مع افرادها صغيرهم وكبيرهم، تعامل وتواصل في جو اسري يملأه الحب والتواد حتى تميزت بلادنا وبفضل الله بهذه البساطة في العلاقة بين الحاكم وافراد شعبه، بساطة يسودها التعامل النقي والاهتمام بامور كل فرد على حدة، همومه واهتماماته ومشاكله وسماعه بروح ابوية لم تشغلها مهامها ومسؤولياتها على الرغم من جسامة ماعليها من مسؤوليات عن التبسط والجلوس والتحدث للكبير والصغير وتتبع احوالهم والاهتمام بامورهم.. انها الروح العالية والدرس الثمين في اسلوب القيادة السديدة واحرى ان تكون هي المثل الذي يقتدى به كل مسؤول صغرت مسؤوليته او كبرت في تعامله مع مواطنيه ومراجعيه وافراد ادارته.

●● ـ وللشعر.. وقفة

●● من كلمات للشاعر عبدالرحمن العشماوي:

انا اشدو في فرحتي وشقائي
ارتوي والقلوب حولي حوادي
كلما بان في خضم جراحي
شبح اليأس طامعا في اقتيادي
هتفت بي ميمونة من شعوري
لتواري عني النذير البادي

●● كلمات.. للتأمل

●● الانسان بطبعه يسعى دوما لتحقيق الاحسن لذاته.. وهو في سبيل ذلك يجد ويجتهد ويبذل من اجل تحقيق امنية ما، فالدنيا لا يكون لها مذاق ان لم يكن للمرء فيها حلم يطوى في سبيله الوقت والجهد رانيا الوصول اليه.

والانسان بطبعه ملول فالاشياء التي كانت في يوم ما في افق عمره اماني يحلم بها لا يلبث ان يملها ويخبو بريقها وتصبح في عينيه عادية المذاق.. وهكذا تدور عجلة الزمن تولد اماني لتموت اماني اخرى ويحقق الانسان املا قديما ولا يكاد يستريح حتى يبدو في الافق امل جديد يبدأ السعي لبلوغه.. انها عجلة الايام التي لا تعرف التوقف وقودها ثوان ودقائق من عمر الانسان يفقدها ولا تعود.

●● ماقبل الوداع

تذكر بان امتنان الآخرين منك وشكرهم لك هي تذكرة جديدة تدفعك لبذل المزيد.

الجزيرة ❊ أسسها : عبدالله بن محمد بن خميس ❊ رئيس مجلس الإدارة : عبدالله عبدالعزيز السديري ❊ مدير عام المؤسسة : صالح العلي العجروش هاتف ٤٠٣٠٩٣٤ ❊ رئيس التحرير : محمد بن ناصر بن عباس هاتف ٤٠٣٠٩٣٥ ❊ نائب رئيس التحرير : محمد بن عبدالله الوعيل هاتف ٤٠١٢٣٢٢ ❊ مديرا التحرير : جاسر بن عبدالعزيز الجاسر هاتف ٤٠١٤٨٤٤ | عبدالعزيز بن محمد المنصور هاتف ٤٠١٤٩٤٤ ❊

مؤسسة «الجزيرة» للصحافة والطباعة والنشر : المملكة العربية السعودية / الرياض ـ Telex 201479 GAZATY SJ

الفروع : ... المدينة ... جدة ... الطائف ... الاعلانات ... عنيزة ... الاحساء ٥٨٣٣١٩٩ □ الجوف ٦٢٤١٤١٣ □ الرس ٣٣٣٠٧٩٥ □ المجمعة ٤٣٢١٦٦٦ □ الزلفي □ تبوك ٤٢٢٢٢٠٤ □ البكيرية ٣٣٥٨٦٩٣ □ نجران (الادارة والتحرير) ٥٢٢٠٧٨٠ ـ (الاعلانات) ٥٢٢٠٥٢٤ □ شقراء ٦٢٢١٧٤٥ ـ ٦٢٢٠٣٠٤ □ القويعية ٦٤٢١٥٦١ □ الدوادمي ٦٤٢٢٣٤٠ □ حوطة بني تميم ٥٥٥٠٢٥٦ □ ...

طبعت بمطابع الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

مساحة للتفكير

قلت

فراشي برس

[illegible] المناطق [illegible] الحرب العراقية الايرانية.. او تطورات المشاكل الداخلية في اليمن الجنوبية او لبنان او الاوضاع في افغانستان.. لا يلحظ وجود مراسل لاي وكالة [illegible] او صحيفة عربية [illegible] التي ترد [illegible] في معظمها [illegible] الانباء [illegible] الاجنبية.

اما وكالات العالم العربي [illegible] فهي تنقل [illegible] وهي مرتاحة في مكاتبها [illegible] ان الاحداث عربية.

الحقيقة ان وكالات الانباء العربية عامة [illegible] اهم عناصر ومقومات النجاح والتأهيل [illegible] ونقل الاخبار [illegible] المبادرة.. [illegible]

[illegible] الانباء العربية - [illegible] واحدة منها [illegible] - كما قلت - ترد اليها [illegible] بها اليها او ترسل اليها واحيانا لا تقبل الاخبار بالهاتف. تعامل الاخبار [illegible] المعاملات الادارية. واذا وصلتها الاخبار [illegible] ان تكون موثقة [illegible] والرقم والتاريخ [illegible] لا [illegible] توثيقها.. [illegible] مثل [illegible] ان تسعى [illegible] واذا [illegible] به.. وعضت عليه بالنواجذ.

وكالات الانباء العربية [illegible] قليلة العدد فهي موجودة في كل بلد عربي تقريبا.. ولا ينقصها [illegible]

[illegible] في هذا [illegible] والاتكالية في [illegible] الانباء [illegible] ان تكون [illegible] واقعية و[illegible] ودكية في اسلوب الطرح والتناول الاعلامي.

الذي اظن - والله اعلم - انها مجموعة من الاسباب في مقدمتها نقص الاحتراف المهني ليس فقط في النظرة الى [illegible] واسلوب صياغته [illegible] الوقوف على [illegible] الحدث [illegible] في [illegible] اقتناص الخبر [illegible] المتقدين..

[illegible] الثاني فهو [illegible] الادارية [illegible] التي تجعل من [illegible] الوكالة موظفا روتينيا لا يتحرك الا بقرار [illegible] ولا يتصرف الا [illegible] المنتج الفذ مع محدود الانتاج.

[illegible] العامل [illegible] قبل [illegible] تلك الوكالات عن تناول الاخبار وطريقة [illegible]

[illegible] الشعور [illegible] وكالات الانباء العربية مما [illegible] تقليديا [illegible] ولا لون ولا [illegible] تحياتي.

د. عبدالرحمن صالح الشبيلي

■■ شاهده الملايين في اوروبا

البرنامج الوثائقي «ابن سعود أو ملحمة الصحراء» يحظى باعجاب السياسيين

□□ باريس - واس:

حظي البرنامج التلفزيوني الوثائقي «ابن سعود او ملحمة الصحراء» الذي عرضه التلفزيون الفرنسي على مدى ساعة وخمس عشرة دقيقة باعجاب وثناء كبار الشخصيات السياسية والسفراء العرب ورجال الاعلام الفرنسيين. وقد شاهد الملايين في فرنسا واوروبا عبر هذا البرنامج سيرة جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز المؤمن الذي اقام حياته وكفاحه على الايمان القوي بالله وصبر وصابر وحارب وانتصر وعزز انتصاراته [illegible] وحنكة المجرب وقارع الاحداث بالايمان واحتفظ ببلاده بتوفيق من الله في منأى عن الاعيب السياسة الدولية بعد ان وحدها ليجعل منها صرحا شامخا من صروح العروبة.

ويأتي انجاز هذا العمل الاعلامي على نحو يليق بسيرة المغفور له الملك عبدالعزيز بتوجيه كريم من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ولمعالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر ولسفير جلالته في باريس الاستاذ جميل الحجيلان لتيسير مهمة الاستقصاء التاريخي التي عكف عليها المؤرخ الفرنسي وعضو في الاكاديمية الفرنسية والحريص على سمعته العلمية والتزامه بالموضوعية التاريخية واستقصائه الموزون للأحداث فضلا عن انفراده بأسلوب مثير في الرواية والاداء خلال اقامته في المملكة وتقديم كافة المساعدات لفريق التلفزيون المرافق له.

ولقد مهد التلفزيون الفرنسي بالاعلان عن هذا البرنامج عدة مرات وهو امر نادر الحدوث في التلفزيون الفرنسي حيث اعتبر عرض مسيرة جلالة الملك عبدالعزيز من قبل شخصية علمية كالسيد الن دوكو عملا يجب ان تتوفر لديه كثافة في المتابعة والاطلاع.

وجاء هذا البرنامج التلفزيوني الوثائقي الذي محا الصورة المشوهة في اذهان الكثير من الاوروبيين للملك عبدالعزيز ليقدم سيرة رائعة لرجل عظيم بأسلوب الرواية والمؤرخ المقتدر ليحولها في مشاعر المشاهدين الى ملحمة.

وقد تلقت سفارة جلالته في باريس العديد من الاتصالات من الشخصيات السياسية والسفراء العرب ورجال الاعلام الفرنسيين معربين عن ثنائهم واعجابهم وتقديرهم بهذا البرنامج التلفزيوني الوثائقي الذي اكتسب طابع الحدث الاعلامي الهام في فرنسا.

■■ جدل بشأن تسليم المحكوم عليهم بالاعدام:

هل تصبح كندا مأوى للمجرمين الفارين من القتل؟

□□ تورونتو - رويتر:

تسبب قرار كندا تسليم قاتل مدان الى الولايات المتحدة في احتدام مناقشة حول ما اذا كان لبلد لا يطبق عقوبة الاعدام ان يرسل اناسا الى حتفهم في بلدان اخرى قد تطبق عليهم عقوبة الاعدام.

وقد حشد [illegible] انصار الحريات المدنية [illegible] عقوبة الاعدام في مواجهة [illegible] البوليس وبعض المواطنين الذين يخشون ان تصبح كندا مأوى للمجرمين الاجانب الفارين.

وكان جوزيف كندلر /٣٤ عاما/ الذي ادين في فيلادلفيا بقتل صديق له كان من المحتمل ان يشهد عليه في قضية سطو قد هرب الى كندا في ايلول سبتمبر عام ١٩٨٤ بعد ان اوصت هيئة محلفين في تشرين الثاني نوفمبر ١٩٨٣ بالحكم عليه بالاعدام. والقت كندا القبض عليه في نيسان ابريل عام ١٩٨٥.

وقد رفضت كندا في الماضي تسليم عدد من القتلة [illegible] دون تلقي تأكيدات بأن الاعدام لن يطلب [illegible]

واعلن قرار تسليم كندلر الاسبوع الماضي لكن محاميه حصل على موافقة على طلب باستئناف القرار في كندا وقد تستغرق هذه العملية اشهرا.

وكان الجدال قد ثار حول تسليم المجرمين العام الماضي عندما القي القبض على تشارلز نج في البرتا وهو مواطن امريكي يشتبه في ارتكابه سلسلة من جرائم القتل المروعة في كاليفورنيا.

وقال محامي نج في اتصال تليفوني من كالجاري ان قرار تسليم كندلر الذي اذن به وزير العدل جون كروسبي يعد سابقة.

وقد ركزت المناقشة الانتباه من جديد على حظر عقوبة الاعدام في كندا.

وكانت هناك في السنوات الاخيرة دعوات متكررة الى اعادة العمل بالعقوبة غذتها جرائم قتل رجال البوليس التي تحظى بتغطية واسعة واستطلاعات الرأي التي تشير الى ان اغلبية كبيرة من الكنديين تؤيد عقوبة الاعدام.



زيارة رائد الفضاء لجيزان لم تحدد بعد





□ الامير سلطان بن سلمان □

اعرب معالي امير منطقة جيزان الامير محمد السديري عن اعتزازه وتقديره لزيارة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان لمنطقة جيزان وقال ان هذه الزيارة من سموه للمنطقة تأتي ضمن عدة زيارات يقوم بها سموه لمناطق المملكة يلتقي فيها [illegible] بمسؤولي واهالي المناطق وطلبة المدارس.

واضاف السديري ان هذه الزيارة لم يحدد موعدها خلافا لما ذكر وسيحدد موعد الزيارة فيما بعد

■■ ينظمها مستشفى القوات المسلحة:

ندوة طبية عالمية عن امراض صمامات القلب تعقد نهاية الشهر الحالي

١٣ طبيبا عالميا من الدول العربية وامريكا واوروبا يشاركون بالندوة



□□ كتب/محمد البدنة:

ينظم مستشفى القوات المسلحة بالرياض ندوة طبية عالمية عن امراض صمامات القلب في الفترة من الثلاثين من شهر جمادى الاولى الحالي وحتى الثالث من شهر جمادى الثانية القادم ويستمر لمدة اربعة ايام ويشترك فيه نخبة من الاطباء العالميين المهرة في جراحة القلب من اوروبا وامريكا..

وقد ذكر مسؤول بالمستشفى ان اليومين الأول والثاني من المؤتمر سيكونان لتقديم الابحاث الطبية واخر ما توصل اليه من طرق تشخيصية وعلاجية مثل توسيع صمامات القلب بالبالونات والتقدم الجراحي لمثل هذه الحالات وسيعقد اجتماع لترشيح عدد من البحوث .. مشيرا الى انه قد قدم ٢٤ بحثا اما اليوم الثالث فسيجرى بث تلفزيوني مباشر لأول مرة من غرفة العمليات الى قاعة الاجتماعات لمناقشة احدث ما توصل اليه في عمليات توسيع صمامات القلب.

واوضح المصدر انه سيشارك في المؤتمر ستة اطباء من مستشفى القوات المسلحة وعدد من الاطباء داخل المملكة

واضاف المصدر بان اعداد المشاركين خارقة للعادة حيث جرت العادة ان يكون عددهم لا يزيد عن اربعة اما هذه المرة فقد بلغ عددهم ١٣ من امهر اطباء العالم في هذا الاختصاص.

واشار المصدر الى ان هذه الندوة التي يشرف عليها قسم القلب بالمستشفى هي الثالثة في اختصاص القلب فقد عقدت العام قبل الماضي ندوة عن الشرايين التاجية والعام الماضي عن امراض القلب في الأطفال والرضع وهذا العام عن صمامات القلب وسيكون في العام المقبل ان شاءالله موضوع اخر يتعلق بالقلب.

ونوه المصدر بالتطور الذي وصل اليه المستشفى وخاصة قسم امراض القلب خلال سبع سنوات حتى اصبح بامكانه اجراء جميع عمليات القلب عدا عمليات الزرع التي نطمح ان نصل اليها قريبا ان شاءالله ولم يكن هذا التطور في مجال التشخيص والعلاج فقط بل تعدى ذلك الى تدريب الكوادر السعودية للاطباء المختصين الذين حصلوا على شهادات الزمالة في القلب.

واختتم المصدر تصريحه انه سيعقد مؤتمر صحفي في الاسبوع القادم لاعطاء مزيد من التفاصيل عن هذه الندوة.

اكتشاف حزام وقمر جديدين حول كوكب اورانوس

مجال مغناطيسي وسحب ورياح عاتية تحت غلاف الكوكب

□□ باسادينا - ا ف ب

صرح اول امس السبت براد سميث وهو مسؤول يعمل في جيت بروبلزيون لابوراتوري /مركز ابحاث في وكالة ناسا في باسادينا/ ان المجلس الامريكي فوييجر ٢ اكتشف وجود حزام عاشر حول كوكب اورانوس كما اكتشف كذلك قمرا جديدا يعد القمر الخامس عشر الذي يكتشف حول هذا الكوكب.

وكان قد تم اكتشاف ٩ احزمة و١٤ قمرا حتى الآن حول هذا الكوكب الذي يبعد عن الأرض ٣,٢ مليار كم. وكان فوييجر /٢ قد اقترب يوم الجمعة في الساعة ١٨ جمت الى مسافة لا تزيد عن ٨١ الف كم في لقاء وصفه كافة المتخصصين بأنه مذهل.

وكان البروفسور ريتشارد تيري وهو عالم فلك من وكالة الفضاء الامريكية قد قال صباح امس «يوجد الآن قرائن على وجود احزمة اخرى حول كوكب اورانوس». واضاف قائلا «في الوقت الحالي نحن مرهقون ومنهكون ومندهشون كما اننا نعاني من بعض الحيرة». واضاف قائلا «لقد خدعنا اورانوس مرة اخرى».

وتثير احزمة اورانوس دهشة باحثي جيت بروبلزيون الذين كانوا يتوقعون ان يجدوها اكثر ضخامة ومحملة بقدر اكبر من الغبار. واوضح تيريل ان احزمة اورانوس اقل ضخامة ١٠٠ الف مرة عن نظيرتها حول كوكب زحل.

وقد عكف هؤلاء الباحثون اول امس على دراسة الصور التي التقطها المجس الامريكي لاقمار اورانوس الخمسة الكبرى /ميرندا واريئل واومبريئل وتيتانيا واوبيرون/.

وتوضح الصور الملتقطة ان تضاريس الأقمار اكثر بروزا مما كان متوقعا.

واثر دراسة الوديان والشقوق الجيولوجية التي عثر عليها في اقمار اورانوس الكبيرة ذكر لاري سودربلوم وهو خبير جيولوجي امريكي انه دهش من جراء «درجة النشاط الجيولوجي المرتفعة».

الدباغ يحذر من التعامل مع هذه الشركة

□□ المدينة المنورة - مروان عمر قصاص

اصدر الأمين العام لمجلس الغرف التجارية السعودية/ عبدالله الدباغ تحذيرا لرجال الأعمال السعوديين من التعامل مع بعض الشركات الوهمية التي تسعى لابتزاز التاجر العربي بشتى الوسائل والطرق وقد نص التحذير على عدم التعامل مع شركة وهمية تدعي انها تنظم [illegible] جائزة لأفضل [illegible] عربية بعد ان تدفع كل مؤسسة تشارك في المسابقة مبلغا يزيد عن الالفي دولار.

واكد الدباغ على اهمية التنبيه لمثل هذه الالاعيب والاحتيالات التي تقوم بها بعض المنظمات الوهمية لخداع رجال الأعمال العرب

تحذير من استخدام دواء لعلاج الاكتئاب بقطر

□□ الدوحة - ق.ن.ا:

حذرت وزارة الصحة العامة بدولة قطر المواطنين من خطورة استخدام دواء /ميريتال/ الذي يستخدم لعلاج بعض حالات الاكتئاب.

وصرح مصدر مسؤول بوزارة الصحة العامة هنا امس بأن الادارة تلقت معلومات بهذا الخصوص من شركة /هوكست/ المصنعة لهذا الدواء ومقرها المانيا الاتحادية تفيد بأنه تسبب في حدوث اثار عكسية خطيرة في بريطانيا.

وقال المصدر ان الوزارة قامت باشعار جميع الصيدليات في دولة قطر بوقف صرف دواء /ميريتال/ او اي دواء آخر يحتوي على نفس المادة الفعالة به وهي /نوميفينزين/ وسحب الكميات الموجودة منه في الأسواق فورا واتخاذ كافة الاجراءات اللازمة لعدم دخوله الى دولة قطر.

□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - شارع الناصرية ت ٤٠٢٥٥٥٥ / ٤٠٢١٤٤٠ ص ب ٣٥٤ الرمز البريدي ١١٤١١ □